



Mayo | 26

CULTURALCALA



agenda cultural de Alcalá de Henares

INDICE

MAYO

HASTA 3 MAY	LA MEMORIA DEL BRONCE	EXPOSICIÓN	PÁG 4
HASTA 3 MAY	EL CAMINO DEL ARTE	EXPOSICIÓN	PÁG 5
HASTA 10 MAY	LA SOCIEDAD DE CONDUEÑOS	EXPOSICIÓN	PAG 6
HASTA 12 MAY	MADRID. CARTOGRAFÍA FANTASMA	EXPOSICIÓN	PÁG 7
HASTA 17 MAY	DIÁLOGOS Y EMOCIONES	EXPOSICIÓN	PÁG 8
13 MAY - 7 JUN	VEOVEO: UN MARGEN HABITADO	EXPOSICIÓN	PÁG 9
20 - 31 MAY	MAYORES CON ARTE	EXPOSICIÓN	PÁG 10
21 MAY - 7 JUN	ASTROFOTOGRAFÍA	EXPOSICIÓN	PÁG 11
25 MAY - 26 JUL	MAITENA. QUEVEDOS 2025	EXPOSICIÓN	PÁG 12
29 MAY - 21 JUN	MARISA FLÓREZ. UN TIEMPO PARA MIRAR	EXPOSICIÓN	PÁG 13
SÁ 2 Y DO 31	MÚSICA EN EL QUIOSCO	MÚSICA	PÁG 24
2, 3, 9, 16 Y 23	FESTIVAL INTERNACIONAL DE ÓRGANO	MÚSICA	PÁG 25
DO 3	CONCIERTO DE BANDAS SONORAS	MÚSICA	PÁG 19
MI 6	CARMEN DE ESPAÑA	MÚSICA	PÁG 20
MI 6 Y JU 7	MADRID, EXT.	CINE	PÁG 26
8, 9 Y 10	CERVANDANTES	DANZA	PÁG 33
SÁ 9	ZARZUELA Y MÁS	MÚSICA	PÁG 21

MAYO

LU 11 Y MI 13	QUÉ MODELNOS SEMOS	TEATRO	PÁG 14
MI 13 Y JU 14	ON FALLING	CINE	PÁG 27
VI 15	PIJAMA PARA SEIS	TEATRO	PÁG 15
SÁ 16	LA NOCHE EN BLANCO		
DO 17	AZUL PROFUNDO	TEATRO	PÁG 16
MI 20	CHANZO Y LA 404	MÚSICA	PÁG 22
MI 20 Y JU 21	JUGAR CON FUEGO	CINE	PÁG 28
VI 22	CANTOS DEL ESTE	MÚSICA	PÁG 23
SÁ 23	TRES NOCHE EN ÍTACA	TEATRO	PÁG 17
DO 24	TRAGÓN, EL DRAGÓN	FAMILIAR	PÁG 18
MI 27 Y JU 28	RONDALLAS	CINE	PÁG 29
HASTA JUNIO	LAS OBRAS POR HACER	TALLER	PÁG 30
	BIBLIOTECAS		PÁG 32
	ARCHIVO		PÁG 38
	MÁS CULTURA		PÁG 40
	PLANO Y DIRECCIONES		PÁG 46

EXPOSICIONES

HASTA EL 3 DE MAYO

LA MEMORIA DEL BRONCE

Miguel Ángel Sánchez

Exposición

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** | sala Antonio López | calle Santa María la Rica, 3

Horario: martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h

Domingos de 11 a 14 h

Lunes cerrado

🎫 **Entrada libre**

En el 80º aniversario de su nacimiento, Alcalá de Henares rinde un merecido homenaje al escultor Miguel Ángel Sánchez García (1946-2008), tan vinculado a nuestra ciudad, en la que vivió y trabajó sintiéndose un alcalaíno más.

La exposición es un fiel testimonio del deseo del artista de realizar una obra escultórica que sirviera como vehículo de comunicación social entre los hombres, una obra con la que el espectador se sintiera identificado ofreciendo una crónica de las vivencias humanas mediante la representación en bronce de sus característicos grupos escultóricos. En sus propias palabras, 'siento la necesidad de plasmar en mis esculturas las relaciones humanas, quisiera que cada hombre, cada mujer, tuviera su pequeño monumento, para que en la memoria del bronce perdurase lo que por desgracia siempre fue olvido'.



HASTA EL 3 DE MAYO

EL CAMINO DEL ARTE

Fran Atienza

Exposición

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** | sala La Capilla | calle Santa María la Rica, 3

Horario: martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h
Domingos de 11 a 14 h
Lunes cerrado

🎟 **Entrada libre**

Fran descubre la pintura a los diez años, sin saber que ese gesto sencillo –asir un lápiz y suspender el tiempo frente al papel– se convertiría en el eje de su vida. A su lado, su padre, artista experimentado, le enseña a mirar, antes que a pintar, a conceder valor al detalle y a comprender que ningún trazo importa si no nace de una observación consciente. Las tardes compartidas frente al caballete se transforman en un lenguaje íntimo donde Fran asimila la importancia de la luz, la paciencia y la sinceridad técnica, forjando una sensibilidad que define, desde entonces, su forma de leer el mundo.

Con los años, su trayectoria profesional toma otro rumbo siempre vinculado a la creatividad. La publicidad se convierte en su terreno de trabajo, donde aprende a construir mensajes, sintetizar ideas y contar historias en segundos. Esta praxis profesional no es ajena a su faceta artística, sino que refuerza su agudeza visual y su capacidad de atención al detalle. La pintura permanece como refugio y espacio de retorno constante al estudio, permitiendo que su obra evolucione mediante la absorción de experiencias, viajes y silencios.

Actualmente, su pintura explora la acuarela y técnicas gestuales, manteniendo una coherencia basada en la captura de lo fugaz. Su obra condensa infancia, oficio y búsqueda, confirmando que aquel primer gesto –manchar un papel– sigue siendo su forma más auténtica de comprender lo que realmente importa.



HASTA EL 10 DE MAYO

LA SOCIEDAD DE CONDUEÑOS 175 AÑOS DE HISTORIA

Exposición

📍 **Capilla del Oidor** | Plaza de Rodríguez Marín



Horario: martes a sábados de 11 a 14 y de 16 a 19 h
Domingos de 11 a 14 h
Lunes cerrado

🎫 **Entrada libre**

Muestra documental e iconográfica que rinde tributo a la Sociedad de Condueños de los Edificios que fueron Universidad, coincidiendo con el 175.º aniversario de su fundación en 1851. Esta exposición hace un recorrido histórico a través de una cuidada selección de documentos originales, lienzos y fondos fotográficos que testimonian la determinación de aquel grupo de ciudadanos alcalaínos. Su intervención fue decisiva para evitar el expolio y la degradación del recinto cisneriano tras el traslado de la universidad a Madrid, sentando un precedente único en la protección civil del patrimonio en España.

El discurso expositivo subraya el valor de la Sociedad como garante de la integridad arquitectónica de la ciudad, cuya labor de conservación permitió que el conjunto universitario fuera reconocido por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad. A través de las piezas exhibidas, el visitante podrá comprender la evolución de una entidad que, lejos de ser una mera administradora de bienes, se erige como un símbolo de la identidad Complutense y de la resistencia cultural.

La exposición propone una reflexión sobre

la salvaguarda del patrimonio arquitectónico y el compromiso ciudadano. Al recorrer la trayectoria de los Condueños, la exposición vincula el pasado histórico de la Universidad Cisneriana con el presente de Alcalá de Henares, consolidando a la Sociedad como una pieza vertebradora de la memoria colectiva y un ejemplo pionero de mecenazgo y defensa del legado artístico nacional.



HASTA EL 12 DE MAYO

MADRID. CARTOGRAFÍA FANTASMA

Exposición / Red Itiner de la Comunidad de Madrid

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** | sala José Hernández |
calle Santa María la Rica, 3



Horario: martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h
Domingos de 11 a 14 h
Lunes cerrado

📄 **Entrada libre**

Madrid es una ciudad en constante transformación. Muchos espacios emblemáticos han desaparecido y otros permanecen ocultos u olvidados. Ante esta dinámica, el arte se presenta como una herramienta clave para rescatar memorias marginales y cuestionar los relatos oficiales. Inspirada por Walter Benjamin y sus "Tesis sobre el concepto de historia", en las que el filósofo calificaba el trabajo del artista como una tarea performativa para revelar los «fantasmas de la historia», esta exposición propone un itinerario urbano para recuperar lo que la ciudad ha perdido o invisibiliza.

La muestra se articula a través de tres formas de aproximarse a la capital: Madrid desaparecido, Madrid oculto y Madrid invisible. Estas categorías funcionan como estratos arqueológicos desde los que explorar historias que permitan reflexionar sobre los múltiples significados que despliega la ciudad: cómo se narra, qué relatos ofrece y cuáles silencia. Se trata de conocer su pasado para pensar su presente y abordar su futuro, alejándose de la imagen postal propia de las capitales del siglo xxi, donde la identidad local se diluye en favor de una «ciudad marca» diseñada para el turismo, cuyos ambientes homogéneos desplazan la vida cotidiana.

A través de su poder ficcional y documental, las obras de Amalia Avia, Amaya Hernández, Espíritu Escalera, Eugenio Ampudia, Florencia Rojas, Irene de Andrés, Javier Campano, Joseph de Arze, Marisa Flórez, Miguel Fisac, Nicolás Combarro, Ninotchka Art Project, Paco Graco, Ramón Masats y Víctor Moreno actúan como aliadas de la memoria, atravesando el imaginario oficial y proponiendo nuevas lecturas del ideario urbano.



HASTA EL 17 DE MAYO

DIÁLOGOS Y EMOCIONES

Karfer Eguia

Exposición

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** | sala Kioto 1998 | calle Santa María la Rica, 3

Horario: martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h
Domingos de 11 a 14 h
Lunes cerrado

🎫 **Entrada libre**

Karlos Fernández Eguia, más conocido como Karfer Eguia, (1950), presenta en "Diálogos y emociones" una síntesis de más de cinco décadas de trayectoria artística. Reconocido con la Medalla de la Asociación Española de Pintores y Escultores, su producción integra destacados fondos institucionales, como la obra dedicada a la ciudad de Sevilla custodiada en un cofre de madera en el Archivo General del Real Alcázar, así como piezas en la Sala de Arte Contemporáneo del Castillo de Charamontano (Italia) y diversas colecciones privadas. La exposición se define por una figuración de carácter atmosférico donde el paisaje y la arquitectura se transforman en canales de comunicación sensitiva. Mediante un uso dialéctico de la temperatura cromática, el artista trasciende la representación material para plasmar estados anímicos y vivencias personales.

"Diálogos y emociones" invita a una reflexión sobre la realidad cotidiana a través de una mirada lírica, reafirmando la pintura como un lenguaje esencial para la interpretación de la memoria y el entorno sensible.



DEL 13 DE MAYO AL 7 DE JUNIO

VEOVEO: UN MARGEN HABITADO

Exposición / Colectivo Alterno

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** | sala Antonio López |
calle Santa María la Rica, 3



Horario: martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h
Domingos de 11 a 14 h
Lunes cerrado

📄 **Entrada libre**

“Veoveo, un margen habitado” es una exposición que sitúa como concepto central la periferia territorial, entendida como el espacio urbano o geográfico situado en el perímetro o afueras de un centro consolidado. A partir de este eje principal, nos centramos en algunas de las problemáticas que surgen en estos bordes que atraviesan las realidades de las personas que lo habitan: la falta de servicios, la jerarquía cultural, los largos desplazamientos o el abandono institucional.

Estas situaciones conviven con dinámicas más amplias que también afectan a los márgenes, como la turistificación, la especulación inmobiliaria o la desaparición del tejido comunitario, procesos que transforman la

vida cotidiana de los barrios y desplazan a quienes los sostienen.

En este contexto, se ponen de manifiesto conflictos en torno a la identidad, la memoria y el uso del espacio público, donde lo local se ve sustituido por narrativas orientadas al consumo más que a la convivencia, generando nuevas formas de fragilidad en los entornos periféricos.

Las obras reunidas en estas salas tejen el hilo expositivo a través de diferentes perspectivas y lenguajes artísticos: fotografía, ilustración, fanzine, video-ensayo, moda y diseño. Desde estas miradas, los proyectos buscan visibilizar y abrir una conversación en torno a estas realidades.



MAYORES CON ARTE



Exposición

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** | sala La Capilla | calle Santa María la Rica, 3

Horario: martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h
Domingos de 11 a 14 h
Lunes cerrado

🎫 **Entrada libre**

DEL 20 AL 24 DE MAYO

Exposición de manualidades

Esta exposición celebra la creatividad y el talento de nuestros mayores a través de trabajos artesanales de bordado, pintura, cerámica, costura y vidrio. Las piezas reflejan décadas de maestría y legado cultural, rindiendo homenaje a la sensibilidad de una generación que transforma lo cotidiano en arte.

DEL 27 AL 31 DE MAYO

Exposición de pinturas

Esta muestra rinde homenaje al talento de nuestros mayores, quienes expresan su creatividad a través de la técnica y el color. Los visitantes podrán disfrutar de una cuidada selección de obras realizadas en acuarela, pintura sobre tela y óleo.

Organiza: Concejalía de Mayores.



DEL 21 DE MAYO AL 7 DE JUNIO

ASTROFOTOGRAFÍA



Exposición / Agrupación Astronómica Complutense

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** | sala Kioto 1998 | calle Santa María la Rica, 3

Horario: martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h
Domingos de 11 a 14 h
Lunes cerrado

📄 **Entrada libre**

La Agrupación Astronómica Complutense celebra sus cuatro décadas de trayectoria con una exposición que invita a recorrer la historia del cosmos desde nuestra propia ciudad. Partiendo de su fundación en 1986, la muestra revive hitos inolvidables como el eclipse de 2005 y proyecta la mirada hacia el futuro inmediato con el esperado "Eclipse de España" que tendrá lugar este agosto. A través de una cuidada selección de infografías y pantallas interactivas, los asistentes podrán sumergirse en los secretos de este fenómeno astronómico único en el siglo.

El corazón de la exhibición lo compone una colección fotográfica de excepcional

rigor técnico, donde cada imagen ha sido capturada por miembros de la agrupación desde los cielos de la península. Es fundamental destacar que estas obras rechazan el uso de inteligencia artificial, apostando por la autenticidad de horas de exposición bajo cielos oscuros y un meticuloso procesado digital. La experiencia se completa con una muestra del instrumental astronómico original y una serie de conferencias exclusivas los días 23 y 30 de mayo. Se trata de una oportunidad ineludible para conocer de cerca el trabajo de quienes, con pasión y precisión, han convertido la observación del universo en un arte compartido por todos.

Organiza: Participación Ciudadana.



DEL 25 DE MAYO AL 26 DE JULIO

MAITENA. QUEVEDOS 2025

Exposición

📍 **Capilla del Oidor** | plaza Rodríguez Marín, s/n

Horario: martes a sábados de 11 a 14 y de 16 a 19 h
Domingos de 11 a 14 h
Lunes cerrado

🎫 **Entrada libre**

Esta muestra antológica celebra la trayectoria de Maitena Burundarena, por todos conocida como Maitena, primera mujer galardonada con el prestigioso Premio Quevedos. El jurado destaca su innovación en el lenguaje humorístico, su impacto social y una calidad sostenida que ha redefinido el género en el ámbito iberoamericano.

El recorrido expositivo se inicia con sus primeras viñetas de finales de los 80, donde ya se vislumbraba un interés antropológico por las relaciones humanas. El eje central lo constituye la serie «Mujeres Alteradas» (1993), hito que transformó a la mujer de objeto del chiste en protagonista

consciente de sus propias contradicciones.

A través de un humor implacable y analítico, Maitena aborda conceptos críticos como los mandatos de belleza, la presión social, la maternidad y la amistad como refugio. La selección incluye piezas de sus etapas posteriores, «Superadas» y «Rumble», evidenciando la madurez de su trazo y la evolución de sus personajes, que hoy enfrentan con honestidad el envejecimiento y los nuevos desafíos contemporáneos. Una oportunidad única para analizar la crónica social de las últimas tres décadas a través de la lente de una autora imprescindible.



DEL 29 DE MAYO AL 21 DE JUNIO

MARISA FLÓREZ

UN TIEMPO PARA MIRAR (1970-2020)

Exposición / Red Itiner de la Comunidad de Madrid

📍 **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** | sala José Hernández |
calle Santa María la Rica, 3



Horario: martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h
Domingos de 11 a 14 h * Consultar horarios de junio en www.culturalcala.es
Lunes cerrado

🎫 **Entrada libre**

Las buenas fotografías no se realizan por azar. Cinco décadas de oficio respaldan el trabajo de la fotoperiodista Marisa Flórez (León, 1948) y confirman el poder que las fotografías pueden llegar a tener en nuestras vidas y en nuestra historia.

La exposición reúne treinta y seis imágenes que nos van descubriendo, por un lado, la riqueza expresiva y formal de esta autora: yuxtaposiciones, contrastes, fragmentos, primeros planos, retratos de grupo, individuales...; y, por otro, su variedad temática: política, activismo, crónica social, arte y cultura. Momentos sorprendentes y acontecimientos decisivos de nuestra historia reciente, desde la inauguración de la vida parlamentaria hasta las primeras manifestaciones o la llegada del Guernica, entre otros, con un alto valor patrimonial y documental representativo de una época reivindicativa de emociones y deseos propios y colectivos. Marisa Flórez también representa la primera línea de la generación de fotoperiodistas, mayoritariamente hombres, desde la que se estaba impulsando el nuevo fotoperiodismo español en Madrid. En definitiva, un (re)encuentro con nuestro pasado bajo la premisa de disfrutar mirando aquel presente fotografiado.



LUNES 11 Y MIÉRCOLES 13 DE MAYO

QUÉ MODELNOS SEMOS

Teatro / Escuela Municipal de Adultos de Alcalá de Henares

📍 Auditorio Gilitos - Laboratorio de Creación Alcalá | calle Padre Llanos, 2

Adaptación de los sainetes de José Cedena "Aquí, pa Listo, Calixto" y "Lestaulante Chao-Lin". **Teatro Juani Torres de la Asociación de Antigo Alumnado de la EMA (Escuela Municipal de Adultos de Alcalá de Henares)**. **Duración:** 65 minutos. Para todos los públicos. **Intérpretes:** Anabella Lozano Merino, Diego Loeches Ocaña, Loles Martínez Sánchez, María Jesús Laza Inglés, Olga M. Fernández Hernández, Julia Hernández Blanco, Delia Cabrera López. **Técnica y atrezzo:** Carmen de la Macorra Susanna. **Dirección:** Luis Muñoz Colmenares.

Precio: entrada libre hasta completar aforo.



La obra narra dos momentos en la vida de las gentes de un pueblo, donde han llegado las "modernidades" de la ciudad, en concreto: clases de informática y un restaurante chino. Ello provoca el interés de las gentes del pueblo, quienes deciden "probar" de que tratan estas novedades, provocando la risa y la carcajada ante las situaciones generadas.



20:00 H



VIERNES 15 DE MAYO

PIJAMA PARA SEIS

Teatro

Teatro Sal3n Cervantes | calle Cervantes, 7

Autor: Marc Camoletti. **Direcci3n:** Francisco C3novas. **Int3rpretes:** Gabino Diego, Isabel Gaud3, Amaia Vargas, Sabrina Praga, Jes3s Cisneros. **Iluminaci3n:** Irene Ram3rez. **Escenograf3a:** Anselmo Gervol3s. **Coordinaci3n de direcci3n:** Francisco C3novas. **Producci3n:** Descalzos Producciones. www.descalzosproducciones.es



Precios: butaca de patio, 16 €. Butaca de anfiteatro, 14 €. Silla delantera de palco, 12 €. Silla trasera de palco (visi3n reducida), 8 €



Pijama para seis es una comedia de enredos firmada por Marc Camoletti, maestro indiscutible del vodevil contempor3neo, que despliega un ritmo vertiginoso y un humor imparable. La historia gira en torno a Fernando, un hombre casado que planea disfrutar de un fin de semana con su amante en su casa de campo, confiando en la ausencia de su esposa y en la ayuda de su amigo Carlos. Sin embargo, nada sale seg3n lo previsto: la esposa no se marcha, la amante aparece antes de tiempo y la cocinera contratada para sostener

la farsa guarda tambi3n sus propios secretos. A partir de ah3, la obra se convierte en un carrusel de equ3vocos, infidelidades, celos y entradas y salidas inesperadas.

Una pieza de pura carpinter3a teatral, construida como un preciso mecanismo c3mico que no da respiro y convierte cada situaci3n en una explosi3n de risas. Un homenaje al vodevil cl3sico, interpretado por un reparto excepcional y concebido como un aut3ntico metr3nomo del humor.



18:00 H

DOMINGO 17 DE MAYO

AZUL PROFUNDO

Teatro

Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

Texto: Héctor Izquierdo. **Intérpretes:** Chema Coloma, Carla Arauzo, David Blanka & Marta Almodóvar. **Producción:** David Blanka Producciones. No recomendada a menores de 7 años.



Precio: entrada libre hasta completar aforo.



Lara y Rubén mantienen sesiones de “hipnosis”: ella guía, él finge y protege. Su relación se ha basado en juegos de rol, sugestión y una voluntad común de mantener viva la chispa. Todo se tambalea cuando Rubén le confiesa que ha trabajado durante años para una agencia de inteligencia –un entrenamiento que usó para protegerla. Lara, traicionada, exige respuestas. Buscando borrar o sustituir lo ocurrido, Rubén y Lara llegan a “Azul profundo”. En esta compañía, Oliver y Nadia crean vacaciones inventadas, cosen me-

morias que funcionan como consuelo para la vida ordinaria de los clientes. Cuando una de las fotografías reveladas aparece “contaminada” por una figura imposible, comienzan a surgir una verdad entre ellos que llevaba largo tiempo sepultada. “Azul profundo” explora la memoria como territorio identitario y afectivo, cómo el olvido puede ser una protección y un arma, y cómo el amor y la traición se mezclan cuando alguien decide escribir (o reescribir) lo que otros deben recordar.



20:00 H



SÁBADO 23 DE MAYO

TRES NOCHES EN ÍTACA

Teatro

Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

Texto: Alberto Conejero. **Dirección:** María Goiricelaya. **Reparto:** Marta Nieto, Cecilia Freire, Amaia Lizarralde. **Escenografía y vestuario:** Pablo Chaves. **Iluminación:** David Alcorta. **Diseño musical original:** Luis Miguel Cobo. **Espacio sonoro:** Ibon Aguirre. **Diseño audiovisual:** Estudio Geadá. **Ayudante de dirección:** Eider Zaballa. **Producción:** Nave 10 | Matadero. www.nave10matadero.es



Precios: butaca de patio, 16 €. Butaca de anfiteatro, 14 €. Silla delantera de palco, 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 8 €



Tres noches en Ítaca parte de una situación tan rotunda como real: una mujer, cerca de los cincuenta años, abandona a su familia y su trabajo como profesora de griego para marcharse a vivir a una isla griega. Veinte años después de aquella huida, sus tres hijas regresan a Ítaca para organizar su entierro. Ese reencuentro forzado se convierte en la oportunidad de reconstruir quién fue realmente su madre y qué la llevó a desaparecer.

Escrita por Alberto Conejero y dirigida por María Goiricelaya, la obra se presenta como una tragicomedia ágil y luminosa que indaga en el individuo dentro y fuera de la familia.

Ariadna, Penélope y Elena, ya adultas, deberán enfrentarse no solo al pasado de su madre, sino también a las preguntas que aún no se han atrevido a hacerse sobre sí mismas.



12:00 H

DOMINGO 24 DE MAYO

TRAGÓN, EL DRAGÓN

Teatro familiar

📍 Auditorio Gilitos - Laboratorio de Creación Alcalá | calle Padre Llanos, 2

Edad recomendada: a partir de 3 años. **Duración:** 60 minutos. **Guion e idea original:** Ñas Teatro. **Intérpretes:** Paula Portilla y Manolo Carretero. **Escenografía:** En la Chácena Producciones. **Vestuario:** Mónica Florensa. **Marioneta / siluetas:** Producciones Niño lápiz. **Música:** Jaume Carreras y Pablo F. Frank. **Técnico de luces y sonido:** Pablo F. Frank. **Voces:** Anahí Muñoz y Pablo F. Frank. **Audiovisuales:** Ana Cecilia Tejada y Paco Rapado. **Cartel y diseños gráficos:** Creciendo Ideas S.L. www.nasteatro.com

Precio: entrada única, 3 €. Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en www.culturalcala.es. Todos los bebés deben disponer de entrada. No se permitirá el acceso a la sala después de 5 minutos del inicio de la función. €

Teresa la princesa es una niña un poco traviesa y bastante caprichosa. Vive en un reino dónde no le falta de nada y todos los habitantes son personajes de cuento; pero hay algo que ella desea más que a nada en el mundo... ¡¡Un dragón!

“Tragón, el dragón” es un espectáculo que nace de un cuento; un cuento de creación propia escrito por Manolo Carretero ,que nos adentra a un mundo de fantasía y nos invita a jugar con personajes cotidianos conocidos por todos: la bruja, la princesa, el rey, la reina, el dragón, etc...).



MÚSICA Y DANZA

18:00 H

DOMINGO 3 DE MAYO

CONCIERTO DE BANDAS SONORAS

Música

Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

Agrupación de Pulso y Púa de Santorcaz.
Presidente: José López Martínez.



Precio: entrada libre hasta completar aforo.



José López Martínez, originario de Alcalá y presidente de la Agrupación de Santorcaz, organiza un concierto dedicado a bandas sonoras originales de películas, interpretadas en directo por músicos. El repertorio incluye piezas reconocidas que ofrecen al público una experiencia para rememorar algunos de los temas más icónicos del cine.

La escenificación del evento será especial: la sala quedará completamente a oscuras mientras en la pantalla del teatro se proyectan fragmentos seleccionados de las películas, sincronizados con la música en vivo.

Con una duración aproximada de 90 minutos, este espectáculo está pensado para todos los públicos, aunque no resulta especialmente adecuado para los más pequeños.



19:00 H

MIÉRCOLES 6 DE MAYO

CARMEN DE ESPAÑA

Tributo a Carmen Sevilla

Música

📍 **Corral de Comedias** | plaza de Cervantes, 15

Duración: 90 minutos. **Cantante:** María Gracia.
www.pepecamacho.es/maria-gracia



Precios: 8 y 10 €



Carmen de España es un homenaje emocionante a una de las grandes figuras del espectáculo en nuestro país, Carmen Sevilla. Un recorrido musical y biográfico por la vida de la inolvidable artista que conquistó el cine, la canción y la televisión con su carisma, su luz y su inconfundible sonrisa.

La eterna “novia de España”, la del “Cariño Trianero”, la entrañable “Cabecita loca”, la siempre “Enamorada”... Un espectáculo que canta y cuenta la historia de una estrella irreplicable, recordando sus canciones más emblemáticas y los momentos más brillantes de su trayectoria.

Este tributo nace desde la emoción más profunda y el orgullo personal, al tratarse de quien fue mi madrina artística, la mujer que me tendió la mano al comienzo de mi carrera. Un agradecimiento sincero y sentido a una artista que permanece viva en la memoria y en el corazón de su público.



20:00 H

SÁBADO 9 DE MAYO

ZARZUELA Y MÁS

Música / Zarzuela

📍 Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

Agrupación de Zarzuela Alcalá de Henares. Dirección musical y artística: Cheché Ambrós. **Pianista:** Madalyt Lamazares.

Precios: butaca de patio, 12 €. Butaca de anfiteatro, 10 €. Silla delantera de palco, 8 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 6 €



La Agrupación de Zarzuela Alcalá de Henares presenta nuevamente su exitoso espectáculo titulado "Zarzuela y más". Este formato, que ha obtenido una excelente acogida por parte del público, se caracteriza por la alternancia armoniosa de piezas de zarzuela con diversos géneros de la música atemporal, tales como boleros, tangos, pasodobles, cuplés y canción melódica. Cada una de las obras que integran el repertorio ha sido seleccionada de manera meticulosa, priorizando aquellas composiciones más emblemáticas y reconocidas.

El propósito fundamental de esta iniciativa es doble: por un lado, busca que los entusiastas del género lírico disfruten e

incluso participen activamente cantando aquellas melodías que han formado parte de su historia personal. Por otro lado, la agrupación asume el compromiso de transmitir este patrimonio artístico a las generaciones más jóvenes, asegurando así que estas joyas musicales perduren en el tiempo y que la tradición de nuestra zarzuela se mantenga plenamente vigente.

Para llevar a cabo esta ambiciosa propuesta, la puesta en escena cuenta con la participación de un elenco multidisciplinar compuesto por sus solistas, el coro, el cuerpo de bailarinas y un mini coro infantil.



19:00 H

MIÉRCOLES 20 DE MAYO

CHANZO Y LA 404

Música

📍 Corral de Comedias | plaza de Cervantes, 15

Duración: 60 minutos. **Voz y guitarra de apoyo:** Víctor Fernández. **Guitarra rítmica:** David Domínguez. **Bajo:** Ángel Gómez. **Batería:** Jaime Crisóstomo.



Precio: entrada única, 3 €



Dicen que hay que tener un plan: universidad, trabajo, vida de guion. El suyo se fue al traste, y Chanzo se convirtió en la banda sonora de esa generación a la que le contaron un cuento que no era verdad.

Con canciones crudas y sinceras, que huelen a Mahou en un banco y a la ansiedad de un martes en el metro, el proyecto ha evolucionado hacia "El plan era otro", con producción profesional de Jorge Blanco, sin perder la autenticidad que lo define.

Somos los nacidos en el 2000 (y David, el guitarrista, en el 2006). La generación a la que el plan establecido se le fue al traste a la primera de cambio. Por eso, de lunes a viernes soy Víctor, un opositor más peleando contra la rutina. Pero el 20 de mayo somos Chanzo y La 404.

Un choque brutal entre la solemnidad de un teatro del siglo XVII contra la rabia de nuestra generación.

No es un concierto para estar sentado. Es un desahogo colectivo.



20:00 H

VIERNES 22 DE MAYO

CANTOS DEL ESTE

Música

📍 **Teatro Salón Cervantes** | calle Cervantes, 7

Cello: Diego Jiménez. **Piano:** Sergio Berlinches. **Distribución:** Juventudes Musicales.

Precios: butaca de patio, 12 €. Butaca de anfiteatro, 10 €. Silla delantera de palco, 8 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 6 €




El programa propone un viaje por la música rusa a través de tres compositores fundamentales: Glazunov, Shostakóvich y Rachmaninov. *La Serenade Espagnole* de Glazunov abre el concierto con un carácter luminoso y elegante, funcionando como una breve introducción que invita al oyente a adentrarse en un universo sonoro más profundo.

La Sonata para violonchelo y piano en Re menor, Op. 40 de Shostakóvich, escrita en 1934, refleja las tensiones y contrastes de su época. A través de un lenguaje expresivo y cambiante, la obra alterna momentos de inquietud con pasajes de

gran lirismo. El diálogo entre el violonchelo y el piano es intenso y equilibrado, generando una música de notable fuerza emocional y profundidad introspectiva.

Por su parte, Rachmaninov despliega todo su lirismo en la *Sonata para violonchelo y piano en Sol menor, Op. 19* (1901). Con una gran riqueza melódica y exigencia técnica, la obra recorre un amplio abanico de emociones, desde la serenidad hasta el virtuosismo apasionado. Este concierto se presenta como una experiencia envolvente que combina emoción, virtuosismo y la intensidad de la gran tradición musical rusa.





MÚSICA EN EL QUIOSCO

Quiosco de la Música de la plaza de Cervantes / **MAYO 2026**

BANDA SINFÓNICA COMPLUTENSE

Sábado 2 de mayo

11:30 h

Música por Madrid

Concierto Día de la
Comunidad de Madrid

Domingo 31 de mayo

11:30 h

***Tributos, Banda Sonora de
Nuestras Vidas***

Dirección: Marcos Gómez Bachiller

Duración: 70 minutos

Para todos los públicos

Actividades sujetas a las condiciones meteorológicas que se presenten.

XIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE ÓRGANO CATEDRAL DE ALCALÁ

ALCALÁ DE HENARES (MADRID)
ABRIL-MAYO 2026

ÓRGANO BLANCAFORT (2001)

DIRECTORA ARTÍSTICA: LIUDMILA MATSYURA



Gábor Szotyori Nagy
(Hungria)

Sábado, 25 de abril
21:00 horas

Felipe López Pérez
(España)

Domingo, 3 de mayo
17:00 horas

Willibald Guggenmos
(Alemania)

Sábado, 16 de mayo
21:00 horas

Ignace Michiels
(Bélgica)

Sábado, 2 de mayo
21:00 horas

Liudmila Matsyura
(Rusia-España)

Sábado, 9 de mayo
21:00 horas

Andres Uibo
(Estonia)

Sábado, 23 de mayo
21:00 horas



Diócesis de
Alcalá de Henares



Universidad
de Alcalá



FUNDACIÓN
GENERAL
UNIVERSIDAD
DE ALCALÁ



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO



Concejalía de Turismo | Concejalía de Cultura | Concejalía de Educación | Junta Municipal de Distrito I

MIÉRCOLES 6 Y JUEVES 7 DE MAYO

MADRID, EXT.

Cine

*Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

Dirección: Juan Cavestany. **País:** España. **Año:** 2025.**Duración:** 93 min. **Guión:** Juan Cavestany. **Música:** Guille Galván. **Calificación:** apta para todos los públicos. **Idioma:** español.

*Al finalizar la primera sesión del miércoles 6, coloquio con el director de la película.



Ensayo fílmico sobre la ciudad de Madrid y el paso del tiempo, sus transformaciones y contradicciones. Rodado a lo largo de cuatro años y más de doscientas jornadas, el filme construye un gran archivo visual y sonoro de los habitantes y localizaciones de la capital, donde conviven comercio y fauna, arquitectura y vecinas de barrio, mercerías y poetas, constructores y destructores de la ciudad. Una película sinfónica, a medio camino entre el documental y el experimento visual, que huye de la nostalgia fácil para ofrecer un retrato honesto y apasionado del Madrid contemporáneo.

Precio: 3 €. Amigos del Teatro, 1 €



18:00 Y 20:30 H

MIÉRCOLES 13 Y JUEVES 14 DE MAYO

ON FALLING

Cine

Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

Dirección: Laura Carreira. **País:** Reino Unido / Portugal. **Año:** 2024. **Duración:** 104 min. **Guion:** Laura Carreira. **Música:** Ines Adriana. **Reparto:** Joana Santos, Inês Vaz, Neil Leiper, Leah MacRae, Piotr Sikora. **Calificación:** no recomendada para menores de 12 años. **Idioma:** inglés / portugués.



Aurora es una joven portuguesa inmigrante que trabaja como operaria de almacén en Escocia. Atrapada entre los muros de su centro de trabajo y la soledad de su piso compartido, trata de resistir al aislamiento, la alienación y la charla trivial que comienzan a amenazar su consciencia de sí misma. En un entorno dominado por una economía basada en algoritmos y diseñada para mantenernos separados, la película explora la lucha silenciosa y vital por encontrar sentido y conectar.

Premios: Concha de Plata a la Mejor Dirección (Festival de San Sebastián, 2024).

Precio: 3 €. Amigos del Teatro, 1 €



18:00 Y 20:30 H

MIÉRCOLES 20 Y JUEVES 21 DE MAYO

JUGAR CON FUEGO

Cine

Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

Dirección: Delphine Coulin, Muriel Coulin. **País:** Francia / Bélgica. **Año:** 2024. **Duración:** 119 min. **Guion:** Delphine Coulin, Muriel Coulin, Laurent Petitmangin (basado en su novela *Lo que falta de noche*). **Música:** Pawel Mykietyn. **Reparto:** Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon, Sophie Guillemin. **Calificación:** no recomendada para menores de 12 años. **Idioma:** francés.



Pierre (Vincent Lindon), ferroviario y exsindicalista, cría solo a sus dos hijos tras la muerte de su esposa. Louis, el menor, avanza con éxito en sus estudios y en la vida. Fus, el mayor, fascinado por la violencia y los vínculos de poder, se va involucrando poco a poco con grupos de extrema derecha. Pierre lucha por no perder a su hijo mayor sin renunciar a sus valores.

Premios: Copa Volpi a la Mejor Interpretación Masculina, Vincent Lindon (Festival de Venecia, 2024). Mejor Película (BCN Film Fest, 2025).

Precio: 3 €. Amigos del Teatro, 1 €



18:00 Y 20:30 H

MIÉRCOLES 27 Y JUEVES 28 DE MAYO

RONDALLAS

Cine

Teatro Salón Cervantes | calle Cervantes, 7

Dirección: Daniel Sánchez Arévalo. **País:** España. **Año:** 2025. **Duración:** 112 min. **Guion:** Daniel Sánchez Arévalo. **Música:** Federico Jusid. **Reparto:** Javier Gutiérrez, María Vázquez, Judith Fernández, Tamar Novas, Carlos Blanco, Fer Fraga, Xosé A. Touriñán, Marta Larralde. **Calificación:** no recomendada para menores de 12 años. **Idioma:** español / gallego.



Dos años después del trágico naufragio de un barco pesquero que sacudió a un pequeño pueblo marinerero gallego, los habitantes del pueblo deciden que ya es hora de recuperar la ilusión y dejar el luto atrás. Por ello vuelven a unirse para poner en marcha la rondalla, una agrupación de música tradicional en la que participan desde niños hasta ancianos, con la intención de competir en un concurso contra los pueblos vecinos, pero sobre todo de empezar a mirar hacia delante de nuevo.

Precio: 3 €. Amigos del Teatro, 1 €



Las obras Xhacer



~ *Divina invención* ~

Taller creación teatral en verso

Dirigido a jóvenes de 15 a 17 años

Lunes de 18.30 a 20.30 h
De abril a junio 2026

Gilitos
Laboratorio de Creación
/Calle Padre Llanos, 2
Alcalá de Henares

Plazas limitadas. Inscripciones a través del correo ccgilitos@ayto-alcaladehenares.es



XLIII FERIA DEL LIBRO

DEL 17 DE ABRIL AL 3 DE MAYO 2026
PLAZA DE CERVANTES

Abril de Cervantes



Libro x libro
Si compras un libro te regalamos otro.
Hasta final de existencias

Concejalía de Cultura



COMUNICACIÓN

www.ayto-alcaladehenares.es

BIBLIOTECAS

SERVICIOS CENTRALES

BPM CARDENAL CISNEROS. CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN

Plaza de San Julián, nº 1 - Telf.: 91 877 08 84 - Fax: 91 883 39 42

Horario: lunes a viernes, 8:25 a 20:55 h. Sábados, 10:15 a 13:45 h

reddebibliotecas@ayto-alcaládehenares.es

Síguenos en Facebook: Bibliotecas Municipales de Alcalá de Henares

CENTROS PERIFÉRICOS

BPM PÍO BAROJA

Calle de Torrelaguna, nº 33 - Telf.: 91 879 70 91

BPM JOSÉ CHACÓN (ANTES B.P.M. EULALIO FERRER)

Plaza de Sepúlveda, nº 12 - Telf.: 91 877 12 01

BPM ROSA CHACEL

Parque de Juan de la Cueva, s/n - Telf.: 91 877 13 45

BPM RAFAEL ALBERTI

Calle de Entrepeñas, 6 - Telf.: 91 879 69 86

BPM MARÍA MOLINER

Calle de San Vidal, nº 33 - Telf.: 91 879 71 42

Horario: lunes a viernes de 14:35 a 20:55 h

BPM LA GALATEA

Calle de Emilia Pardo Bazán, nº 3 - Telf.: 91 888 33 00 Ext. 6371

Horario: lunes a viernes de 16:00 a 20:50 h

BIBLIOBUS METROPOLITANO Nº 1 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Mayo: Viernes 8 y 22

Calle Arturo Soria (frente a estación de ferrocarril de La Garena): de 11:45 a 14:00 h. y de 15:15 a 17:00 h.

BIBLIOBUS METROPOLITANO Nº 2 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Mayo: Jueves 14 y 28

Plaza. del Viento: de 11:45 a 14:00 h.

C/ Barberán y Collar, s/n (Ciudad del Aire): De 15:30 a 17:00 h.

La entrada a los actos será libre hasta completar el aforo de las salas, salvo indicación. En los dirigidos a público infantil y familiar se podrán retirar entradas desde media hora antes del comienzo de la actividad en el lugar de celebración y el acceso de adultos se limitará a uno por niño o niña si el aforo lo requiere.

Certamen literario

VIERNES 1 DE MAYO, 12:00 H

Organiza: Asociación Océanos de Tinta.
Programación: Entrega de premios del Concurso de Microrrelatos y presentación de la Antología. Lectura de Poesías y Relatos ganadores.

Capilla del Oidor

Homenaje a Mariana Romero-Nieva

VIERNES 1 DE MAYO, 18:00 H

Organiza: Asociación Océanos de Tinta.
Participan: Cipri Maldonado, rapsoda; Gloria Gómez, escritora y rapsoda; José Luis Labad, escritor y poeta; María Ángeles, actriz y rapsoda; Eduardo Mohedano, poeta y dramaturgo; Maribel Domínguez, escritora, actriz y coordinadora de eventos; Zia Mei, ilustradora, humorista y coordinadora de eventos. **Ameniza la velada:** María Alonso, soprano.

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

Conversación con María José Rubio

SÁBADO 2 DE MAYO, 12:00 H

Presenta: David Vicente. **Organiza:** La Posada de Hojalata.

María José Rubio, historiadora y autora de referencia en el estudio de las mujeres de la monarquía española de los siglos XVIII y XIX, ha dedicado años a rescatar del archivo a figuras que influyeron en el poder sin ocupar el trono. Es autora, entre otras, de *La Chata*, *Reinas de España*, *El cerrajero del rey* y *La marquesa y Bonaparte*, su última novela, centrada en la llegada de Luciano Bonaparte a Madrid en diciembre de 1800.

Capilla del Oidor

Cuentos Vivos

SÁBADO 2 DE MAYO, 18:30 H

Cuentos cantados y contados

Dirigido a toda la familia. Con María Bláz-

quez González, Maribel Domínguez Duarte, Rafaela Nieves Martín, Sohelía Taboni y Xavier de Tusalle. **Organiza:** SannaT-Project.

Capilla del Oidor

Cuenta Europa

LUNES 4 DE MAYO, 18:00 H

Cuentacuentos

El Centro de Documentación Europea de la Comunidad de Madrid, en su objetivo de acercar las instituciones europeas a los ciudadanos. Nos ofrece para los pequeños, una sesión de cuentacuentos, un viaje por las historias, cuentos y tradiciones de los países europeos.

BPM Cardenal Cisneros

¡Vaya fauna!

MIÉRCOLES 6 DE MAYO, 18:00 H

Cuentacuentos con Alberto Sebastián

Público familiar a partir de 4 años.

Una selección de cuentos populares de diferentes continentes y culturas protagonizados por animales de lo más diverso. Siempre hemos aprendido cosas observando la fauna que nos rodea.

BPM Rafael Alberti

Un universo para ti

JUEVES 7 DE MAYO, 18:00 H

Presentación del cuento de Noelia

Fuentes Gallardo

Público familiar a partir de 4 años.

El pequeño leoncito está triste porque su mamá no puede conseguirle el universo. Pero mamá leona usará su ingenio para que su cachorro vuelva a sonreír. ¿Quieres descubrir cómo lo consigue?

Una vez finalizado el cuentacuentos habrá una actividad relacionada con el cuento.

BPM Cardenal Cisneros

Hambre de cuentos

JUEVES 7 DE MAYO, 18:00 H

Cuentacuentos con Elia Tralará

Público familiar a partir de 4 años.
¡Tenemos hambre de cuentos! Queremos historias apetitosas, saladas y sabrosas, que sepan a sopa de pollo con arroz o, a lentejas o a chocolate. Las palabras también nos alimentan ¡Qué ricos cuentos! Una sesión de varios cuentos narrados, con mucho ritmo, gestualidad y adaptable a cualquier espacio.

BPM Rosa Chacel

Cine club

VIERNES 8 DE MAYO, 18:00 H

Cine y literatura

Asociación Odisea Cervantina.

Film basado en el libro Die Brücke del escritor y periodista Gregor Dorfmeister, más conocido por su seudónimo Manfred Gregor. Dirigida por Bernhard Wicki.

*Una cita para conocer, reflexionar y debatir sobre cine, cultura y, por supuesto literatura. A cargo de Jesús Miguel Sáez González, crítico de cine.

La película se sitúa en Alemania en 1945, a finales de la Segunda Guerra Mundial donde un grupo de adolescentes, ante la escasez de soldados adultos, son movilizados al frente y se les encomienda una misión casi suicida: proteger un puente «a toda costa» frente al ataque de los Aliados; abandonados por sus jefes, terminan enfrentándose así a tropas estadounidenses.

BPM Cardenal Cisneros

FESTIVAL CUENTACUENTOS

VIERNES 8 DE MAYO

18:30 h - Divinos animales

Paula Carbonell

Público familiar a partir de 4 años.
Se me llenó la maleta de animales divinos, con divinas historias. ¿Las conoces? ¿No? Pues vente que te los cuento

en uno, dos o tres divinos momentos.

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

20:00 h - De vez en cuando la vida

Rafaela Nieves Martín

Cuentacuentos para adultos a partir de 12 años.

Tomando como eje vertebrador la canción de Joan Manuel Serrat, combina relatos, canciones y experiencias personales que la propia narradora, Rafaela Nieves Martín, vivió como profesora visitante en Utah (EEUU), donde descubrió por casualidad esta canción y se reveló ante ella en todo su significado.

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

SÁBADO 9 DE MAYO

11:00 h - Pon gallinita, pon!

Léguas

Sesión para bebés.

En casa de la abuela María hay un baúl lleno de sorpresas, hay libros para jugar, y un jardín de tulipanes, y una oruga glotona, y una gallinita que pone huevos... En casa de la abuela María se juega, se canta, se arrulla, se baila y se vive la vida de otra manera.

La casa de la abuela María tiene la puerta abierta para todos, ¿te apetece pasar?

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

12:30 h - De 0 a 100 años

Lourdes García

Público familiar.

Una sesión de cuentos donde todo el que venga podrá disfrutar de las historias que le voy a contar. Grandes y pequeños, los de aquí y los de allá, los más altos, los bajitos, me da igual. Estáis todos invitados porque la imaginación no tiene edad.

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

18:30 h - El taller de los sueños

Carmen Sara

Público a partir de 4 años

¿Te has preguntado alguna vez dónde viven los sueños? A veces, la historia de nuestra vida está llena de aventuras y de sueños, de decisiones que aciertan y decisiones que fracasan. Pero no pasa nada, porque si algo sale mal, tan solo hay que volverlo a intentar. Lo tengas ya claro o no, pasa por el Taller de Sueños a descubrir qué quieres ser de mayor.

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

20:00 h - Relaciones

Ansótegui y Susi Lillo

Sesión para adultos y jóvenes.

En esta sesión los cuentos nos hablan acerca de las relaciones humanas. Cada historia ilumina un ángulo distinto de la convivencia. Con humor, profundidad y una mirada lúcida *Relaciones* propone reconocerse en los otros y descubrir que, detrás de cada conflicto, late siempre el anhelo de conexión. Es una invitación a reflexionar sobre las relaciones que mantenemos con nosotros mismos y con los demás.

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

DOMINGO 10 DE MAYO

11:00 h - Pon gallinita, pon!

Légolas

Sesión para bebés.

En casa de la abuela María hay un baúl lleno de sorpresas, hay libros para jugar, y un jardín de tulipanes, y una oruga glotona, y una gallinita que pone huevos... En casa de la abuela María se

juega, se canta, se arrulla, se baila y se vive la vida de otra manera.

La casa de la abuela María tiene la puerta abierta para todos, ¿te apetece pasar?

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

12:30 h - Cuentos de risa para gente sin prisa

Juan Malabar

Público familiar a partir de 4 años.

¡Pasen y escuchen historias de allá y de acá! Una colección de cuentos traviosos y gamberros para toda la familia. Podrás encontrar un cuento chino y otro de un cocodrilo; otro de un zorro astuto más tonto que bruto; también una señora elegante y a un señor con tirantes y una familia de tela donde sólo falta la abuela.

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

María Sarmiento y otros hit's de antes de dormir

MARTES 12 DE MAYO, 18:00 H

Cuentacuento con Yoana Siri

Público familiar a partir de 3 años.

Sesión de cuentos inspirada en los cuentos y canciones que mi abuela me contaba/cantaba de pequeña, María Sarmiento era un clásico en mi casa, la retahíla de La Mora y otros cuentos de tradición oral. "Porque no hay nada mejor que contar un cuento y cantarse una canción para irse a dormir mejor..."

BPM María Moliner

Oleaje de palabras

MIÉRCOLES 13 DE MAYO, 18:00 H

Cuentacuento por Cristina Temprano

Público familiar a partir de 4 años.

Cuentos con sabor a mar, silencios de espuma, aventuras entre corales y algas. Historias para viajar entre las olas a las

profundidades del océano.

BPM Pío Baroja

El porqué de los seres y las cosas

JUEVES 14 DE MAYO, 18:00 H

Cuentacuento

Público familiar a partir de 4 años.

Historias que de manera sencilla y divertida nos dicen por qué los seres y las cosas han llegado a ser como son ahora. Por ejemplo, por qué la tortuga es lenta, el cielo está tan alto, el agua del mar es salada, el cocodrilo no come gallinas, etc., mil preguntas y mil respuestas para aquellos niños, niñas y adultos que se quieran aventurar a escuchar, leer y soñar.

BPM Cardenal Cisneros

El eco de Dulcinea

JUEVES 14 DE MAYO, 18:00 H

Presentación del libro de Ebba Martínez y Pilar Fernández

El legado del Quijote no pertenece solo al pasado, de su herencia nace *El eco de Dulcinea*, un encuentro entre voces del pasado y del presente donde emergen luchas compartidas, búsquedas de identidad y una sonoridad inesperada que trasciende el tiempo, revelando fortalezas y vulnerabilidades comunes. Un espacio de encuentro donde la imaginación, la memoria y la reflexión se entrelazan.

BPM Cardenal Cisneros

Fronteras líricas

JUEVES 14 DE MAYO, 19:00 H

Recital de poesía

Organiza: Elisabeta Botan, escritora y traductora. **Participan:** Beatriz Abad, Patricia Iniesto y León de la Hoz. **Ameniza:** Carlos Hutuleac y Petrica Ariton.

Un encuentro mensual con autores de diversos países donde la poesía nos muestra el gusto por la belleza y nos incrementa la imaginación.

BPM Pío Baroja

Alcalá, un poema

VIERNES 15 DE MAYO, 18:00 H

Presentación del libro de José Clavero Hijano

Versos sobre los orígenes y la historia de Alcalá, la ciudad de las tres culturas, la ciudad donde se fundó la Universidad Cisneriana, donde nació el más ilustre de nuestros escritores Miguel de Cervantes, cuna de Manuel Azaña y Catalina de Aragón, y la actual ciudad de Alcalá como Patrimonio de la Humanidad.

BPM Cardenal Cisneros

Acto de entrega del XXXV Certamen de Poesía José Chacón

VIERNES 15 DE MAYO, 18:00 H

Coincidiendo con el aniversario del óbito del poeta, el 15 de mayo de 1988, el Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares hace entrega de este Premio que la ciudad de Alcalá de Henares otorga desde hace treinta y cuatro años.

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

Simultáneas de Ajedrez

SÁBADO 16 DE MAYO, 17:30 H

LA NOCHE EN BLANCO

Organiza: Club Municipal de Ajedrez Alcalá.

Exhibición en el que un jugador juega múltiples partidas de ajedrez a la vez contra varios jugadores. Inscripciones: Gratuita. 30 Plazas. Enviar nombre y apellidos y fecha de nacimiento a yanezwilbert@hotmail.com antes del 15/05/24 a las 18 h.

BPM Cardenal Cisneros

41ª Muestra del Libro Infantil y Juvenil

DEL 21 AL 27 DE MAYO

Organiza: Comunidad de Madrid.

La 41.ª edición de la Muestra del Libro Infantil y Juvenil recoge una selección de 220 reseñas de obras publicadas entre enero y diciembre de 2025, así como un

breve resumen de cada uno de los títulos, donde queda expuesto el argumento y las características más destacables. Las obras están clasificadas por edades y, en cada uno de estos tramos, por géneros, intentando ser un reflejo del panorama actual de la literatura infantil y juvenil.

BPM Cardenal Cisneros

El arte de los cuidados: familias y corresponsabilidad

JUEVES 21 DE MAYO, 18:00 H

Tertulias por la Igualdad

Organiza: Concejalía de Igualdad.

Estos talleres forman parte de las acciones incluidas en el Plan Estratégico Municipal para la Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres 2018-30. Actividades con cargo a los fondos recibidos del Ministerio de Igualdad, Secretaría de Estado de Igualdad y contra la violencia de género, para la ejecución del Pacto de Estado contra la violencia de género.

BPM Cardenal Cisneros

Me lo contó un pajarito

MARTES 26 DE MAYO, 18:00 H

Cuentacuentos de la XLI Muestra del Libro Infantil y Juvenil, por Alejandra Venturini

Organiza: Comunidad de Madrid. Para público familiar.

Algunas historias vuelan con el viento. Se cuentan en mercados, en los parques, en reuniones y hasta en pequeños ascensores. Pueden ser antiguas y largas, otras son breves y modernas, otras se enredan en sí mismas y otras nunca terminan. Y algunos relatos son pequeñitos cantados por pajaritos.

BPM Cardenal Cisneros

Cine club

VIERNES 29 DE MAYO, 18:00 H

Cine y literatura

Asociación Odisea Cervantina.

Film basado en el libro Alguien voló sobre

el nido del cuco, de Ken Kesey. Dirigida por Miloš Forman.

Un hombre condenado por asalto, y un espíritu libre que vive contracorriente, es recluido en un hospital psiquiátrico. La inflexible disciplina del centro acentúa su contagiosa tendencia al desorden, que acabará desencadenando una guerra entre los pacientes y el personal de la clínica con la fría y severa enfermera Ratched.

BPM Cardenal Cisneros

El peluquero imposible

VIERNES 29 DE MAYO, 18:00 H

Presentación del libro de Eugenia Alcázar

En Nomepeino vive un peluquero muy especial que hace felices a todos sus habitantes, sin excepción, con sus divertidos y estilosos peinados gratis. Hasta que un día aparece un rico y avaricioso empresario que le contrata bajo sus órdenes y entonces todo cambia. Después de la lectura del cuento se realizará un pequeño taller de dibujo.

BPM Cardenal Cisneros

Caminando por los senderos del arte de la pintura

Exposición permanente de pintura de Trinidad Romero.

Esta muestra pictórica es el testimonio de la carrera pictórica de la sevillana afincada en Alcalá de Henares, Trinidad Romero.

BPM Cardenal Cisneros



Clubes de lectura de adultos

Espacios de encuentro y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura. Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos.

BPM **Pío Baroja**. Lunes, 19:00 h.

BPM **Cardenal Cisneros**. Martes y miércoles, 18:30 h.

BPM **María Moliner**. Miércoles y jueves, 18:30 h.

BPM **Rosa Chacel**. Miércoles, 19:00 h.

BPM **José Chacón** (antes BPM **Eulalio Ferrer**). Miércoles, 19:30 h.

BPM **Rafael Alberti**. Jueves, 18:30 h.

BPM **La Galatea**. Viernes 20:00 h.

Club de lectura adultos de desarrollo personal

BPM **María Moliner**. Jueves, 18:30 h.

Club de lectura juvenil de crecimiento personal

BPM **María Moliner**. Jueves 18:30 h.

Visitas guiadas

Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

Información e inscripciones para clubes de lectura, talleres y visitas en cada centro.

ARCHIVO

ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES. AMAH

Plaza de San Julián, 1 / Tel.: 91 888 33 00 / Ext.: 6702 (mañanas) y 6713 (tardes)

archivomunicipal@ayto-alcaldedhenares.es

Horario de consulta en la Sala de investigación con cita previa solicitada por cualquier medio: Visitas guiadas a las instalaciones para grupos y colectivos, con explicación de los fondos. Personas interesadas habrán de concertar cita previamente.

SÁBADO 16 DE MAYO, 19:00 H / LA NOCHE EN BLANCO

Jornada de Puertas Abiertas Archivo Municipal

Imprescindible inscripción para la visita en el teléfono 91 877 08 84.

Con motivo de la Noche en Blanco, el Archivo Municipal abre sus puertas para dar a conocer el rico patrimonio documental del que dispone la ciudad. En sus depósitos conserva documentos que van desde el siglo XIII [1235] hasta las últimas remisiones de fondos desde las oficinas municipales.

LA NOCHE EN BLANCO

DE ALCALÁ
16 DE MAYO DE 2026



PROGRAMA



Universidad
de Alcalá



Fundación
General
Universidad
de Alcalá



Comunidad
de Madrid



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

MÁS CULTURA

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48

Tel.: 91 889 96 54

Horario: martes a viernes de 10 a 18 h. Fines de semana y festivos hasta las 19 h.

Entrada gratuita.

Con capa y espada. La moda en época de Cervantes

HASTA EL 30 DE AGOSTO

Exposición temporal

La exposición recorre la moda española del Siglo de Oro, conocida como «vestimenta a la española», destacando su importancia histórica y cultural. Debido a la antigüedad y fragilidad de los tejidos, se conservan pocos ejemplos originales, pero se presentan piezas destacadas de colecciones como la del Museo del Traje. Además, la muestra incluye recreaciones actuales utilizadas en teatro y cine, inspiradas en los modelos de la época.

***Servicio de mediación en sala:** miércoles, 12:00 y 13:30 h y viernes, 12:00, 13:30 y 16:30 h. Dirigido a todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

Préstame tus palabras

JUEVES 7 Y VIERNES 8 DE MAYO, 11:00 H

Espectáculo/Recital para alumnos de IES. Joven Compañía Nacional. Organizado por la Comunidad de Madrid y la Compañía Nacional de Teatro Clásico. **Idea original:** Helena Pimenta. **Dramaturgia:** Pepa Pedroche y Álex Ruiz-Pastor. **Responsable artístico:** José Luis Patiño. **Producción:** Compañía Nacional de Teatro Clásico.

A partir de textos de autores del Siglo de Oro como Calderón de la Barca o Lope de Vega, la JCNTC trae al museo esta experiencia especialmente pensada para el pú-

blico adolescente. El Siglo de Oro contado desde la mirada de los jóvenes para los jóvenes. El recital viene acompañado de un coloquio después de la función y de un cuaderno pedagógico que se reparte previamente en el centro educativo.

Empower Parents

VIERNES 8 Y SÁBADO 9 DE MAYO

Accesibilidad y formación

Organiza: Dirección General de Cultura e Industrias Creativas. Dirigido a las familias inscritas en el programa.

Colaboración muy especial con el programa desarrollado por Empower. Pasamos así a formar parte de una comunidad educativa formada por profesionales y familias con hijos e hijas con TEA, para trabajar en torno a los museos e instituciones culturales.

Noche en blanco y Día internacional de los museos

SÁBADO 16 Y DOMINGO 17 DE MAYO

Apertura extraordinaria para mayores de 12 años, hasta las 0:00 (último acceso media hora antes del cierre). Actividad gratuita. Aforo limitado.

Una actividad participativa para todos nuestros visitantes. Este año el ICOM tiene como lema museos "Museos uniendo un mundo dividido". El tema destaca el potencial de los museos para actuar como puentes entre las divisiones culturales, sociales y geopolíticas, fomentando el diálogo, el entendimiento, la inclusión y la paz dentro y entre las comunidades de todo el mundo.

El Mundo De Miguel De Cervantes: 1547-1616

MIÉRCOLES 21 DE MAYO, 18:00 H

Ciclo anual de conferencias a partir de

13 años. **Interviene:** Francisco Peña Martín, Universidad de Alcalá. **Coordinadores del ciclo:** Manuela Plasencia y Francisco Peña.

Diferentes expertos irán desgranando diversos aspectos de la sociedad en la que vivió Miguel de Cervantes. Este ciclo, contará en mayo con la intervención de Francisco Peña Martín de la Universidad de Alcalá, que nos hablará de "La novela picaresca y Cervantes". Tras la conferencia tendremos la suerte de disfrutar de una lectura dramatizada del actor Daniel Migueláñez

Academia de espectadores

JUEVES 28 DE MAYO, 17:00 H

Dirigido a público a partir de 13 años. Entrada libre y gratuita hasta completar aforo. **Organiza:** Dirección General de Cultura e Industrias Creativas. **Coordina y modera:** Juana Escabias y Juan Francisco Peña, directora y coordinador de la Academia de Espectadores; María José Mesa, presidenta de la Asociación Francisca de Pedraza. **Intervienen:** Chus de la Cruz, Laura Ferrer y Esther Berzal. **Dirigido por:** Juana Escabias. **Patrocina:** Fundación SGAE.

Tendremos la oportunidad de adelantarnos al inicio del Festival Iberoamericano del Siglo de Oro, Clásicos en Alcalá, albergando una de las sesiones de la "Academia de espectadores".

El encuentro versará sobre tres espectáculos con textos de autores del Siglo De Oro: "La dama boba", de Lope de Vega; "La tierra de jauja", de Lope de Rueda y "Burladas", espectáculo basado en distintos textos del Siglo de Oro.

Club de lectura

DOMINGO 31 DE MAYO, 11:30 H

Dirigido a amantes de la lectura de todas las edades. **Organiza:** Dirección General de Cultura e Industrias Creativas en colaboración con el Club de lectura Galatea. Imprescindible inscripción previa a través del correo: clubdelecturadealcala@gmail.

com. Actividad gratuita.

Continuamos analizando la obra de Cervantes. Si quieres formar parte de este club tan exclusivo, deberás estar dispuesto a zambullirte en la obra íntegra de nuestro autor favorito y sobre todo, comprometerte a compartir tus impresiones con el resto de participantes asistiendo los últimos domingos del mes a la sala polivalente del museo, donde nos reuniremos.

FUNDACIÓN ANTEZANA

Calle Mayor, 46

Información y reservas:

619289144 / 680799356

visitas@fundacionantezana.es

turismo@fundacionantezana.es

www.fundacionantezana.es

Documento del mes de marzo

1 AL 31 DE MAYO

HORARIO DEL MUSEO

Luis de Vitoria, primer catedrático de una cátedra de cirugía en Europa, Universidad de Alcalá de Henares, médico del Hospital de Antezana. Precios: entrada al museo.

Museo de la Medicina del Siglo de Oro

La medicina a partir del siglo XVI

DE MARTES A DOMINGO

Exposición

Horario de apertura del museo.

Precios: entrada al museo.

Recorrido guiado por los espacios históricos del Hospital de Antezana.

Museo de la Medicina del Siglo de Oro

La hora del chocolate en el Hospital de Antezana

20:00 H

Visitas culturales

Consultar fechas en los servicios de información de la Fundación Antezana.

Precio: 10 €

Museo de la Medicina del Siglo de Oro

Día Internacional de la Enfermería

MARTES 12 DE MAYO

Actividad cultural

Actividad conmemorativa en torno al papel de la enfermería en el Hospital de Antezana desde el siglo XVI.

Entrada libre hasta completar aforo.

Reservas: visitas@fundacionantezana.es

Hospital de Antezana

LA NOCHE EN BLANCO

Los protagonistas del miedo

SÁBADO 16 DE MAYO, 19:30 Y 20:45 H

Teatro

De Luis Alonso. Teatro Independiente Alcaláino. Precio: 6 €

Patio Mudéjar. Hospital de Antezana

Escultura en la Fundación Antezana. Entre los siglos XIII y XX

SÁBADO 16 DE MAYO, 20:00 H

Exposición

Entrada libre hasta completar aforo. Colección de escultura de la Fundación Antezana.

Iglesia del Hospital de Antezana

La medicina del Siglo de Oro en Alcalá de Henares

SÁBADO 16 DE MAYO, 18:30 H

Visita guiada

En colaboración con la Universidad de Alcalá. Visita gratuita de diferentes zonas del Museo de la Medicina del Siglo de Oro-Hospital de Antezana y del Colegio Mayor de San Ildefonso-Rectorado de la Universidad de Alcalá. Reserva previa a través de los teléfonos o el correo indicado en este documento.

Misterios y leyendas en Alcalá de Henares, desde la medicina antigua en el Hospital de Antezana

20:00 H

Visitas culturales

Consultar fechas en los servicios de infor-

mación de la Fundación Antezana.

Precio: 10 €

Recorrido en torno a los aspectos mágicos y legendarios en Alcalá de Henares, comenzando por los antiguos remedios medicinales en el Hospital de Antezana.

Museo de la Medicina del Siglo de Oro

La sanidad en los siglos XIX y XX

Exposición

Horario de visitas al museo.

Museo de la Medicina del Siglo de Oro

Día Internacional de los Museos

LUNES 18 DE MAYO

Actividad cultural

Entrada libre hasta completar aforo.

Reservas: visitas@fundacionantezana.es

Museo de la Medicina del Siglo de Oro

Concierto del coro Little Miami, de EE. UU

VIERNES 29 DE MAYO, 20:00 H

Concierto coral

Dirige: Sarah J. Baker. Juventudes Musicales. Entrada libre con reserva previa: visitas@fundacionantezana.es

Iglesia del Hospital de Antezana

CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15

Tel.: 91 877 19 50

www.corraldealcala.com

VIERNES 1 Y SÁBADO 2 DE MAYO,
19:30 H

Colección privada

Danza

Visita guiada previa a la función del sábado 18:30 h.

Coreografía, dirección e interpretación: Marco Vargas y Chloé Brûlé. **Elenco:** Marco Vargas y Chloé Brûlé. **Producción:** Compañía Marco Vargas & Chloé Brûlé. En homenaje al Día de la Danza, Marco Vargas y Chloé Brûlé, una de las parejas

de baile más originales e internacionales de la escena española, regresan al Corral con uno de sus espectáculos más auténticos: Colección privada.

Precios: entrada única a partir de 14 €

SÁBADO 9, 18:00 H Y DOMINGO 10 DE MAYO, 12:00 H

La caja de los juguetes

Teatro familiar

Música: Claude Debussy. **Dramaturgia:** Yanisbel Victoria Martínez y Enrique Lanz. **Dirección:** Enrique Lanz. **Elenco:** Cristina Colmenero, Leo Lanz, Christine Mackenzie, Yanisbel Victoria Martínez e Irene Molina. **Producción:** Títeres Etcétera.

Títeres y objetos diseñados a partir de juguetes reales de los años 20 y 30 del pasado siglo, sombras, proyecciones de vídeo, un pianista y una actriz, se ponen al servicio de una obra musical de referencia en las composiciones del siglo XX y ofrecen una versión contemporánea para los niños y las niñas de hoy, donde se enfatizan valores como la no violencia, la inutilidad de la guerra, la fuerza del juego y el poder del amor.

Precios: entrada única a partir de 10 €

VIERNES 15 Y SÁBADO 16 DE MAYO, 19:30 H

Vendrán los alienígenas y tendrán tus ojos

Teatro

Visita guiada previa a la función del sábado 18:30 h.

Texto y dirección: María Velasco. **Elenco:** María Jáimez y Carlos Beluga. **Producción:** Nave 10 Matadero y Pecado de Hybris (Ana Carrera y María Velasco).

Una mujer llega a la edad media de la vida como una paria emocional en el planeta Tierra. Después de las aplicaciones de citas y del sexting, de aprender palabras como ghosting o stalkeo, se siente incapaz de vivir una nueva experiencia erótica.

Precios: entrada única a partir de 14 €

VIERNES 22 Y SÁBADO 23 DE MAYO, 19:30 H

Poeta [perdido] en Nueva York. A partir de cartas y poemas de Federico García Lorca

Teatro

Visita guiada previa a la función del sábado 18:30 h.

Texto, dirección y elenco: Jesús Torres. **Producción:** El Aedo Teatro con el apoyo de la Junta de Andalucía.

Este espectáculo «es un mapa por el que viajaremos buscando a Federico y con el que, quizá, con suerte, terminaremos encontrándonos a nosotros mismos».

Precios: entrada única a partir de 14 €



VIERNES 29 Y SÁBADO 30 DE MAYO, 19:30 H

Declaración de amor (para siempre)

Teatro

Visita guiada previa a la función del sábado 18:30 h.

Texto: Magne van den Berg. **Dirección:** Laura Ortega. **Elenco:** Miriam Montilla, Inma Nieto, Paco Ochoa, Fernando Soto. **Producción:** Teatro de La Abadía.

Esta pieza, estrenada el 7 de noviembre de 2018 en Tilburg bajo la dirección de Nicole Beutler y Magne van den Berg. Tras el éxito de esta producción durante el ciclo "Teatro bajo la arena" en el Teatro de La Abadía, donde celebró la grata compañía del público a lo largo de treinta años en esta casa, la recuperamos para clausurar la temporada del Corral, y con ello, los festejos por los veinte años de gestión de La Abadía en nuestro hermano coliseo de Alcalá.

Precios: entrada única a partir de 14 €



X edición

VIERNES 8 DE MAYO

17:00 h. Taller "Partir del cuerpo, volver al cuerpo", con Blanca Aller (salón de actos de Capuchinos)

19:00 h. Danza en espacios no convencionales: "Ser bailarina - Pregunta colectiva" - 10&10 (Museo de Arte Iberoamericano - UAH)

20:00 h. Danza en la calle (plaza de Cervantes):
"La juventud" - CPD Carmen Amaya
"Lila, bailamos por no llorar" - Etereocuriosas
"Baunsbak" - Cia Elvi Balboa
"Diz-me, meu amor" - Raquel Ferradás & Maria de Vicente

SÁBADO 9

10:30 h. Talleres de danza contemporánea Losdedae, con Vicky P. Miranda y Chevi Muraday (Sede Losdedae)

18:00 h. Gymkhana danzada, con Adrián Díaz & Colectivo La Nevera + CadaDanza (recorrido por el casco histórico)

20:00 h. Danza en la calle (plaza de Cervantes):
"Ágave" - Losdedae
"Acto III" - Empty Rooms
"Triade" - Colectivo Giovo
"Manifesto" - Cia Ángel Durán

DOMINGO 10

10:30 h. Talleres de danza contemporánea Losdedae, con Vicky P. Miranda y Chevi Muraday (Sede Losdedae)

12:00 h. Taller de danza en familia "Cuentos para bailar la naturaleza", con Ana María Rosa (La Casita del O' Donnell)

18:00 h. "Todas las otras"
Muestra del proyecto de mediación, desarrollado por Mar López, con la ciudadanía de Alcalá de Henares (Teatro Salón Cervantes)

Más información y reservas en www.cervandantes.com

Todas las actividades de Cervandantes son gratuitas. Para las actividades con aforo reducido es obligatorio hacer la reserva en los formularios de la web.

Cervandantes

2026

Festival de danza contemporánea en espacios no convencionales de Alcalá de Henares

Foto: de Manuel G. Vozma, Walter Leiva y Pop-Duman

la mínima



LOSDEDAE



Paso 02



Universidad de Alcalá



RECREACIÓN HISTÓRICA ~ CAMPAMENTO ROMANO
CHARLAS PARTICIPATIVAS ~ TALLERES
VISITAS GUIADAS ~ MERCADO ROMANO

COMPLUTVM RENACIDA

ROMA, UN IMPERIO SIN FIN
DEL 30 DE ABRIL AL 3 DE MAYO ~ MMXXVI



WWW.COMPLUTVMRENACIDA.COM

@complutumciudadromana



ESPAÑA

WWW.TURISMOALCALA.ES
WWW.AYTO-ALCALADEHENARES.ES

Área de Turismo
Área de Patrimonio Histórico
Publicaciones

PLANO Y DIRECCIONES

CONCEJALÍA DE CULTURA

1 ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle Santa María la Rica, 3
Tel.: 91 877 32 53 / 91 888 33 00
Ext.: 4371 / 4379

Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Del 12 de junio al 1 de septiembre el horario de tarde será de 18:00 a 21:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre

2 OFICINA DE EVENTOS

Calle San Juan, s/n
Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6250

3 TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle Cervantes, 7
Tel.: 91 882 24 97

Horario de taquilla: consultar horarios en culturalcala.es

4 CAPILLA DEL OIDOR

Plaza Rodríguez Marín
Tel.: 91 889 26 94

Horario: lunes a viernes y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Entrada libre

5 CASA DE LA ENTREVISTA

Calle San Juan, s/n
Tel.: 91 881 06 34

Horario: lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Entrada libre

6 GILITOS-LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

Calle Padre Llanos, 2 c/v avda. de los Jesuitas.
Tel.: 91 882 06 65

7 SERVICIO DE ARQUEOLOGÍA

Camino del Juncal
Tel.: 91 877 17 50

8 SERVICIO DE ARCHIVO Y BIBLIOTECAS

Plaza de San Julián, 1
BPM Cardenal Cisneros
Centro Municipal de Documentación:
Tel.: 91 877 08 84
Archivo Municipal de Alcalá de Henares:
Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6702 / 6713

9 CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15
Tel.: 91 877 19 50

10 MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48
Tel.: 91 889 96 54

11 MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Plaza de las Bernardas, s/n
Tel.: 91 879 66 66

12 SALA MARGARITA XIRGÚ

Vía Complutense, 19
Tel.: 91 280 06 53

13 INSTITUTO CERVANTES

Calle Libreros, 23
Tel.: 91 436 75 70

14 CASA DE LA JUVENTUD

Avda. del Val, 2
Tel.: 91 889 66 12





Estación de Ferrocarril

Plaza de Cervantes

Plaza de Palacio

Plaza de San Diego

Pico del Obispo

Plaza Santos Niños

Escuelas

Calle Santo Tomás

Cardenal Tavera

Plaza Victoria

Santa Catalina

Cardenal Tenorio

Calle del Gran Canal

Puerta de Santa Ana

Paseo de los Curas

Puerta del Vado

Río Tormes

Estación de Ferrocarril

Parque O'Donnell

Plaza de Cervantes

Plaza de Palacio

Plaza de San Diego

Pico del Obispo

Plaza Santos Niños

Escuelas

Calle Santo Tomás

Cardenal Tavera

Plaza Victoria

Santa Catalina

Cardenal Tenorio

Calle del Gran Canal

Puerta de Santa Ana

Paseo de los Curas

Puerta del Vado

Río Tormes

Estación de Ferrocarril

Parque O'Donnell

Plaza de Cervantes

Plaza de Palacio

Plaza de San Diego

Pico del Obispo

Plaza Santos Niños

Escuelas

Calle Santo Tomás

Cardenal Tavera

Plaza Victoria

Santa Catalina

Cardenal Tenorio

Calle del Gran Canal

Puerta de Santa Ana

Paseo de los Curas

Puerta del Vado

Río Tormes



Mayo | 26

COMPRA TUS ENTRADAS EN:
WWW.CULTURALCALA.ES



Área de Cultura

www.ayto-alcaldedenares.es

 **ALCALÁ DE HENARES**
AYUNTAMIENTO