

V  
E  
R  
A  
N  
O



CULTURALCALA



agenda cultural de Alcalá de Henares

# INDICE

## JUNIO

VI 5	EL NIÑO SE CASA	TEATRO	PÁG 44
HASTA 7 JUN	VEO VEO: UN MARGEN HABITADO	EXPOSICIÓN	PÁG 16
JU 11	HANS ZIMMER	MÚSICA	PÁG 22
12 JUN - 6 JUL	FESTIVAL HISPANOAMERICANO DEL SIGLO DE ORO. CLÁSICOS EN ALCALÁ	TEATRO, MÚSICA Y DANZA	PAG 4
HASTA 14 JUN	ASTROFOTOGRAFÍA	EXPOSICIÓN	PÁG 17
17 JUN - 10 JUL	ÓSCAR DOMÍNGUEZ. SURREALISMOS	EXPOSICIÓN	PÁG 20
19 JUN - 6 SEP	¿ES USTED QUIEN CREO QUE ES?	EXPOSICIÓN	PÁG 21
HASTA 21 JUN	MARISA FLÓREZ. UN TIEMPO PARA MIRAR (1970-2020)	EXPOSICIÓN	PÁG 18
LU 22	GATOMAQUIA/ACETOTAG	DANZA	PÁG 23
HASTA 26 JUL	MAITENA. QUEVEDOS 2025	EXPOSICIÓN	PÁG 19



Edita y diseña: Concejalía de Cultura  
Ayuntamiento de Alcalá de Henares  
Dep. Legal: M-24259-2005  
Imprime: Editorial MIC

## JULIO

VI 3 JUL	LA FOLCLÓRICA DEL SIGLO XXI	MÚSICA	PÁG 24
6 - 30 JUL	ALCINE DE VERANO	CINE	PÁG 26
SÁ 18	ÓPERA A QUEMARROPA	ÓPERA	PÁG 25

## AGOSTO

VI 21 - SÁ 22	LA PASIÓN INFINITA	TEATRO	PÁG 46
DO 23	ALCALÁ COMEDY SHOW	MONÓLOGO	PÁG 47
MI 26 - JU 27	GOOL	TEATRO	PÁG 48
VI 28	CANADÁ	TEATRO	PÁG 49
SÁ 29 - DO 30	MEJOR NO DECIRLO	TEATRO	PÁG 50
	BIBLIOTECAS		PÁG 51
	ARCHIVO		PÁG 53
	MÁS CULTURA		PÁG 54
	PLANO Y DIRECCIONES		PÁG 58



# Festival Hispanoamericano del Siglo de Oro

## Clásicos en Alcalá

Celebra los clásicos

Del 12 de junio  
al 5 de julio de 2026



Escanea y consulta las actividades  
[www.clasicosenalcala.net](http://www.clasicosenalcala.net)  
@clasicosalcala #clasicosalcala



Festival Hispanoamericano  
del Siglo de Oro  
Comunidad de Madrid



Clásicos  
en Alcalá



ALCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO



Comunidad  
de Madrid

12 DE JUNIO

**ACTO INAUGURAL  
XXV ANIVERSARIO  
#Celebrosclásicos**

**DE CALLE  
InfoClásicos**

Plaza de Cervantes / 20:30h  
Libre hasta completar aforo

**The bike clickbox**

**Instalación fotografía**

Idea: Lisard Cabarroques  
The click box



**De fanfarrias y maravillas**

**Performance**

Espectáculos Arlequina  
Pablo Méndez Performances

**La alcarabía de los clásicos**

**Teatro de calle**

Idea y dirección: Rodrigo Puertas  
generacionARTes

**QUIOSCO DE LA MÚSICA**

21:30h

**Marcha barroca | Música**

Piezas de Purcell y otros  
Banda Sinfónica Complutense

**Big dancers | Pasacalle**

Idea y dirección: Adrián Varo  
El Carromato

**TORRE DE SANTA MARÍA**

22:30h



**Quixote | Teatro aéreo**

Dirección: Gema Segura y Luciano  
Trevignani  
Grupo Pujal  
Libre hasta completar aforo



13 DE JUNIO

**PATIO HOSPITAL DE ANTEZANA**

**Dos pasos entre lo que fuimos  
y lo que somos | Teatro**

De Lope de Rueda

Dirección: Raquel Alonzo

Con Tamara Escolar, Patricia Montes,  
David F. Tabla, Gregorio Calvo  
y Mymma Soto. Maru-Jasp  
11:00 y 12:00h / 5€ / Estreno absoluto

**DE CALLE**

Plaza de Cervantes

**The bike clickbox | Acción itinerante**

Idea: Lisard Cabarroques

De 11:00 a 13:45h

Libre hasta completar aforo

**DE CALLE**

Plaza de Cervantes

**Pinta los Clásicos | Taller**

Idea: Ricard Torrens

De 11:00 a 13:00h

Libre hasta completar aforo

**AUDITORIO DE GILITOS**

**LABORATORIO**

**DE CREACIÓN ALCALÁ**

**Quijotescas | Teatro**

De Julieta Soria

Dirección: Elena Cánovas



Creación y dirección musical: Juan Cañas  
Teatro Yeses  
19:00h / 8€

### CORRAL DE COMEDIAS

**Amor es más laberinto** | Teatro

De Sor Juana Inés de la Cruz  
y Fray Juan de Guevara  
Versión y dirección: Abel González Melo

Fundación Teatro de la Abadía con  
INBAL, Coordinación Nacional  
de Teatro y ENAT (México)  
19:30h / De 14 a 16€ / Estreno absoluto

### TEATRO SALÓN CERVANTES

**Los locos de Valencia** | Teatro musical

De Lope de Vega  
Versión: José Luis Alonso de Santos  
Dirección: Pepa Pedroche  
Con Arturo Querejeta, Jacobo Dicenta,  
Daniel Muriel, Florencia Otero, Antonia  
Paso, Ángeles Martín, Lucila Gandolfo,  
Pepe Sevilla, Guillermo Calero, Carlos  
Manrique, Alberto Vela y Beatriz  
Fernández

Producción de la Comunidad de Madrid  
para Teatros del Canal, con Clubmedia  
Network y Complejo de Teatro San  
Martín de Buenos Aires  
21:00h / De 8 a 16€ / Estreno absoluto

**14 DE JUNIO**

### DE CALLE

Plaza de Cervantes  
**Pinta los Clásicos** | Taller  
Idea: Ricard Torrens  
De 11:00 a 13:00h  
Libre hasta completar aforo

### DE CALLE

Recorrido: Santa María la Rica,  
c/ Mayor, plaza de San Diego  
**Viva México!!!** | Folclore  
Leyendas de México  
y Mariachi Reyes de Madrid

11:30h / Libre hasta completar aforo

### AUDITORIO DE GILITOS LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

**La doncella guerrera** | Títeres

De Guillermo Gil y Eduardo Guerrero  
A partir del Romance tradicional  
recogido por Menéndez Pidal  
Dirección: Guillermo Gil  
Con Esther D'Andrea  
y Eduardo Guerrero  
Tropos, Teatro de títeres  
12:00h / 8€



### CORRAL DE COMEDIAS

**Amor es más laberinto** | Teatro

De Sor Juana Inés de la Cruz  
y Fray Juan de Guevara  
Versión y dirección: Abel González Melo

Fundación Teatro de la Abadía con  
INBAL, Coordinación Nacional de  
Teatro y ENAT (México)  
19:30h / De 14 a 16€

### TEATRO SALÓN CERVANTES

**Los locos de Valencia** | Teatro musical

De Lope de Vega  
Versión: José Luis Alonso de Santos  
Dirección: Pepa Pedroche  
Con Arturo Querejeta, Jacobo Dicenta,  
Daniel Muriel, Florencia Otero, Antonia  
Paso, Ángeles Martín, Lucila Gandolfo,  
Pepe Sevilla, Guillermo Calero, Carlos  
Manrique, Alberto Vela y Beatriz  
Fernández  
Producción de la Comunidad de Madrid

para Teatros del Canal, con Clubmedia Network y Complejo del Teatro San Martín de Buenos Aires  
20:00h / De 8 a 16€

**17 DE JUNIO**

### **IGLESIA HOSPITAL DE ANTEZANA**

#### **BARROConcierto | Música**

Scarlatti, Bach, Vivaldi y otros

**Directora: Cristina Lucio-Villegas**

Asociación Cultural Isolda

y Camerata Complutense

20:30h / 10€

Estreno absoluto

**18 DE JUNIO**

### **CORRAL DE COMEDIAS**

#### **Burladas | Teatro**

Texto y dirección: Esther Berzal

a partir de *El burlador de Sevilla*  
de Tirso de Molina

Con Cira Ascanio, David Soto Giganto  
y Esther Berzal

Helarte Teatro con Flexión

Producciones, Emilia Yagüe

Producciones y Meditea Teatro

19:30h / De 14 a 16€

Estreno absoluto

### **TEATRO SALÓN CERVANTES**

#### **El lindo Don Diego | Teatro**

De Agustín Moreto

Versión: Fernando Sansegundo

Dirección: Borja Rodríguez

Con Alfonso Lara, Gloria Albalate,

Inés González, Raúl Ferrando,

José Luis Verguizas, Mariano Estudillo,

Luna Mayo y Alba Recondo

Mic Producciones

20:00h / De 8 a 16€

Estreno absoluto

**19 DE JUNIO**

### **CORRAL DE COMEDIAS**

#### **Burladas | Teatro**

Texto y dirección: Esther Berzal

a partir de *El burlador de Sevilla*

de Tirso de Molina

Con Cira Ascanio, David Soto Giganto

y Esther Berzal

Helarte Teatro con Flexión

Producciones, Emilia Yagüe

roducciones y Meditea Teatro

19:30h / De 14 a 16€

### **TEATRO SALÓN CERVANTES**

#### **El lindo Don Diego | Teatro**

De Agustín Moreto

Versión: Fernando Sansegundo

Dirección: Borja Rodríguez

Con Alfonso Lara, Gloria Albalate,

Inés González, Raúl Ferrando,

José Luis Verguizas, Mariano Estudillo,

Luna Mayo y Alba Recondo

Mic Producciones

20:00h / De 8 a 16€

### **MUSEO CASA NATAL**

#### **DE CERVANTES**

#### **El Lazarillo y las cosas del comer**

Títeres

Dramaturgia: Álvaro Torre

Dirección: Sergio López

Sol y Tierra Teatro Ecosocial

y Teatro Percutor

20:30h / 8€

Estreno absoluto



### **UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA**

#### **La Gallarda | Recital poético musical**

De Fran Garzía, Mario Salas y Silvia

Marsó

Dirección: Yayo Cáceres  
Con Silvia Marsó  
Participa la Orquesta Filarmónica  
Cervantina de las 25 Villas  
Dirección musical: Julio Maroto  
Rodríguez  
Lamarsó Produce  
22:15h / 14€ / Estreno absoluto

**20 DE JUNIO**

### DE CALLE

Plaza de Cervantes

**El clásico taller: ¡A lo loco!**

Taller infantil

De Lope de Vega y Légolas

Con Carmen Fernández y Manuel

Castaño

Légolas Colectivo Escénico

11:00h / Aforo 18 participantes

Inscripción previa en punto InfoClásicos

### DE CALLE

Plaza de Cervantes

**Caricaturas de oro fino,**

**pura risa y desatino | Humor gráfico**

Idea: José Ramón Pérez - Mon

De 11:00 a 13:45h

Libre hasta completar aforo



### PATIO HOSPITAL DE ANTEZANA

**Preciosa**

| Narración oral

Texto y dirección: Alicia Merino, a partir  
de *La gitanilla* de Miguel de Cervantes

Con Alicia Merino y Laura Nadal (música)

Compañía Alicia Merino  
11:00 y 12:00h / 5€  
Estreno absoluto

### AUDITORIO DE GILITOS LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

**Amar por señas | Teatro**

De Tirso de Molina

Versión y dirección: Jennifer de Luz

Duelos y Quebrantos

Casa Regional de Castilla-La Mancha

19:00h / 8€ / Estreno absoluto

### CORRAL DE COMEDIAS

**Casa con dos puertas, mala es de  
guardar | Teatro**

De Calderón de la Barca

Versión y dirección: Fernando Ramos

Con Beatriz Solís, Pedro Montero, Juan

Carlos, Tirado, Pablo Mejías, Ana G.

Bravo y Paca Velardie

Verbo Producciones

19:30h / De 14 a 16€

Estreno en Comunidad de Madrid

### TEATRO SALÓN CERVANTES

**La escuela de los vicios | Teatro**

A partir de textos de Francisco de  
Quevedo

Dramaturgia y dirección: Francisco  
Negro

Con Mayte Bona, Felipe Santiago

y Francisco Negro, Morfeo Teatro

21:00h / De 8 a 16€



## UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

**La esencia Flamenca del Siglo de Oro**

**Flamenco**

De Cervantes, Góngora, Lope y  
Quevedo

Versión: Vicente Soto y Fabián Sánchez

Dirección: Vicente Soto "Sordera"

Cante: Vicente Soto "Sordera"

Coros y palmas: Belén de los Reyes,

Luisa Heredia / Guitarra: Vicente

Santiago / Piano: Robert Chacón /

Percusión: Manu Soto

Vicente Soto "Sordera"

22:15h / 14€ / Estreno absoluto

**21 DE JUNIO**

## DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA

### DE CALLE

Plaza de Cervantes

**El clásico taller: ¡A lo loco!**

**Taller infantil**

De Lope de Vega y Légolas

Con Carmen Fernández y Manuel

Castaño

Légolas Colectivo Escénico

11:00h / Aforo 18 participantes

Inscripción previa en punto InfoClásicos

### DE CALLE

Plaza de Cervantes

**Caricaturas de oro fino,**

**pura risa y desatino | Humor gráfico**

Idea: José Ramón Pérez - Mon

De 11:00 a 13:45h

Libre hasta completar aforo

## AUDITORIO DE GILITOS

### LABORATORIO

### DE CREACIÓN ALCALÁ

**El juez de los divorcios | Teatro**

De Miguel de Cervantes

Dirección: Toñi Martín

Dirección musical: Noemí Ferrer

La Jara del Centro Extremeño de

Alcalá de Henares en colaboración con

Coros y Danzas La Nacencia

19:00h / 8€ / Estreno absoluto

## CORRAL DE COMEDIAS

**Casa con dos puertas, mala es de  
guardar | Teatro**

De Calderón de la Barca

Versión y dirección: Fernando Ramos

Con Beatriz Solís, Pedro Montero, Juan

Carlos Tirado, Pablo Mejías, Ana G.

Bravo y Paca Velardie

Verbo Producciones

19:30h / De 14 a 16€



## TEATRO SALÓN CERVANTES

**La escuela de los vicios | Teatro**

A partir de textos de Francisco de

Quevedo

Dramaturgia y dirección: Francisco

Negro

Con Mayte Bona, Felipe Santiago

y Francisco Negro, Morfeo Teatro

20:00h / De 8 a 16€

## UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

**Don Giovanni | Música**

De Wolfgang Amadeus Mozart

Libreto de Lorenzo da Ponte

a partir de la obra de Tirso de Molina

Dirección: Carlos Ocaña

Orquesta MDC y Katharsis Ensemble

22:15h / 14€ / Estreno absoluto



**24 DE JUNIO**

**CORRAL DE COMEDIAS**

**El mágico prodigioso | Títeres**

De Calderón de la Barca

Versión y dirección: Adolfo Simón

Con Simón Ribes, Eva Gallego y Laura Balo

Dante A.C.

19:30h / De 14 a 16€

Estreno absoluto

**25 DE JUNIO**

**CORRAL DE COMEDIAS**

**El mágico prodigioso | Títeres**

De Calderón de la Barca

Versión y dirección: Adolfo Simón

Con Simón Ribes, Eva Gallego y Laura Balo

Dante A.C.

19:30h / De 14 a 16€

**TEATRO SALÓN CERVANTES**

**Quixote | Circo - Música**

Música: Richard Strauss, arreglo Laszlo Varga

Dirección: Greta García y Lolo Fernández

Dirección musical: Vicente Ariño

Con Giada Marilungo, Clara Reina, Danyzoo, Paco Canovaca, Lolo Fdez y Greta García

Y los músicos: Maria Avramova Hitova, Eder Assunçao Lacy, Jorge Ferreres Bussian, Daniel Osaca Martín, Javier López y Vicente Ariño Pellicer

Truca Circus con un sexteto de cuerda, viento y piano de la Orquesta Ciudad de Alcalá

20:00h / De 8 a 16€ / Estreno absoluto

**26 DE JUNIO**

**CORRAL DE COMEDIAS**

**Cotidiáfonos clásicos | Música y humor**

Idea y dirección: Bufa&Sons,

Lilía Romero y Nazira Atala

Con Xavi Lozano, Guillem Aguilar y Marc Vila

Obsidiana y Bufa&Sons

19:30h / De 14 a 16€

Estreno absoluto

**TEATRO SALÓN CERVANTES**

**Dulcinea | Teatro musical**

Texto y dirección: Juan Carlos Rubio

Director musical: Julio Awad

Con Paloma San Basilio

y Julio Awad al piano

Txalo Produksioak, Olympia

Metropolitana y Pentación Espectáculos

20:00h / De 8 a 16€



**MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES**

**Patrañas cervantinas | Teatro**

De Miguel de Cervantes y Lope de Rueda

Dirección, dramaturgia e interpretación:

Daniel Llull y Jesús Teysiére

Quasiclasicos

20:30h / 8€

Estreno absoluto

**UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA**

**Nascencia (acción y efecto de nacer) | Danza española**

Dirección artística: Mónica Fernández

Ballet Español de la Comunidad de Madrid

22:15h / 14€

Estreno absoluto

**27 DE JUNIO**

**PATIO HOSPITAL DE ANTEZANA**

**Tuyo Cid | Teatro**

Dirección, dramaturgia e interpretación: José Antonio Aguilar  
Malaje Solo  
11:30h / 5€  
Estreno en Comunidad de Madrid

**DE CALLE**

Plaza de Cervantes

**Lluvia de palabras | Poesía**

Varios autores hispanoamericanos  
Dirección: Sònia Alejo y Tomás Ibáñez  
Visitants Escènica  
11:30h / Libre hasta completar aforo

**AUDITORIO DE GILITOS**

**LABORATORIO**

**DE CREACIÓN ALCALÁ**

**Habla, Numancia | Teatro**

De Ana García D'Átri a partir del texto de Miguel de Cervantes  
Dirección: María Eugenia Muñoz Orozco  
Con Miguel Ángel Quirós  
Los Sueños de Fausto  
19:00h / 8€  
Estreno absoluto

**CORRAL DE COMEDIAS**

**Cotidíafonos clásicos | Música y humor**

Idea y dirección: Bufa&Sons,  
Lilia Romero y Nazira Atala  
Con Xavi Lozano, Guillem Aguilar y Marc Vila  
Obsidiana y Bufa&Sons  
19:30h / De 14 a 16€

**TEATRO SALÓN CERVANTES**

**Dulcinea | Teatro musical**

Texto y dirección: Juan Carlos Rubio  
Director musical: Julio Awad  
Con Paloma San Basilio y Julio Awad al piano  
Txalo Produktioak, Olympia  
Metropolitana y Pentación Espectáculos  
21:00h / De 8 a 16€

**UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA**

**De oro | Danza**

De Claudia Coelho a partir de textos de Lope de Vega, Calderón y Cervantes  
Dirección: Chevi Murday, Astrid Jones y Claudia Coelho  
Con Astrid Jones, Georgina Flores, Javier Aguilera, Claudia Coelho y Chevi Muraday  
LOSDEDA  
22:15h / 14€  
Estreno absoluto

**28 DE JUNIO**

**DE CALLE**

Plaza de Cervantes

**Lluvia de palabras | Poesía**

Varios autores hispanoamericanos  
Dirección: Sònia Alejo y Tomás Ibáñez  
Visitants Escènica  
11:30h / Libre hasta completar aforo

**AUDITORIO DE GILITOS**

**LABORATORIO**

**DE CREACIÓN ALCALÁ**

**Yo quisiera ser poeta | Teatro**

De Noelia Pérez a partir de textos de Marcela de San Félix  
Dirección: Noelia Pérez  
Con Melissa Skrobiszewska, Ana Vezanones y Noelia Pérez  
Evogía  
19:00h / 8€  
Estreno absoluto



## CORRAL DE COMEDIAS

**Chusma** | Teatro familiar

Dramaturgia: Jaime Pastor

Dirección: Hayleigh Smillie y Jaime Pastor

Rana Teatro & Goutas Teatro  
19:30h / De 14 a 16€



## TEATRO SALÓN CERVANTES

**La vengadora de las mujeres**

Teatro

De Lope de Vega

Versión: Alfonso Plou y María López Insausti

Dirección: Carlos Martín

Con: Silvia de Pe, Gabriel Moreno, Secun de la Rosa, José Vicente Moirón, Xavi Caudevilla, Nacho Rubio, Chavi Bruna, Lorena Berdún, e Itziar Miranda CNTC y Teatro del Temple  
20:00h / De 8 a 16€

## UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

**El Lazarillo de Tormes** | Teatro

Versión: Fernando Fernán Gómez

Dirección: Rafael Álvarez

Con Rafael Álvarez "El Brujo"  
Compañía Rafael Álvarez "El Brujo"  
22:15h / 14€

1 DE JULIO

## IGLESIA HOSPITAL DE ANTEZANA

**Donde no se pone el sol**

Música

Maestro Capitán, Blas de Castro,

Luis Briceño, García de Zéspedes, y otros

Dramaturgia: Elena Montaña

Director: Íñigo Guibert

Coro di Core

20:30h / 10€ / Estreno absoluto

2 DE JULIO

## CORRAL DE COMEDIAS

**El perro del hortelano** | Teatro

De Lope de Vega

Dramaturgia: Norge Espinosa Mendoza

Dirección: Carlos Díaz

Teatro El Público y FUNDarte

19:30h / De 14 a 16€

Estreno absoluto

## TEATRO SALÓN CERVANTES

**Cabo das tormentas** | Teatro

Versión y dirección: Diana Bernedo

Tarragona y Miguel Martins Pessoa

Con Pedro Monteiro, Miguel Martins Pessoa, Fernando Cabral, Mariana

Marta y Lia Férrin

Compañía Colectivo Janela Aberta

Teatro

20:00h / De 8 a 16€



3 DE JULIO

## CORRAL DE COMEDIAS

**El perro del hortelano** | Teatro

De Lope de Vega

Dramaturgia: Norge Espinosa Mendoza

Dirección: Carlos Díaz

Teatro El Público y FUNDarte

19:30h / De 14 a 16€



## TEATRO SALÓN CERVANTES

### **Cabo das tormentas** | Teatro

Versión y dirección: Diana Bernedo  
Tarragona y Miguel Martins Pessoa  
Con Pedro Monteiro, Miguel Martins Pessoa, Fernando Cabral, Mariana Marta y Lia Férin  
Compañía Colectivo Janela Aberta  
Teatro  
20:00h / De 8 a 16€

## MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

### **Inolvidable Quijote** | Títeres

Adaptación y dirección: Julio Gallo  
Manipulación: Julio Gallo  
Ángeles de Trapo  
20:30h / 8€

## AUDITORIO PACO DE LUCÍA

### **El Quijote en clave de mujer**

#### Danza

Sara Pérez a partir de Miguel de Cervantes  
Dirección: Pepe Vento  
Con Pilar Tejada, José Manuel Vento, Sara Pérez, Anabel Expósito, Rocío Piquet, Irene Piquet, Irene Domínguez, Aitana Rico, Álvaro Vento, Lucía Rico, Carla Tormo, Paula Aznar, Piedad Hervás, Angui Guillén, Manuela Tobar y Pepe Vento  
Guitarra: Andrés Heredia  
Cante: Isabel Soto y el Carbonilla de Alcalá  
Ballet Albéniz  
21:00h / 8€  
Estreno absoluto

**4 DE JULIO**

## DE CALLE

Plaza de Cervantes  
**Cabinas literarias** | Instalación  
Idea y dirección: Juanma Holguera  
Ana Caro, Góngora, María de Zayas, Sor Juana Inés de la Cruz y más

Proyecto Cultura  
De 11:00h a 13:45h

## PATIO HOSPITAL DE ANTEZANA

### **La tierra de Jauja** | Teatro

#### **De Lope de Rueda**

Dirección: Laura Ferrer  
Con José Ramón Arredondo y Leticia Ramos  
Proyecto de Fundación Siglo de Oro, producido por Corral Cervantes  
11:30 h / 5€

## AUDITORIO DE GILITOS

### LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

#### **La cátedra de fuego** | Teatro

Dramaturgia y dirección: David Vicente  
Con Nerea Escobar  
La Posada de Hojalata  
19:00h / 8€ / Estreno absoluto

## CORRAL DE COMEDIAS

### **Cerca del Tajo, en soledad amena**

#### Títeres

#### De Garcilaso de la Vega

Versión y dirección: Sergio Adillo  
Dirección de arte: Jesús Caballero  
Con Sergio Adillo (actor), Celia Parrilla (actriz), Sebastián León/Cecilia Ortiz (cantante), Carlos Cuéllar (vihuela, guitarra renacentista), Rita Rogar (flautas de pico)  
La Máquina Real, en colaboración con la Fundación Garcilaso de la Vega  
19:30h / De 14 a 16€

## TEATRO SALÓN CERVANTES

### **La dama boba** | Teatro

Dramaturgia: Xus de la Cruz, a partir de la obra de Lope de Vega  
Dirección: Josep Maria Mestres  
Con: Joaquín Notario, Carolina Rubio, Silvana Navas, Carlos Serrano, Pablo Béjar, Markos Marín, Concha Delgado y Víctor de la Fuente  
Producción del Festival

Hispanoamericano del Siglo de Oro.  
Clásicos en Alcalá, con Ajedrez Eventos  
y Soluciones (México y Octubre (España))  
21:00h / De 8 a 16€

**5 DE JULIO**

### DE CALLE

Plaza de Cervantes

**Cabinas literarias | Instalación**

Idea y dirección: Juanma Holguera  
Ana Caro, Góngora, María de Zayas,  
Sor Juana Inés de la Cruz y más  
Con Chema Pizarro o Simón Ferrero  
Proyecto Cultura  
De 11:00h a 13:45h

### DE CALLE

Recorrido: Santa María la Rica,  
c/ Mayor, plaza de San Diego  
**Músicas y bailes de Ecuador | Folclore**  
Dirección: Mónica Jara  
Ballet Andino-Ecuatoriano Quitus  
Madrid  
11:00h / Libre hasta completar aforo

### AUDITORIO DE GILITOS

#### LABORATORIO

#### DE CREACIÓN ALCALÁ

**El libro del buen amor | Teatro**  
De Juan Ruiz, Arcipreste de Hita  
Dirección: Gabriel García y Daniel  
Acebes  
Con Daniel Acebes, Gabriel García y  
Sagra Mielgo  
Diágoras Producciones  
19:00h / 8€ / Estreno absoluto

### CORRAL DE COMEDIAS

**Cerca del Tajo, en soledad amena**

**Titeres**

De Garcilaso de la Vega  
Versión y dirección: Sergio Adillo  
Dirección de arte: Jesús Caballero  
La Máquina Real, en colaboración  
con la Fundación Garcilaso de la Vega  
19:30h / De 14 a 16€

### TEATRO SALÓN CERVANTES

**La dama boba | Teatro**

Dramaturgia: Xus de la Cruz,  
a partir de la obra de Lope de Vega  
Dirección: Josep Maria Mestres  
Con: Joaquín Notario, Carolina Rubio,  
Silvana Navas, Carlos Serrano, Pablo  
Béjar, Markos Marín, Concha Delgado y  
Víctor de la Fuente  
Producción del Festival  
Hispanoamericano del Siglo de Oro.  
Clásicos en Alcalá, con Ajedrez Eventos y  
Soluciones (México) y Octubre (España)  
20:00h / De 8 a 16€

### ACTO DE CLAUSURA XXV ANIVERSARIO

### DE CALLE

#### CRATURAS INSÓLITAS

Recorrido: plaza de Cervantes,  
c/ Libreros, plaza de San Diego  
**Sátiros y demonios | Batucada  
itinerante**  
Dirección: Albert Parra  
Alea Teatre  
21:30h / Libre hasta completar aforo



C/ Libreros, plaza de Cervantes  
**Quimera | Pasacalle**  
Dirección: Sergi Heredia  
LA FAM Teatre  
21:45h / Libre hasta completar aforo

Salida: plaza de San Diego, c/ Pedro  
Gumiel, plaza de Cervantes  
**Bestias Ígneas | Teatro de calle**  
Guión y dirección: Jaume Baliarda  
L'Avalot  
22:15h / Libre hasta completar aforo

## ACTIVIDADES ACADÉMICAS

### ACADEMIA DE ESPECTADORES

#### **Dirección: Juana Escabias**

Con Francisco Negro, Mayte Bona, Fernando San Segundo, Juan Carlos Rubio, Paloma San Basilio, Chevi Muraday, Abel González Melo, Adolfo Simón, Xus de la Cruz, Esther Berzal y Laura Ferrer

Fechas: Entre 14 de abril y 28 de mayo

Patrocinada por la FUNDACIÓN SGAE

### XVII JORNADAS ADGAE DE LA GESTIÓN DEL ARTE

#### **Clásicos en construcción**

#### **Me rentan los clásicos**

(acceso y relación de jóvenes y clásicos)

#### **Montando un clásico**

(de la creación a la exhibición)

#### **Desmontando un clásico**

(una mirada contemporánea de los clásicos)

Participan: Rodrigo Puertas, Mónica Runde, Noelia Pérez, Emilia Yagüe, Rakel Camacho, Óscar Camin, Alberto Torres, Elisa Sanz, Esther Berzal, Toño M. Camacho, Benjamín Sevilla, Astrid Jones, Greta García, Juan Cañas, David Vicente, Ares Blasco, y alumnos de La Posada de Hojalata y generacionARTes Asociación de Empresas de Distribución y Gestión de Artes Escénicas

#### **Antiguo Hospital Santa María la Rica**

De 24 a 26 de junio

Libre hasta completar aforo

### JORNADAS DE TEATRO DEL SIGLO DE ORO

#### **El teatro del siglo XVI.**

#### **De Juan del Encina a la tragedia**

Dirección: Luciano García Lorenzo

Participan:

Miguel Ángel Pérez Priego (UAM)  
Enrique García Santo-Tomás (UMich)  
Juan José Pastor Comín (UCM)  
María Jesús Framiñán de Miguel (USAL)  
Miguel Ángel Teijeiro (UEX)  
Luciano García Lorenzo (CSIC)  
Sara Sánchez Hernández (UBU)  
Juan Matas Caballero (ULE)  
Javier Huerta Calvo (UCM)  
Javier San José Lera (USAL)  
Ana Zamora, directora Nao D'Amores  
Santiago Pérez - EscenaT  
Del 1 al 4 de julio / Previa inscripción

## EXPOSICIÓN

### MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

#### **Con capa y espada.**

#### **La moda en época de Cervantes**

Comisaria: Raquel Sánchez Acedo  
Organiza: Dirección General de Cultura e Industrias Creativas, con la colaboración del Museo del Traje CIPE  
Otros colaboradores y prestadores:

Fundación Casa de México,

Peris Costumes Group,

Plateros Multimedia

y Carmen 17

Horario:

[www.museocasanataldecervantes.org](http://www.museocasanataldecervantes.org)

Del 15 de abril al 30 de agosto



# EXPOSICIONES

HASTA EL 7 DE JUNIO

## VEOVEO: UN MARGEN HABITADO

Exposición / Colectivo Alterno

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** | sala Antonio López |  
calle Santa María la Rica, 3



**Horario:** martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h  
Domingos de 11 a 14 h  
Lunes cerrado

📄 **Entrada libre**

“Veoveo, un margen habitado” es una exposición que sitúa como concepto central la periferia territorial, entendida como el espacio urbano o geográfico situado en el perímetro o afueras de un centro consolidado. A partir de este eje principal, nos centramos en algunas de las problemáticas que surgen en estos bordes que atraviesan las realidades de las personas que lo habitan: la falta de servicios, la jerarquía cultural, los largos desplazamientos o el abandono institucional.

Estas situaciones conviven con dinámicas más amplias que también afectan a los márgenes, como la turistificación, la especulación inmobiliaria o la desaparición del tejido comunitario, procesos que transforman la

vida cotidiana de los barrios y desplazan a quienes los sostienen.

En este contexto, se ponen de manifiesto conflictos en torno a la identidad, la memoria y el uso del espacio público, donde lo local se ve sustituido por narrativas orientadas al consumo más que a la convivencia, generando nuevas formas de fragilidad en los entornos periféricos.

Las obras reunidas en estas salas tejen el hilo expositivo a través de diferentes perspectivas y lenguajes artísticos: fotografía, ilustración, fanzine, video-ensayo, moda y diseño. Desde estas miradas, los proyectos buscan visibilizar y abrir una conversación en torno a estas realidades.



HASTA EL 14 DE JUNIO \* PRORROGADA

# ASTROFOTOGRAFÍA



Exposición / Agrupación Astronómica Complutense

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** | sala Kioto 1998 | calle Santa María la Rica, 3

**Horario:** martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h  
Domingos de 11 a 14 h  
Lunes cerrado

📄 **Entrada libre**

La Agrupación Astronómica Complutense celebra sus cuatro décadas de trayectoria con una exposición que invita a recorrer la historia del cosmos desde nuestra propia ciudad. Partiendo de su fundación en 1986, la muestra revive hitos inolvidables como el eclipse de 2005 y proyecta la mirada hacia el futuro inmediato con el esperado "Eclipse de España" que tendrá lugar este agosto. A través de una cuidada selección de infografías y pantallas interactivas, los asistentes podrán sumergirse en los secretos de este fenómeno astronómico único en el siglo.

El corazón de la exhibición lo compone una colección fotográfica de excepcional

rigor técnico, donde cada imagen ha sido capturada por miembros de la agrupación desde los cielos de la península. Es fundamental destacar que estas obras rechazan el uso de inteligencia artificial, apostando por la autenticidad de horas de exposición bajo cielos oscuros y un meticuloso procesado digital. La experiencia se completa con una muestra del instrumental astronómico original y una serie de conferencias exclusivas los días 23 y 30 de mayo. Se trata de una oportunidad ineludible para conocer de cerca el trabajo de quienes, con pasión y precisión, han convertido la observación del universo en un arte compartido por todos.

**Organiza:** Participación Ciudadana.



HASTA EL 21 DE JUNIO

# MARISA FLÓREZ

## UN TIEMPO PARA MIRAR (1970-2020)

Exposición / Red Itiner de la Comunidad de Madrid

📍 Antigo Hospital de Santa María la Rica | sala José Hernández |  
calle Santa María la Rica, 3



**Horario:** martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h  
Domingos de 11 a 14 h \*Horario de tarde a partir del 15 de junio: 18 a 21 h  
Lunes cerrado

🎫 **Entrada libre**

Las buenas fotografías no se realizan por azar. Cinco décadas de oficio respaldan el trabajo de la fotoperiodista Marisa Flórez (León, 1948) y confirman el poder que las fotografías pueden llegar a tener en nuestras vidas y en nuestra historia.

La exposición reúne treinta y seis imágenes que nos van descubriendo, por un lado, la riqueza expresiva y formal de esta autora: yuxtaposiciones, contrastes, fragmentos, primeros planos, retratos de grupo, individuales...; y, por otro, su variedad temática: política, activismo, crónica social, arte y cultura. Momentos sorprendentes y acontecimientos decisivos de nuestra historia reciente, desde la inauguración de la vida parlamentaria hasta las primeras manifestaciones o la llegada del Guernica, entre otros, con un alto valor patrimonial y documental representativo de una época reivindicativa de emociones y deseos propios y colectivos. Marisa Flórez también representa la primera línea de la generación de fotoperiodistas, mayoritariamente hombres, desde la que se estaba impulsando el nuevo fotoperiodismo español en Madrid. En definitiva, un (re)encuentro con nuestro pasado bajo la premisa de disfrutar mirando aquel presente fotografiado.



HASTA EL 26 DE JULIO

## MAITENA. QUEVEDOS 2025

### Exposición

📍 **Capilla del Oidor** | plaza Rodríguez Marín, s/n



Universidad  
de Alcalá



Fundación  
General  
Universidad  
de Alcalá

**Horario:** martes a sábados de 11 a 14 y de 16 a 19 h  
Domingos de 11 a 14 h  
Lunes cerrado

📄 **Entrada libre**

Esta muestra antológica celebra la trayectoria de Maitena Burundarena, por todos conocida como Maitena, primera mujer galardonada con el prestigioso Premio Quevedos. El jurado destaca su innovación en el lenguaje humorístico, su impacto social y una calidad sostenida que ha redefinido el género en el ámbito iberoamericano.

El recorrido expositivo se inicia con sus primeras viñetas de finales de los 80, donde ya se vislumbraba un interés antropológico por las relaciones humanas. El eje central lo constituye la serie «Mujeres Alteradas» (1993), hito que transformó a la mujer de objeto del chiste en protagonista

consciente de sus propias contradicciones.

A través de un humor implacable y analítico, Maitena aborda conceptos críticos como los mandatos de belleza, la presión social, la maternidad y la amistad como refugio. La selección incluye piezas de sus etapas posteriores, «Superadas» y «Rumble», evidenciando la madurez de su trazo y la evolución de sus personajes, que hoy enfrentan con honestidad el envejecimiento y los nuevos desafíos contemporáneos. Una oportunidad única para analizar la crónica social de las últimas tres décadas a través de la lente de una autora imprescindible.



DEL 17 DE JUNIO AL 10 DE JULIO

## ÓSCAR DOMÍNGUEZ. SURREALISMOS

Exposición / Red Itiner de la Comunidad de Madrid

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** | sala Kioto 1998 |  
calle Santa María la Rica, 3



**Horario:** martes a sábados de 11 a 14 y de 18 a 21 h  
Domingos de 11 a 14 h  
Lunes cerrado

📄 **Entrada libre**

“Esta exposición ofrece una mirada actual sobre la figura del pintor, escultor y poeta Óscar Domínguez, el más significativo surrealista español junto con Salvador Dalí y Joan Miró. Apodado por André Breton como «le Dragonnier des Canaries», Domínguez tuvo una intensa relación con el movimiento surrealista internacional y una destacada presencia en el París de las vanguardias.

Desde muy joven vivió entre Tenerife y París, donde inicialmente pasó por momentos de precariedad económica y trabajó como diseñador, desarrollando en paralelo una intensa actividad artística. En su producción se concitan la singularidad de su personalidad, la eclosión surrealista, el papel del arte y la Resistencia durante la ocupación y la estela de Picasso y De Chirico que conscientemente surca el canario a partir de los años cuarenta.

Reseñar la trayectoria de Óscar Domínguez supone recorrer sus relaciones con los grandes creadores de su momento, su actitud en París durante la ocupación nazi y sus vicisitudes personales, entre el onirismo y la tragedia.

Las dos series que conforman el núcleo gráfico de esta exposición, «Domaine» y «Poésie et vérité», debemos contextualizarlas en la ocupación de París durante la Segunda Guerra Mundial.”



DEL 20 DE JUNIO AL 6 DE SEPTIEMBRE

## ¿ES USTED QUIEN CREO QUE ES? Manuela Lorente

Exposición / PhotoEspaña

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** |  
sala Antonio López | calle Santa María la Rica, 3

PHotoESPAÑA

**Horario:** martes a sábados de 11 a 14 y de 18 a 21 h  
Domingos de 11 a 14 h  
Lunes cerrado

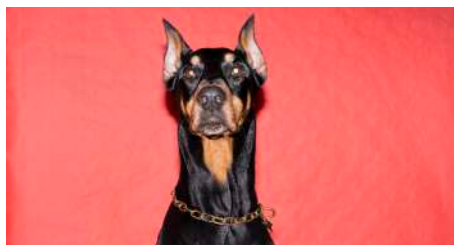
📄 **Entrada libre**

Un proyecto fotográfico de Manuela Lorente (Madrid, 1992) compuesto por seis historias que tienen lugar en la ciudad de Madrid.

Se trata de relatos independientes entre sí, en los que conviven el humor, lo disparatado, lo absurdo, lo excéntrico, lo cotidiano y lo inesperado. Narradas con un tono desenfadado y en clave irónica, estas historias se nutren de elementos del costumbrismo, de las relaciones personales y de los imaginarios compartidos de la cultura popular. A través de pequeñas escenas y situaciones aparentemente triviales, el proyecto propone una mirada lúdica y a la vez crítica sobre la vida urbana, explorando cómo la tradición, la identidad y los gestos cotidianos configuran el carácter singular de la ciudad.

Las imágenes funcionan como una suerte de caricatura afectuosa del mundo que nos rodea, revelando la multitud de historias que transcurren a nuestro alrededor y que, con frecuencia, pasan inadvertidas. Cada relato surge de una colección de fotografías tomadas en la calle, fruto de la observación atenta y de una curiosidad constante por la vida que se despliega en el espacio público.

Son las propias imágenes, capturadas de manera espontánea y casual, las que posteriormente inspiran las historias. A partir de su combinación y relectura, se construyen narraciones que oscilan entre la excentricidad, la picaresca y el juego. El proyecto se plantea, en última instancia, como un guiño cómplice a la vida popular y a las múltiples formas en que esta se manifiesta en el paisaje urbano."



*La Sección Infantil y Juvenil  
de la Orquesta Ciudad de Alcalá*

PRESENTA



*Un concierto de CINE con*

# HAANS ZIMMER

**JUEVES 11 JUNIO, 19:30 H**

**AUDITORIO DEL CENTRO CULTURAL GILITOS-LABCREA  
ALCALÁ DE HENARES**

*Con la música de:*

*Interstellar, Gladiator, El Rey León, Piratas del Caribe,  
Kung Fu Panda, Pearl Harbor... y muchas más!*



**A** ALCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO

*Entrada gratuita, a recoger en el Centro Cultural Gilitos desde el 1 de Junio  
Aforo limitado. Máximo 4 entradas por persona. Todos los asistentes deben disponer de  
entrada tanto adultos como bebés.*

LUNES 22 DE JUNIO

## GATOMAQUIA/ACETOTAG

Danza contemporánea para todos los públicos

📍 **Gilitos-Laboratorio de Creación Alcalá** | calle Padre Llanos, 2  
**Espectáculo itinerante**

**Duración:** 50'. **Producción:** Asociación Cultural Minimarte. **Dirección:** Alberto Almazán y Luisca Cuevas. **Intérpretes:** Eva Alonso, Almudena Anta, Amy Joy, Marta Moracho, Raquel Calderón, María Almazán, Laura Bautista, Encarnación Fernández y Sara González. **Vestuario y escenografía:** La mínima. **Coreografía y dramaturgia:** CadaDanza. **Imagen y fotografía:** Luisca Cuevas.

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo.



GATOMAQUIA/ACETOTAG propone un juego de espejos en el que, partiendo de La Gatomaquia de Lope de Vega, se traslada el conflicto felino-amoroso al cuerpo: la danza se convierte en territorio político, poético y urbano.

A nuestro querido Lope le encantaría un recorrido escénico e interactivo en el Centro Gilitos-LabCrea, explorando como curiosos Micifuces los recovecos que edificios y jardines nos ofrecen, inmersos en una experiencia sensorial y lúdica para descubrir si lo que se ha plantado en los arriates del centro es embriagador catnip y que este mismo nos transporte a una fantasía en que disfrutemos de la emoción de la caza de algún ratoncillo atolondrado.



20:00 H

VIERNES 3 DE JULIO

# LA FOLCLÓRICA DEL SIGLO XXI

Música y danza

📍 Plaza de Palacio

**Organiza:** La Juan Gallery.  
[www.lajuangallery.com](http://www.lajuangallery.com)



La Juan Gallery presenta *La folclórica del siglo XXI*, un certamen que invita a reinterpretar la tradición de la canción popular desde el presente, con una original propuesta que busca encontrar a la persona que mejor encarne a 'la folclórica', esa figura tan patria y singular que hoy en día ha quedado relegada al recuerdo.

El concurso hará parada en la plaza de Palacio de Alcalá de Henares con una verbena donde se conjugan la música en directo, la participación ciudadana y la reinterpretación contemporánea de la tradición popular.

Con esta iniciativa, La Juan Gallery reivindica las plazas de toda la vida como un espacio de celebración compartida, un lugar para la reunión, para la charla, para la risa y -por qué no- para la canción. *La folclórica del siglo XXI* es ante todo una excusa para encontrarse, para convertir lo cotidiano en plan, y para volver a las conversaciones 'de calle', más allá de las pantallas.

Un piano, un pequeño escenario, sillas que se sacan a la calle y un público formado por gente de todas las edades serán los protagonistas de una acción cultural que anima a la participación ciudadana a la vez que recupera lo auténtico, las tradiciones y valores de siempre, desde una mirada contemporánea.



21:00 H

SÁBADO 18 DE JULIO

# ÓPERA A QUEMARROPA

Festival de ópera de cámara 2026

📍 Plaza de Cervantes



**Dramaturga y directora:** Caro Perelman. **Soprano:** Aurora Galán. **Mezzo:** Ana Molin, Carla Sampedro. **Compositor y guitarrista:** Guil Treistman. **Compositor de música electrónica:** Brian Topham.

En esta tercera edición de “La Plaza”, del Festival Ópera a quemarropa impulsado por la Comunidad de Madrid, artistas procedentes de distintas disciplinas (canto, performance, interpretación musical y composición) trabajarán en conjunto para desarrollar una pieza única pensada para un espacio no convencional, la plaza de Cervantes de Alcalá de Henares, un escenario rodeado de público por todos los lados.

Este trabajo de creación se realizará durante una residencia en el Centro Cultural Paco Rabal. Sus promotores constituyen una plataforma que impulsa la ópera de cámara contemporánea en español y pretende derribar las barreras del espacio tradicional ofreciendo una experiencia cercana y emocionante al público, sin filtros y sin solemnidad.

El proyecto, que regresa con más fuerza, más riesgo y nuevas voces, apuesta por artistas emergentes, espacios alternativos y un lenguaje escénico contemporáneo, y contará, como en pasadas ediciones, con la colaboración de la Escuela Superior de Canto.



# ALCINE de verano.

DEL 6 AL 30 DE JULIO DE 2026, 22:00 H ● HUERTA DEL OBISPO  
DE LUNES A JUEVES / CINE ESPAÑOL / ENTRADA LIBRE



22:00 H

LUNES 6 DE JULIO

# AMANECE EN SAMANÁ

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Rafa Cortés. **País:** España/República Dominicana. **Año:** 2024. **Duración:** 98 min. **Guión:** Rafa Cortés (Obra: Jordi Galceran). **Música:** Oscar Peñarroya. **Reparto:** Luis Tosar, Luisa Mayol, Luis Zahera, Bárbara Santa-Cruz. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 12 años.



Dos parejas de amigos, Ale y Santi, Natalia y Mario, celebran con unas vacaciones en Samaná que hace 20 años que están juntos. Se ponen al día, salen de fiesta, reconectan... Ale, con las alas que le dan el ron y la felicidad de estar con sus amigos, decide que ha llegado el momento de confesar que, la noche que se conocieron los cuatro, ella hizo trampas para acabar con Santi, que inicialmente ligó con Natalia, mientras era Mario el que intentaba ligar con ella. Ale da por hecho que, después de veinte años de relación, tomarán su confesión como la pequeña travesura que supuso el primer paso hacia la felicidad de todos. Pero las cosas no salen así, y la noche termina con una gran decepción. Al día siguiente, Ale amanece con una fuerte resaca, algo confundida, sin la menor pista de hasta qué punto va a tener que enfrentarse a las consecuencias de su acción.

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



22:00 H

MARTES 7 DE JULIO

## LOS DESTELLOS

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Pilar Palomero. **País:** España. **Año:** 2024.  
**Duración:** 101 min. **Guión:** Pilar Palomero (Relato: Eider Rodríguez). **Música:** Vicente Ortiz Gimeno.  
**Reparto:** Patricia López Arnaiz, Antonio de la Torre, Marina Guerola, Julián López. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 7 años.



La vida de Isabel da un inesperado giro el día en que su hija Madalen le pide que visite regularmente a Ramón, que se encuentra enfermo. Tras quince años alejada de su ex-marido, un hombre al que ve como a un desconocido pese a que fueron familia durante años, en Isabel comienzan a reavivarse resentimientos que creía superados. Sin embargo, al acompañar a Ramón en su momento más vulnerable, Isabel conseguirá ver con otros ojos el fracaso que vivieron para centrarse en el presente de su propia vida.

**Premios:** Concha de Plata a la mejor interpretación protagonista para Patricia López Arnaiz (Festival de San Sebastián, 2024).

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



MIÉRCOLES 8 DE JULIO

# CÓNCLAVE

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Edward Berger. **País:** Reino Unido. **Año:** 2024. **Duración:** 115 min. **Guión:** Peter Straughan (basado en la novela de Robert Harris). **Música:** Volker Bertelmann. **Reparto:** Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow, Sergio Castellitto, Isabella Rossellini, Lucian Msamati, Carlos Diez. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 7 años.



Tras la inesperada muerte del Sumo Pontífice, el cardenal Lawrence es designado como responsable para liderar uno de los rituales más secretos y antiguos del mundo: la elección de un nuevo Papa. Cuando los líderes más poderosos de la Iglesia Católica se reúnen en los salones del Vaticano, Lawrence se ve atrapado dentro de una compleja conspiración a la vez que descubre un secreto que podría sacudir los cimientos de la Iglesia.

**Premios:** Mejor guion adaptado (Óscar, 2025). Mejor película, mejor film británico, mejor guion adaptado y mejor montaje (BAFTA, 2025). Mejor guion (Globos de Oro, 2025).

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



JUEVES 9 DE JULIO

# SOY NEVENKA

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Icíar Bollaín. **País:** España. **Año:** 2024.  
**Duración:** 110 min. **Guión:** Icíar Bollaín, Isa Campo.  
**Música:** Xavi Font. **Reparto:** Mireia Oriol, Urko Olazabal, Ricardo Gómez, Carlos Serrano. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 12 años y distintivo Especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.



En el año 2000, Nevenka Fernández, de 24 años, concejala de Hacienda en el Ayuntamiento de Ponferrada, sufre una persecución implacable, tanto sentimental como profesional, por parte del alcalde, un hombre acostumbrado a hacer su voluntad en lo político y en lo personal. Nevenka decide denunciar, aunque sabe que deberá pagar un precio muy alto: su entorno no la apoya, la sociedad de Ponferrada le da la espalda y los medios la someten a un juicio público. Su caso inicia en España el movimiento #metoo mucho antes de que se invente el término. Una historia basada en hechos reales que convierte a su protagonista en una pionera al llevar por primera vez a un político influyente y popular ante los tribunales por acoso sexual y laboral.

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



22:00 H

LUNES 13 DE JULIO

# LOS AITAS

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Borja Cobeaga. **País:** España. **Año:** 2025.  
**Duración:** 85 min. **Guión:** Borja Cobeaga, Valentina Viso. **Música:** Aránzazu Calleja. **Reparto:** Quim Gutiérrez, Juan Diego Botto, Mikel Losada, Ramón Barea, Sofía Otero. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 7 años.



En la periferia obrera del Bilbao de finales de los años 80, un equipo infantil de gimnasia rítmica tiene la oportunidad de participar en un campeonato internacional en Berlín. Ante la imposibilidad de que las madres acompañen a sus hijas, la tarea recaerá en los padres, que no parecen muy interesados en el viaje, ni en ese deporte, ni casi incluso en sus propias hijas.

**Precio: entrada libre hasta completar aforo**



MARTES 14 DE JULIO

# SORDA

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Eva Libertad. **País:** España. **Año:** 2025.  
**Duración:** 99 min. **Guion:** Eva Libertad. **Reparto:** Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta, Joaquín Notario, Agustín Otón, Oti Manzano. **Calificación ICAA:** Apta para todos los públicos.



Ángela, una mujer sorda, va a tener un bebé con Héctor, su pareja oyente. El embarazo hace aflorar sus miedos frente la maternidad y sobre cómo podrá comunicarse con su hija. La llegada de la niña genera una crisis en la pareja y lleva a Ángela a afrontar la crianza de su hija en un mundo que no está hecho para ella.

**Premios:** Premio del Público (Festival de Berlín, Sección Panorama, 2025). Mejor película, mejor actriz y mejor actor (Festival de Málaga, 2025). Mejor dirección novel, mejor actriz revelación y mejor actor de reparto (Premios Goya, 2026). Premio del Público LUX del Parlamento Europeo (2026).

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



22:00 H

MIÉRCOLES 15 DE JULIO

## POR TODO LO ALTO

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Emmanuel Courcol. **País:** Francia. **Año:** 2024. **Duración:** 99 min. **Guión:** Emmanuel Courcol, Irène Muscari. **Música:** Michel Petrossian. **Reparto:** Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco, Nathalie Desrumaux, Jacques Bonnaffé, Ludmila Mikael. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 12 años. Versión doblada.



Thibaut es un director de orquesta de renombre internacional que viaja por el mundo. Cuando se entera de que es adoptado, descubre la existencia de un hermano, Jimmy, un empleado de un comedor escolar que toca el trombón en una banda de música en el norte de Francia. Al parecer todo les separa, excepto el amor por la música. Al detectar las excepcionales habilidades musicales de su hermano, Thibaut se propone reparar la injusticia del destino. Jimmy entonces comienza a soñar con otra vida...

**Premios:** Premio del Público (Festival de San Sebastián, 2024).

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



22:00 H

JUEVES 16 DE JULIO

# SIRÂT

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Oliver Laxe. **País:** España. **Año:** 2025. **Duración:** 114 min. **Guion:** Oliver Laxe, Santiago Fillol. **Música:** Kangding Ray. **Reparto:** Sergi López, Bruno Núñez. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 16 años.



Un hombre y su hijo llegan a una rave perdida en Marruecos. Buscan a Mar, su hija y hermana, desaparecida hace meses en una de esas fiestas sin amanecer. Reparten su foto una y otra vez rodeados de música electrónica y un tipo de libertad que desconocen. Conocen a un grupo de raveros y deciden seguirlos a una última fiesta que se celebrará en el desierto, donde esperan encontrar a la joven desaparecida. Seleccionada por España como candidata al Oscar a Mejor película internacional.

**Premios:** Premios Oscar: 2 nominaciones (2025). Premios Globos de Oro: 2 nominaciones (2025). Premios Goya (España): 6 premios y 11 nominaciones (2025). Premios BAFTA (Reino Unido): Nominada a Mejor película en habla no inglesa (2025). Premios César (Francia): Nominada a Mejor film extranjero (2025).

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



22:00 H

LUNES 20 DE JULIO

# VOTEMOS

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Santiago Requejo. **País:** España. **Año:** 2024. **Duración:** 88 min. **Guión:** Santiago Requejo. **Música:** Morgana Acevedo. **Reparto:** Clara Lago, Gonzalo de Castro, Raúl Fernández de Pablo, Tito Valverde, Neus Sanz, Charo Reina, Christian Checa. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 12 años.



En un edificio del centro de Madrid, una comunidad de vecinos se reúne para votar el cambio del ascensor. Sin embargo, la inesperada noticia de que un nuevo inquilino con problemas de salud mental va a alquilar el piso de uno de los propietarios, cae como una bomba en la reunión, que toma un inesperado rumbo. Largometraje basado en un cortometraje del director y en su propia obra de teatro.

**Precio: entrada libre hasta completar aforo**



22:00 H

MARTES 21 DE JULIO

## EL SECRETO DEL ORFEBRE

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Olga Osorio. **País:** España. **Año:** 2024.  
**Duración:** 95 min. **Guión:** Olga Osorio (Novela: Elia Barceló). **Música:** Lau Nau. **Reparto:** Mario Casas, Michelle Jenner, Zoe Bonafonte, Enzo Olivera. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 7 años.



Juan Pablo es un prestigioso orfebre que viaja desde España a Nueva York para una exposición sobre su obra. De camino pasará por su pueblo natal, un viaje que le hará recordar su pasado y un gran amor que marcó su vida. Adaptación de la novela homónima de Elia Barceló.

**Precio: entrada libre hasta completar aforo**



22:00 H

MIÉRCOLES 21 DE JULIO

## SEPTIEMBRE 5

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Tim Fehlbaum. **País:** Alemania. **Año:** 2024. **Duración:** 94 min. **Guion:** Moritz Binder, Tim Fehlbaum, Alex David. **Música:** Lorenz Dangel. **Reparto:** Peter Sarsgaard, John Magaro, Ben Chaplin, Leonie Benesch, Zinedine Soualem, Benjamin Walker. **Calificación:** No recomendada para menores de 12 años. Versión doblada.



Durante los Juegos Olímpicos de Múnich de 1972, el equipo de periodistas deportivos estadounidenses de la ABC que cubrían los juegos se vieron de repente obligados a cubrir la crisis de los rehenes de los atletas israelíes secuestrados por un grupo terrorista.

**Premios:** Nominación al Óscar al mejor guion original (Academy Awards, 2025). Globos de Oro: Nominada a Mejor película - Drama.

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



22:00 H

JUEVES 23 DE JULIO

## MARCO

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Aitor Arregi, Jon Garaño. **País:** España.  
**Año:** 2024. **Duración:** 101 min. **Guion:** Aitor Arregi, Jon Garaño, Jorge Gil Munárriz, Jose Mari Goenaga.  
**Música:** Aránzazu Calleja. **Reparto:** Eduard Fernández, Nathalie Poza, Chani Martín, Sonia Almarcha.  
**Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 12 años.



Enric Marco Batlle fue un deportado que no existió, un hombre que durante años fue capaz de mantener, ante la opinión pública y su propia familia, una mentira difícil de imaginar: que había sido prisionero en un campo de concentración nazi. Marco llegó a ser presidente de la Asociación Española de Víctimas del Holocausto, donde se convirtió en una figura destacada y admirada por su supuesta valentía y sufrimiento, hasta que un historiador descubre que su relato es completamente falso.

**Premios:** Mejor actor (Premios Goya, 2025). Mejor actor (Premios Feroz, 2025). Nominada a Mejor película - Sección Orizzonti (Festival de Venecia, 2024).

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



22:00 H

LUNES 27 DE JULIO

# AMANECE QUE NO ES POCO

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** José Luis Cuerda. **País:** España. **Año:** 1989. **Duración:** 110 min. **Guión:** José Luis Cuerda.  
**Música:** José Nieto. **Reparto:** Antonio Resines, Luis Ciges, José Sazatornil, Cassen, Pastora Vega, Chus Lampreave, Aurora Bautista, Miguel Rellán.



Teodoro, un joven ingeniero español que trabaja como profesor en la Universidad de Oklahoma, regresa a España para disfrutar de un año sabático. Al llegar, descubre que su padre ha matado a su madre y que, para compensarlo de la pérdida, le ha comprado una moto con sidecar para viajar juntos. Padre e hijo llegan a un remoto pueblo de la montaña que parece vacío; lo que ocurre es que todos los vecinos están en la iglesia como todos los días, porque la misa es un auténtico espectáculo. Jimmy y Teodoro van descubriendo las peculiaridades de pueblo: asisten a las elecciones que se celebran cada año para designar alcalde, cura, maestro, puta...



Precio: entrada libre hasta completar aforo



22:00 H

MARTES 28 DE JULIO

# LOS TORTUGA

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Belén Funes. **País:** España / Chile. **Año:** 2024. **Duración:** 107 min. **Guión:** Belén Funes, Marçal Cebrian. **Música:** Paloma Peñarribia. **Reparto:** Antonia Zegers, Elvira Lara, Mamen Camacho, Pedro Romero, Lorena Aceituno, Delfina Guzmán. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 12 años.



Anabel tiene 18 años y vive con su madre, Delia, una taxista chilena emigrada al barrio de Collblanc hace veinte años. Estudia primero de comunicación audiovisual en la ciudad de Barcelona. Le costó mucho esfuerzo entrar en la carrera, pero ahora su futuro está a punto de cambiar. Y es que, aunque Anabel todavía no lo sepa, una carta está a punto de llegar.

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



22:00 H

MIÉRCOLES 29 DE JULIO

# LA INFILTRADA

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Arantxa Echevarría. **País:** España. **Año:** 2024. **Duración:** 118 min. **Guion:** Arantxa Echevarría, Amèlia Mora. **Música:** Fernando Velázquez. **Reparto:** Carolina Yuste, Luis Tosar, Víctor Clavijo, Nausicaa Bonnín, Iñigo Gastesi. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de doce años y distintivo Especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.



Basada en la historia real de Aranzazu Berradre Marín, pseudónimo con el que se infiltró una agente de la Policía nacional en la banda terrorista ETA durante 8 años. Cuando contaba apenas 20 años, la joven consiguió adentrarse en la izquierda abertzale, siendo la única mujer que convivió en un piso con dirigentes de ETA. Durante su infiltración se vio obligada a cortar totalmente lazos familiares, todo para poder desarticular el comando Donosti en un momento crucial en el que la banda declaraba falsamente estar en tregua.

**Premios:** Mejor película, Mejor actriz y Mejor interpretación femenina (Premios Goya y Premios Forqué, 2024).

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



JUEVES 30 DE JULIO

# LA HABITACIÓN DE AL LADO

Cine

📍 **Huerta del Obispo** | calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1

**Dirección:** Pedro Almodóvar. **País:** España. **Año:** 2024. **Duración:** 106 min. **Guión:** Pedro Almodóvar (Basado en la novela "Cuál es tu tormento", de Sigrid Nunez). **Música:** Alberto Iglesias. **Reparto:** Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro, Alessandro Nivola, Juan Diego Botto, Raúl Arévalo, Victoria Luengo. **Calificación ICAA:** No recomendada para menores de 12 años. Versión doblada.



Ingrid y Martha fueron muy amigas en su juventud. Ambas trabajaban en la misma revista, pero Ingrid acabó convertida en novelista de autoficción y Martha en reportera de guerra. Las circunstancias de la vida las separaron y, después de muchos años sin tener contacto, vuelven a encontrarse en una situación extrema, pero extrañamente dulce.

**Premios:** León de Oro - Mejor película (Festival de Venecia, 2024). Mejor película, Guión y Actor (Premios del Cine Europeo, 2024). Mejor película (Premios Goya, 2025).

**Precio:** entrada libre hasta completar aforo



# ALCINE

DEL 6 AL 30 JUL, 22H  
HUERTA DEL OBISPO  
ENTRADA LIBRE

# de verano.



AMANECE EN SAMANÁ  
LUN/06/JUL



LOS DESTELLOS  
MAR/07/JUL



CONCLAVE  
MIE/08/JUL



SOY NEVENKA  
JUE/09/JUL



LOS AITAS  
LUN/13/JUL



SORDA  
MAR/14/JUL



POR TODO LO ALTO  
MIE/15/JUL



SIRAT  
JUE/16/JUL



VOTEMOS  
LUN/20/JUN



EL SECRETO DEL ORFEBRE  
MAR/21/JUL



SEPTIEMBRE 5  
MIE/22/JUL



MARCO  
JUE/23/JUL



AMANECE QUE NO  
ES POCO  
LU/27/JUL



LOS TORTUGA  
MAR/28/JUL



LA INFILTRADA  
MIE/29/JUL



LA HABITACIÓN DE  
AL LADO  
JU/30/JUL

 **ALCINE**  
PROGRAMACIÓN



 **ALCALÁ DE HENARES**  
AYUNTAMIENTO

El grupo de teatro  
**BAMBALINA**

de la  
**ASOCIACIÓN GALLEGA  
CORREDOR DO HENARES**

UNA **COMEDIA**  
DE ENREDOS,  
FAMILIA, AMOR...  
¡Y MUCHO **LÍO!**

presenta

  
**EL NIÑO  
SE CASA**



DÍA

**5**

DE JUNIO

HORA

**19:30**

CENTRO CULTURAL

**GILITOS**



LabCrea  
Centro Cultural de Creación  
Laboratorio de Creación Alcalá



ALCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO

**¡Os esperamos!**

Gracias por apoyar  
el teatro aficionado



TEATRO SALÓN CERVANTES

# FERIAS 2026



VIERNES 21 Y SÁBADO 22 DE AGOSTO, 21:00 H

## LA PASIÓN INFINITA

**Autor y dirección:** José Troncoso



DOMINGO 23 DE AGOSTO, 19:00 Y 21:30 H

## ALCALÁ COMEDY SHOW

**Interpretación:** Juan Zurdo, Edu Manzanera, Sara Drama y Joseph Ewonde



MIÉRCOLES 26 Y JUEVES 27 DE AGOSTO, 21:00 H

## GOOL

**Idea original:** Yllana



VIERNES 28 DE AGOSTO, 21:00 H

## CANADÁ

**Idea original:** Alicia Serrat



SÁBADO 29 DE AGOSTO, 19:00 Y 21:30 H

DOMINGO 30 DE AGOSTO, 19:00 H

## MEJOR NO DECIRLO

**Idea original:** Salomé Lelouch

VENTA DE ENTRADAS EN: TAQUILLA DEL TEATRO SALÓN CERVANTES Y



Área de Cultura

[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)  
[www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es)



VIERNES 21 Y SÁBADO 22 DE AGOSTO

## LA PASIÓN INFINITA

Teatro

📍 Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

**Autor y dirección:** José Troncoso. **Reparto:** Pepón Nieto, Claudio Tolcachir, Ana Labordeta y Avelino Piedad. **Escenografía:** Pablo Chaves Maza. **Vestuario:** Paola Torres. **Iluminación:** Ion Aníbal. **Música:** Mariano Marín. **Diseño gráfico:** María LaCartelera. **Gerente:** Luis Sánchez Luko. **Ayudante de dirección:** Jesús Lavi. **Distribución:** Rosa Sainz Pardo y Eva Esteban. **Productores:** Pepón Nieto y Jesús Cimarro.  
[www.pentacion.com](http://www.pentacion.com)



**Precios:** butaca de patio, 24 €. Butaca de anfiteatro, 20 €. Silla delantera de palco, 18 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 16 €



Desde niño, José Antonio ha soñado con ser actor, aunque carece por completo de talento. A pesar de los intentos de su familia y amigos por disuadirlo, su pasión por el teatro es infinita. Casado y trabajando en una fábrica de salazones, continúa persiguiendo su sueño hasta que un día encuentra un anuncio que dice: «Se busca actor. No se requiere experiencia».

Convencido y decidido, se presenta al casting y, contra todo pronóstico, es seleccionado. A partir de ese momento, su vida se transforma en una auténtica tragicomedia. Un director en apuros descubre en él la personificación del esperpento y decide convertir su existencia en un espectáculo. José Antonio está dispuesto a darlo todo por su pasión.



19:00 Y 21:30 H

DOMINGO 23 DE AGOSTO

# ALCALÁ COMEDY SHOW

Teatro

Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

**Interpretación:** Juan Zurdo, Edu Manzanera, Sara Drama y Joseph Ewonde.

**Producción:** Alcalá Me Mata.

**Precios:** butaca de patio y silla de palco platea, 14 €. Butaca de anfiteatro y silla de palco anfiteatro, 12 €



De la mano de *Alcalá Me Mata* llega *Alcalá Comedy Show*, un espectáculo de monólogos formado por cuatro cómicos de la ciudad. Cada uno, desde su punto de vista particular, comparte con el público sus preocupaciones, sus dificultades y sus alegrías cotidianas.

Se trata de un espectáculo dinámico y variado que combina diferentes estilos de humor, ofreciendo una experiencia divertida y cercana para el público.



21:00 H

MIÉRCOLES 26 Y JUEVES 27 DE AGOSTO

## GOOL

Teatro

Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

**Idea original:** Yllana. **Dirección escénica:** David Ottone y Fidel Fernández. **Intérpretes (en alternancia):** César Maroto, Rubén Hernández, Susana Cortés, Edu Ferres y Totó Curcio. **Diseño de iluminación:** Paco Rapado. **Diseño de sonido:** Manuel López Serrano Fabuel. **Diseño de vestuario:** Tatiana de Sarabia. [www.yllana.com](http://www.yllana.com)



**Precios:** butaca de patio, 16 €. Butaca de anfiteatro, 14 €. Silla delantera de palco, 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 8 €



Un espectáculo dedicado por completo al llamado «deporte rey»: el fútbol.

Un fenómeno que trasciende fronteras y culturas, y que se ha convertido en un poderoso motor social, económico y político y es, sin lugar a dudas, el deporte que más pasiones y dinero mueve en todo el mundo, y también el que más controversias genera y que es capaz de unir - o dividir - a personas de diferentes orígenes, edades o creencias... ¿Cómo no dedicarle un espectáculo cómico?

En GOOL, Yllana se lanza a una sátira en toda regla sobre este universo apasionante y contradictorio. Un espectáculo visual, mordaz y disparatado, que hará reír a carcajadas, porque en el fondo, GOOL habla de todos nosotros. Y del mundo que construimos... persiguiendo una pelota.



VIERNES 28 DE AGOSTO

# CANADÁ

**Teatro**

Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

**Idea original:** Alicia Serrat. **Dirección:** Borja Rodríguez. **Elenco:** Santiago Molero, Alberto Amarilla, Anabel Maurín y Mario Alberto Díez. **Voces en off:** Elena Rey, Isidro López de Toro y Esther Acevedo. **Escenografía:** Luis Crespo. **Iluminación:** Íñigo Benítez. **Vestuario:** Mérida Molina. **Distribución:** MB Distribución. [www.mbdistribucion.com](http://www.mbdistribucion.com)



**Precios:** butaca de patio, 16 €. Butaca de anfiteatro, 14 €. Silla delantera de palco, 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 8 €



El Presidente del Gobierno debe grabar ante la cámara un comunicado de última hora. Un acontecimiento brutal hará que el Planeta no vuelva a ser el mismo. Los países se preparan rápidamente. Pero la tarea no es fácil, no solo por el mensaje y la repercusión que éste puede tener, sino porque el Presidente está rodeado de la que, probablemente, es la peor compañía en un momento así.

Una comedia que, entre carcajadas, nos hace plantearnos algunas cuestiones como; Si hubiera una segunda oportunidad para la humanidad, y solo pudieran salvarse unos pocos, ¿serías tú uno de ellos? ¿Realmente un Presidente tiene el poder que todos creemos? ¿Cabe tanto humor en un momento tan crucial para la Humanidad? ¿La realidad nos conduce a la ficción, o realmente es la ficción la que produce toda esta realidad?



SÁBADO 29 DE AGOSTO, 19:00 Y 21:30 H  
DOMINGO 30 DE AGOSTO, 19:00 H

## MEJOR NO DECIRLO

Teatro

📍 Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

**Idea original:** Salomé Lelouch. **Traducción:** Fernando Masllorens y Federico González del Pino. **Dirección:** Claudio Tolchir. **Reparto:** Imanol Arias y María Barranco. **Versión:** Mercedes Morán. **Escenografía:** Mariana Tirante. **Iluminación:** Matías Sendón. **Vestuario:** Mariana Seropian y Guadalupe Valero. **Diseño de sonido:** Guido Berenblum. **Iluminación:** José García. **Sonido:** Raúl Sánchez. **Director de producción:** Ariel Stolier.

[www.pentacion.com](http://www.pentacion.com)



**Precios:** butaca de patio, 24 €. Butaca de anfiteatro, 20 €. Silla delantera de palco, 18 €. Silla trasera de palco (visión reducida.) 16 €



La obra cuenta la historia de un matrimonio que ha aprendido a convivir durante años gracias a una sencilla fórmula: saber cuándo hablar y cuándo callar. Sin embargo, todo cambia cuando deciden decirse absolutamente todo sin filtros.

A través del humor y la ironía, la obra cuestiona los secretos en las relaciones y reflexiona sobre la importancia de la comunicación. Invita al público a pensar si siempre es mejor decir la verdad o si, en ocasiones, el silencio puede ser una buena opción.



# BIBLIOTECAS

## SERVICIOS CENTRALES

### **BPM CARDENAL CISNEROS. CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN**

Plaza de San Julián, nº 1 - Telf.: 91 877 08 84 - Fax: 91 883 39 42

**Horario:** lunes a viernes, 8:25 a 20:55 h. Sábados, 10:15 a 13:45 h

[reddebibliotecas@ayto-alcaládehenares.es](mailto:reddebibliotecas@ayto-alcaládehenares.es)

**Síguenos en Facebook: Bibliotecas Municipales de Alcalá de Henares**

## CENTROS PERIFÉRICOS

### **BPM PÍO BAROJA**

Calle de Torrelaguna, nº 33 - Telf.: 91 879 70 91

### **BPM JOSÉ CHACÓN (ANTES B.P.M. EULALIO FERRER)**

Plaza de Sepúlveda, nº 12 - Telf.: 91 877 12 01

### **BPM ROSA CHACEL**

Parque de Juan de la Cueva, s/n - Telf.: 91 877 13 45

### **BPM RAFAEL ALBERTI**

Calle de Entrepeñas, 6 - Telf.: 91 879 69 86

### **BPM MARÍA MOLINER**

Calle de San Vidal, nº 33 - Telf.: 91 879 71 42

**Horario:** lunes a viernes de 14:35 a 20:55 h

### **BPM LA GALATEA**

Calle de Emilia Pardo Bazán, nº 3 - Telf.: 91 888 33 00 Ext. 6371

**Horario:** lunes a viernes de 16:00 a 20:50 h

### **BIBLIOBUS METROPOLITANO DE LA COMUNIDAD DE MADRID JUNIO: VIERNES 5 Y 19**

Calle Arturo Soria (frente a estación de ferrocarril de La Garena):  
de 09:45 a 11:00 h y de 11:30 a 13:00 h

### **JUNIO: JUEVES 11 Y 25**

C/ Barberán y Collar, s/n (Ciudad del Aire): de 09:45 a 11:00 h

Plaza del Viento: de 11:45 a 13:10 h

La entrada a los actos será libre hasta completar el aforo de las salas, salvo indicación. En los dirigidos a público infantil y familiar se podrán retirar entradas desde media hora antes del comienzo de la actividad en el lugar de celebración y el acceso de adultos se limitará a uno por niño o niña si el aforo lo requiere.

## **Un estallido. Antología de la poesía española 2000-2025**

JUEVES 4 DE JUNIO, 19:00 H

**Presentación del libro** de la Editorial Cátedra. Presenta: Darío Márquez. Interviene: Raúl Molina Gil (editor).

**BPM Cardenal Cisneros**

## **Poesía joven alcalaína**

VIERNES 5 DE JUNIO, 18:00 H

**Mesa redonda** con Ignacio Lorenzo, Rodrigo Buenaventura y Diana Sánchez Crespo.

**Antiguo Hospital de Sta. María la Rica**

## **Inteligencia artificial y poesía**

VIERNES 5 DE JUNIO, 19:00 H

**Conferencia** de Guillermo Marco Remón.

**Antiguo Hospital de Sta. María la Rica**

## **Ruta poética por la ciudad**

SÁBADO 6 DE JUNIO, 10:30 H

Aforo limitado. Inscripción previa obligatoria en: versosenelmapa@gmail.com. Colabora: Concejalía de Turismo.

**Plaza de Cervantes (junto a la estatua de Cervantes)**

## **La poesía joven actual**

SÁBADO 6 DE JUNIO, 18:00 H

**Mesa redonda** con Antonio Díaz Mola, Rosa Berbel y Nuria Ortega Riba.

**Antiguo Hospital de Sta. María la Rica**

## **Poesía, un asunto cotidiano**

DOMINGO 7 DE JUNIO, 11:00 H

**Taller exprés** impartido por Enrique Gracia Trinidad. Aforo limitado. Inscripción previa obligatoria en: graciatriin@gmail.com

**Antiguo Hospital de Sta. María la Rica**

## **La voz continúa**

DOMINGO 7 DE JUNIO, 12:30 H

**Mesa redonda** con Amalia Bautista, Veró-

nica Aranda y Luis Felipe Comendador.

**Antiguo Hospital de Sta. María la Rica**

## **FRONTERAS LÍRICAS**

### **Recital de poesía**

Organiza: Elisabeta Botan, escritora y traductora.

JUEVES 11 DE JUNIO, 19:00 H

### **BPM Pío Baroja**

Participan: Ana Ropot (Moldavia), César Sobrón (España) y Esther Giménez (España). Ameniza: Mónica M. Cogian y Florensia Cogian.

JUEVES 9 DE JULIO, 12:00 H

### **BPM Cardenal Cisneros**

Participan: Gabriela Soporan (Rumanía), Melhinda Maud (Francia) y Ovidiu C. Cornilá (Rumanía). Ameniza: Mónica M. Cogian.

JUEVES 13 DE AGOSTO, 12:00 H

### **BPM Cardenal Cisneros**

Organiza: Elisabeta Botan, escritora y traductora. Participan: Patricia Denegri (Perú), Beatriz Bernabé (España) y Rafa Mora (España).

## **Caminando por los senderos del arte de la pintura**

**Exposición** permanente de pintura de Trinidad Romero.

Esta muestra pictórica es el testimonio de la carrera pictórica de la sevillana afincada en Alcalá de Henares, Trinidad Romero.

**BPM Cardenal Cisneros**



### Clubes de lectura de adultos

Espacios de encuentro y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura. Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos.

BPM **Pío Baroja**. Lunes, 19:00 h.

BPM **Cardenal Cisneros**. Martes y miércoles, 18:30 h.

BPM **María Moliner**. Miércoles y jueves, 18:30 h.

BPM **Rosa Chacel**. Miércoles, 19:00 h.

BPM **José Chacón** (antes BPM **Eulalio Ferrer**). Miércoles, 19:30 h.

BPM **Rafael Alberti**. Jueves, 18:30 h.

BPM **La Galatea**. Viernes 20:00 h.

### Club de lectura adultos de desarrollo personal

BPM **María Moliner**. Jueves, 18:30 h.

### Club de lectura juvenil de crecimiento personal

BPM **María Moliner**. Jueves 18:30 h.

### Club de lectura social el\_alambre

Sábados 12:00 h.

### BPM Cardenal Cisneros

Información e inscripciones en la biblioteca.

### Visitas guiadas

Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

Información e inscripciones para clubes de lectura, talleres y visitas en cada centro.



# ARCHIVO

## ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES. AMAH

Plaza de San Julián, 1 / Tel.: 91 888 33 00 / Ext.: 6702 (mañanas)  
y 6713 (tardes)

[archivomunicipal@ayto-alcaldahenares.es](mailto:archivomunicipal@ayto-alcaldahenares.es)

Horario de consulta en la Sala de investigación con cita previa solicitada por cualquier medio: Visitas guiadas a las instalaciones para grupos y colectivos, con explicación de los fondos. Personas interesadas habrán de concertar cita previamente.

# MÁS CULTURA

**AUDITORIO PACO DE LUCÍA**  
**Calle Ntra. Sra. del Pilar s/n**

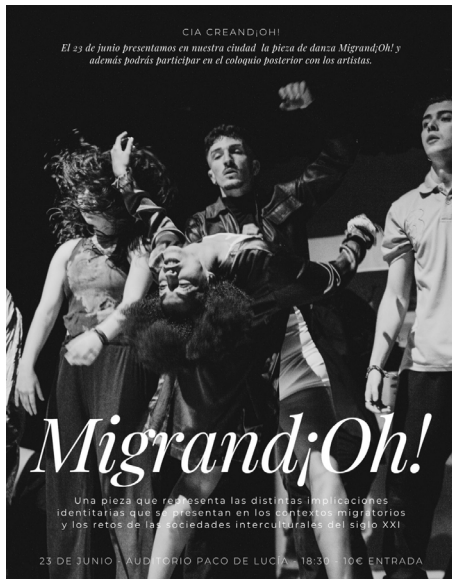
## Migrand;Oh!

MARTES 23 DE JUNIO, 18:30 H

### Danza

Esta pieza de danza teatralizada interpretada por jóvenes bailarines y bajo un lenguaje de movimiento basado en las danzas urbanas con perspectiva contemporánea, es un viaje coreográfico al corazón de la experiencia migrante.

Entrada única: 10 €. Venta de entradas en la escuela (calle Chinchón, 409) o a través de WhatsApp: 686 574 214.



**CÍRCULO DE CONTRIBUYENTES**  
**Salón de Tapices**  
**Plaza de Cervantes, 9**

## Trata bien, vive mejor

JUEVES 11 DE JUNIO, 19:00 H

**Presentación del libro y encuentro cultural literario** de Francisco N. Pérez Arias. Una conversación compartida sobre cómo el buen trato puede mejorar nuestra vida cotidiana. Entrada libre hasta completar aforo.

**MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES**  
**Calle Mayor, 48**

**Tel.: 91 889 96 54**

**Horario: martes a viernes de 10 a 18 h. Fines de semana y festivos hasta las 19 h.**

**Entrada gratuita.**

## Sueños cervantinos

DEL 22 AL 25 DE JUNIO, 9:30 A 13:30 H

**Taller de verano** para niños de 6 a 12 años. Diseño: IDEA. Actividad gratuita. Aforo limitado. Inscripción obligatoria en: [museocasanataldecervantes@madrid.org](mailto:museocasanataldecervantes@madrid.org)

## Club de lectura

DOMINGO 28 DE JUNIO, 11:30 a 13:00 H

Dirigido a amantes de la lectura de todas las edades. Organiza: Dirección General de Cultura e Industrias Creativas en colaboración con el Club de lectura Galatea. Actividad gratuita. Imprescindible inscripción previa en: [clubdelecturadealcala@gmail.com](mailto:clubdelecturadealcala@gmail.com)

## Con capa y espada. La moda en época de Cervantes

HASTA EL 30 DE AGOSTO

### Exposición temporal

La exposición recorre la moda española del Siglo de Oro, conocida como «vestimenta a la española», destacando su importancia histórica y cultural. Debido a la antigüedad y fragilidad de los tejidos, se conservan pocos ejemplos originales,

pero se presentan piezas destacadas de colecciones como la del Museo del Traje. Además, la muestra incluye recreaciones actuales utilizadas en teatro y cine, inspiradas en los modelos de la época.

**\*Servicio de mediación en sala:** miércoles, 12:00 y 13:30 h y viernes, 12:00, 13:30 y 16:30 h. Dirigido a todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

## De cuyo nombre sí quiero acordarme

15, 22, 29 DE AGOSTO, 11:00 Y 12:30 H

**Rutas teatralizadas** para todos los públicos (los menores deberán ir acompañados por adultos). Compañía: Noiz Arte. Dramaturgia, libreto y dirección: Juan Polanco.

---

## FUNDACIÓN ANTEZANA

**Calle Mayor, 46**

**Información y reservas:**

**619289144 / 680799356**

**visitas@fundacionantezana.es**

**turismo@fundacionantezana.es**

**www.fundacionantezana.es**

---

## Misterios y leyendas en Alcalá de Henares, desde la medicina antigua en el Hospital de Antezana

**Recorrido** en torno a aspectos mágicos y legendarios en Alcalá de Henares.

Consultar fechas en la Fundación Antezana. Precio: 10 €

**Museo de la Medicina del Siglo de Oro**

## La economía en la Fundación Antezana desde el siglo XVI

1 AL 31 DE AGOSTO

Documentos protagonistas del archivo de la Fundación Antezana.

**Museo de la Medicina del Siglo de Oro**

## La medicina a partir del siglo XVI

DE MARTES A DOMINGO

## Recorrido

Horario de apertura del museo. Precios: entrada al Museo.

**Museo de la Medicina del Siglo de Oro**

## La Hora del Chocolate en el Hospital de Antezana

**Visitas culturales.** Consultar fechas en la Fundación Antezana. Precio: 10 €.

**Hospital de Antezana**

## La sanidad en los siglos XIX y XX

### Exposición

Horario de apertura del museo.

**Hospital de Antezana**

## Mujeres imaginadas

SÁBADO 6 DE JUNIO, 19:30 H

**Teatro / Teatro Independiente Alcalaíno (TIA).** Precio: 6 €.

**Patio Mudéjar del Hospital de Antezana**

## Concierto coral

JUEVES 11 DE JUNIO, 19:30 H

Precio: 6 €.

**Iglesia del Hospital de Antezana**

## Coro Excisión

VIERNES 19 DE JUNIO, 20:00 H

### Concierto de verano

Precio: 6 €.

**Iglesia del Hospital de Antezana**

## La dama boba 2.0

DOMINGO 21 DE JUNIO, 12:00 H

### Teatro

Adaptación del original de Lope de Vega por Maru García y dramatización de Eva Latonda. Precio: 6 €.

**Patio mudéjar**

## Las estaciones de Sapere Aude

VI 26 Y SÁB 27 DE JUNIO, 21:00 H

### Concierto extraordinario

Grupo Sapere Aude. Juventudes Musicales de Alcalá de Henares. Entrada: desde 10 €.

**Iglesia del Hospital de Antezana**

# FESTIVAL DE POESÍA DE ALCALÁ DE HENARES

DEL 4 AL 7 DE JUNIO 2026

Concejalía de Cultura

COMUNICACIÓN



CULTURA



ALCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO

[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)

# POR RESPETO A TODOS



**NO SE PERMITE COMER NI  
BEBER EN LA SALA**



**NO SE PUEDE UTILIZAR EL MÓVIL  
NI ENCENDER LA PANTALLA**



**NO SE PERMITE ENTRAR UNA VEZ  
COMENZADA LA FUNCIÓN**

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



# PLANO Y DIRECCIONES

## CONCEJALÍA DE CULTURA

### 1 ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle Santa María la Rica, 3  
Tel.: 91 877 32 53 / 91 888 33 00  
Ext.: 4371 / 4379

**Horario:** martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Del 12 de junio al 1 de septiembre el horario de tarde será de 18:00 a 21:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre

### 2 OFICINA DE EVENTOS

Calle San Juan, s/n  
Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6250

### 3 TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle Cervantes, 7  
Tel.: 91 882 24 97

**Horario de taquilla:** consultar horarios en [culturalcala.es](http://culturalcala.es)

### 4 CAPILLA DEL OIDOR

Plaza Rodríguez Marín  
Tel.: 91 889 26 94

**Horario:** lunes a viernes y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Entrada libre

### 5 CASA DE LA ENTREVISTA

Calle San Juan, s/n  
Tel.: 91 881 06 34

**Horario:** lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Entrada libre

### 6 GILITOS-LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

Calle Padre Llanos, 2 c/v avda. de los Jesuitas.  
Tel.: 91 882 06 65

### 7 SERVICIO DE ARQUEOLOGÍA

Camino del Juncal  
Tel.: 91 877 17 50

### 8 SERVICIO DE ARCHIVO Y BIBLIOTECAS

Plaza de San Julián, 1  
BPM Cardenal Cisneros  
Centro Municipal de Documentación:  
Tel.: 91 877 08 84  
Archivo Municipal de Alcalá de Henares:  
Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6702 / 6713

### 9 CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15  
Tel.: 91 877 19 50

### 10 MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48  
Tel.: 91 889 96 54

### 11 MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Plaza de las Bernardas, s/n  
Tel.: 91 879 66 66

### 12 SALA MARGARITA XIRGÚ

Vía Complutense, 19  
Tel.: 91 280 06 53

### 13 INSTITUTO CERVANTES

Calle Libreros, 23  
Tel.: 91 436 75 70

### 14 CASA DE LA JUVENTUD

Avda. del Val, 2  
Tel.: 91 889 66 12





Escuela y Cuellar  
Estación de Ferrocarril  
Ferrocarril  
Torrelaguna  
Infantado  
Muelle  
Huertas  
Huertas  
Cánovas del Castillo  
Flores  
Gallegos  
Emilio Castellar  
Paseo de la Estación  
Goya  
Manuel Azaña  
Murillo  
Pintor Juan de Avelano  
Via Complutense  
Sebastián de la Plaza  
Avda. Cuadalajara  
Eras de San Isidro  
Via Complutense  
Talamanca  
Silo  
Noria  
Doñz y Velarde  
Salinas  
Don Juan I  
Pintor Picasso  
San Félix de Alcalá  
Ángel  
Navarro y Ledesma  
Plaza Atilano Casado  
Vía Complutense  
Plaza de los Mártires  
Calle Azucena  
Parque O'Donnell  
Moral  
Escobedo  
Plaza Cruz Verde  
Diego de Torres  
Calle de Santiago  
Tinte  
Calle de Libreros  
San Diego de Alcalá  
Via Complutense  
Madre de Dios  
Cervantes  
Bustamante  
Plaza de San Diego  
Plaza de Cervantes  
Calle de los Colegios  
San Bernardo  
Calle de Santiago  
Imagen  
Calle Mayor  
Cerrajerías  
Ramón y Cajal  
Escuelas  
Carmen Calzadón  
Santa Úrsula  
Calle de los Colegios  
Calle Santo Tomás  
Plaza de Palacio  
Nueva  
Calle de Escritorios  
Santa Úrsula  
Calle de La Trinidad  
San Julián  
Travesía San Juan  
Carmen Descalzo  
Pico del Obispo  
Cardenal Sandoval y Rojas  
San Juan  
Plaza Santos Niños  
Avellaneda  
Trav. Avellaneda  
Plaza San Juan de Dios  
Santa Clara  
Calle de la Trinidad  
Arcipreste de Hita  
San Julián  
Calle Río Miño  
Calle del Gran Canal  
Cardenal Cisneros  
Victoria  
Tercia  
Santa Catalina  
Empedrado  
Santa Catalina  
Cardenal Tenorio  
Calle Río Miño  
Calle del Gran Canal  
Ximénez de Rada  
Cardenal Tavera  
Plaza Victoria  
Seises  
Rico Home  
Damas  
Infanta Catalina  
Ronda de la Pescadería  
Río Tormes  
Puerta de Santa Ana  
Ánimas  
Vaquerías  
Laguna  
Paseo de los Curas  
Puerta del Vado

6

12

13

3

14

11

10

9

4

5

2

8

1

7



# Verano | 26

COMPRA TUS ENTRADAS EN:  
[WWW.CULTURALCALA.ES](http://WWW.CULTURALCALA.ES)



Área de Cultura

[www.ayto-alcaldedhenares.es](http://www.ayto-alcaldedhenares.es)

 **ALCALÁ DE HENARES**  
AYUNTAMIENTO