



CULTURALCALA

● es

agenda cultural de Alcalá de Henares

verano | 25

ÍNDICE

JUNIO

MA 10	SALVADOR DALÍ. LA DIVINA COMEDIA	EXPOSICIÓN	PÁG 17
MA 10	ACTORES SIN ALMA	EXPOSICIÓN	PÁG 18
JU 12	COMO UN HOMBRE DE TANTOS. SALUSTIANO MASÓ	EXPOSICIÓN	PÁG 19
13 JUN/6 JUL	FESTIVAL HISPANOAMERICANO DEL SIGLO DE ORO	TEATRO	PÁG 4
VI 13	AFTERWORK	EXPOSICIÓN	PÁG 20
LU 16	SUITE DON QUIJOTE	MÚSICA	PÁG 23
LU 30	BUSCANDO A COQUE	CINE	PÁG 33

JULIO

MA 1	CHINAS	CINE	PÁG 34
MI 2	ATRACO A LAS 3	CINE	PÁG 35
JU 3	CAMPEONEX	CINE	PÁG 36
LU 7	SABEN AQUELL	CINE	PÁG 37
MA 8	LA ESTRELLA AZUL	CINE	PÁG 38
MI 9	EL CORREO	CINE	PÁG 39
JU 10	GUARDIANA DE DRAGONES	CINE	PÁG 40
VI 11	EL ÚLTIMO RINCÓN DEL PARAÍSO	EXPOSICIÓN	PÁG 21
VI 11	ÓPERA A QUEMARROPA	MÚSICA	PÁG 24
LU 14	MALA PERSONA	CINE	PÁG 41
MA 15	UN AMOR	CINE	PÁG 42
MI 16	PÁJAROS	CINE	PÁG 43
JU 17	MENUDAS PIEZAS	CINE	PÁG 44
LU 21	EL BUS DE LA VIDA	CINE	PÁG 45

MA 22	EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR	CINE	PÁG 46
MI 23	TODOS LOS NOMBRES DE DIOS	CINE	PÁG 47
JU 24	MOMIAS	CINE	PÁG 48
AGOSTO			
VI 22	LA LAZARILLA	TEATRO	PÁG 25
SÁ 23	LUNA	DANZA	PÁG 26
DO 24	ALCALÁ COMEDY SHOW	TEATRO	PÁG 27
MA 26/MI 27	LO MEJOR DE YLLANA	TEATRO	PÁG 28
JU 28	TRASH!	TEATRO	PÁG 29
VI 29	CORTA EL CABLE ROJO	TEATRO	PÁG 30
SÁ 30/DO 31	QUE DIOS NOS PILLE CONFESADOS	TEATRO	PÁG 31
	ARCHIVO Y BIBLIOTECAS		PÁG 50
	MÁS CULTURA		PÁG 54
	HORARIOS Y DIRECCIONES		PÁG 57
	PLANO		PÁG 58



Festival Hispanoamericano del Siglo de Oro

Clásicos en Alcalá

Del 13 de junio
al 6 de julio de 2025



*Y en el mundo, en conclusión,
todos sueñan lo que son,
aunque ninguno lo entiende.*

Pedro Calderón de la Barca



Escanea y consulta las actividades
www.clasicosenalcala.net
@clasicosenalcala #clasicosenalcala



Festival Hispanoamericano
del Siglo de Oro
Comunidad de Madrid



Clásicos
en Alcalá



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO



Comunidad
de Madrid

13 DE JUNIO

INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL

Photocall Plaza de Cervantes / 19:15h

TEATRO SALÓN CERVANTES

Numancia | Teatro

De Miguel de Cervantes

Versión y dirección:

José Luis Alonso de Santos

Con Arturo Querejeta, Javier Lara,

Jacobo Dicenta, Pepa Pedroche,

Manolo Navarro, Esther Berza...

Producción de la Comunidad de Madrid
para Teatros del Canal

20:00h / De 8 a 16€

Estreno absoluto

DE CALLE

Salida Plaza de Cervantes, C/Libreros

Vertumno. Siglo de Oro y risas

| Pasacalle

Directores: Javier Herrera

y Miguel Ángel Latorre

Atakama Creatividad Cultural,

Vistequienteviste y Cía. Atutiplan

20:15h / Libre hasta completar aforo

Estreno en Comunidad de Madrid



AUDITORIO PACO DE LUCÍA

La Gitanilla | Danza

Director: Pepe Vento

Con Anabel Expósito, Sara Pérez,

Irene Piquet, Rocío Piquet...

Ballet Albéniz

21:00h / 8€

Estreno absoluto

14 DE JUNIO

DE CALLE

Plaza de Cervantes

**El Siglo de Oro de las Caricaturas en
directo** | Humor gráfico

Idea: José Ramón Pérez - Mon

De 11:00 a 13:45h

Libre hasta completar aforo

PATIO HOSPITAL

DE ANTEZANA

El sueño del perro | Teatro

De Luis Quiñones de Benavente

Dirección: Toni Martín

Dirección coreográfica: Víctor Cobo

Dirección musical: Noemí Ferrer

La Jara con la colaboración de

Coros y Danzas de La Nacencia

11:30h / 5€ / **Estreno absoluto**

AUDITORIO DE GILITOS

LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

La reina cautiva | Teatro

De Valentín Martín

Dirección: Raquel Alonso

Con Ricardo Galán, Beatriz Jimeno...

Maru-Jasp

19:00h / 8€ / **Estreno absoluto**

CORRAL DE COMEDIAS

La hija del aire | Teatro

De Pedro Calderón de la Barca

Versión y dirección:

Oscar Ulises Cancino

Luna de Plata (México)

19:30h / De 14 a 16€

Estreno absoluto



**UAH - CAPILLA
DE SAN ILDEFONSO**

Entre rimas y riberas

| Música y poesía

Garcilaso de la Vega y otros

Dirección: Gabriel Calderón
y Lluís Homar
Compañía Nacional de Uruguay y CNTC
20:30h / 12€

TEATRO SALÓN CERVANTES

Numancia | Teatro

De Miguel de Cervantes

Versión y dirección:
José Luis Alonso de Santos
Con Arturo Querejeta, Javier Lara,
Jacobo Dicenta, Pepa Pedroche,
Manolo Navarro, Esther Berzal...
Producción de la Comunidad de Madrid
para Teatros del Canal
21:00h / De 8 a 16€

15 DE JUNIO

DE CALLE

Plaza de Cervantes
**El Siglo de Oro de las Caricaturas en
directo | Humor gráfico**
Idea: José Ramón Pérez - Mon
De 11:00 a 13:45h
Libre hasta completar aforo

UAH - CAPILLA DE SAN ILDEFONSO

Entre rimas y riberas

| Música y poesía

Garcilaso de la Vega y otros

Dirección: Gabriel Calderón
y Lluís Homar
Compañía Nacional de Uruguay y CNTC
12:30h / 12€

AUDITORIO DE GILITOS LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

La reina cautiva | Teatro

De Valentín Martín

Dirección: Raquel Alonso
Con Ricardo Galán, Beatriz Jimeno...
Maru-Jasp
19:00h / 8€ / **Estreno absoluto**

CORRAL DE COMEDIAS

La hija del aire | Teatro

De Pedro Calderón de la Barca

Versión y dirección:
Oscar Ulises Cancino
Luna de Plata (México)
19:30h / De 14 a 16€

TEATRO SALÓN CERVANTES

Numancia | Teatro

De Miguel de Cervantes

Versión y dirección:
José Luis Alonso de Santos
Con Arturo Querejeta, Javier Lara,
Jacobo Dicenta, Pepa Pedroche,
Manolo Navarro, Esther Berzal...
Producción de la Comunidad de Madrid
para Teatros del Canal
20:00h / De 8 a 16€

DE CALLE

Salida Plaza de los Santos Niños
Plaza de Palacio, C/Mayor
De plumas y otros espíritus | Folk
Gaac, Palo Q' sea,
Fraternidad Cultural Boliviana y más
21:00h / Libre hasta completar aforo
Estreno absoluto

18 DE JUNIO

CORRAL DE COMEDIAS

La Gitanilla | Teatro

De Miguel de Cervantes

Adaptación: Álvaro Malmierca
Dirección: Mariana Wainstein
Con Judit Molina, Rey Montesinos,
Kevin Jorge, Antonio Dueñas y Javier
Cordón
Fundación Teatro de la Abadía
19:30h / De 14 a 16€
Estreno absoluto



IGLESIA HOSPITAL DE ANTEZANA

La inspiración del Siglo de Oro

| **Música**

Émile Pessard y otros

Directora: Nuria Matamala Pichoto
Schola Cantorum de Alcalá de Henares
21:30h / 10€ / **Estreno absoluto**

19 DE JUNIO

CORRAL DE COMEDIAS

La Gitanilla | **Teatro**

De Miguel de Cervantes

Adaptación: Álvaro Malmierca
Dirección: Mariana Wainstein
Fundación Teatro de la Abadía
19:30h / De 14 a 16€

TEATRO SALÓN CERVANTES

La desconquista | **Teatro**

Dramaturgia: Álvaro Tato

Dirección: Yayo Cáceres
Con Miguel Magdalena, Daniel Rovalher
Diego Morales, Luis Retana, y Juan Cañas
Ron Lalá
20:00h / De 8 a 16€
Estreno absoluto



IGLESIA DEL MONASTERIO CISTERCIENSE DE SAN BERNARDO

El teatro del mundo

| **Auto Sacramental**

De Pedro Calderón de la Barca

Dirección musical: Mariví Blasco,
Dirección: Antonio Castillo Algarra
e Ignacio Rodulfo Hazen
For the Fun of It
21:30h / 10€

20 DE JUNIO

DE CALLE

Plaza de Palacio

Clásicos que anidan | **Instalación**

De Rosa Encinas Bermúdez
Baychimo Teatro
De 10:45 a 13:45h y de 19:00 a 22:00h
Libre hasta completar aforo
Estreno absoluto

CORRAL DE COMEDIAS

El que tropieza y no cae...

| **Impro y teatro**

Dirección: Ignacio López B.
Ana Morgade, Paloma Córdoba, Borja
Cortés, Ignacio Soriano, Ignacio López B.
Luis de Pablo (músico / improvisador)
y Monigote (dibujante / improvisador)
Impromadrid
19:30h / De 14 a 16€



TEATRO SALÓN CERVANTES

La desconquista | **Teatro**

Dramaturgia: Álvaro Tato

Dirección: Yayo Cáceres
Con Miguel Magdalena, Daniel Rovalher
Diego Morales, Luis Retana, y Juan Cañas
Ron Lalá
20:00h / De 8 a 16€

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

La pícara de Cervantes | **Teatro**

De Miguel de Cervantes

Dramaturgia y dirección:
Aida Santos-Allely
Cía. Aida Santos-Allely

20:30h / 8€

UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

Lo que son mujeres | Teatro

De Francisco de Rojas Zorrilla

Dirección: Eva del Palacio

Con Fernando Aguado, Marina Andina,
Virginia Sánchez, Kevin de la Rosa...

Morboria

22:00h / 14€



21 DE JUNIO

DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA

DE CALLE

Plaza de Palacio

Clásicos que anidan | Instalación

De Rosa Encinas Bermúdez

Baychimo Teatro

De 10:45 a 13:45h y de 19:00 a 22:00h

Libre hasta completar aforo

PATIO HOSPITAL DE ANTEZANA

Las dos doncellas | Teatro

De Miguel de Cervantes

Dramaturgia: Diana Luque

Dirección: Gonzala Martín Scherman

Factoría Teatro

11:00h y 12:00h / 5€

AUDITORIO DE GILITOS LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

¿Qué sueñan los príncipes? | Teatro y

Música

**Dirección y dramaturgia: Mariano
Estudillo**

Con José Luis Verguizas y Mariano
Estudillo

Tabula Rasa Producciones

19:00h / 8€

DE CALLE

Salida Plaza de Cervantes

C/Libreros y Plaza de San Diego

Zar-Suela street | Pasacalle y música

De Melcior Guilera

La Zigurat Circus Band

19:30h / Libre hasta completar aforo

Estreno absoluto

CORRAL DE COMEDIAS

El que tropieza y no cae...

| Impro y teatro

Dirección: Ignacio López B.

Ana Morgade, Paloma Córdoba, Borja

Cortés, Ignacio Soriano, Ignacio López B.

Luis de Pablo (músico / improvisador)

y Monigote (dibujante / improvisador)

Impromadrid

19:30h / De 14 a 16€



TEATRO SALÓN CERVANTES

Polvo serán, mas polvo enamorado

| Teatro

De Francisco de Quevedo

Dramaturgia y dirección: Francisco

Negro

Con Francesc Albiol, Santiago Nogués,

Mayte Bona, Francisco Negro y Felipe

Santiago

Morfeo Teatro

21:00h / De 8 a 16€



UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

En clave de Quijote,

melodía de aventuras | Música

Dirección: Julio Maroto Rodríguez
Orquesta Filarmónica Cervantina de las
25 Villas
22:00h / 14€ / Estreno absoluto

22 DE JUNIO

DE CALLE

Plaza de Palacio
Clásicos que anidan | **Instalación**
De Rosa Encinas Bermúdez
Baychimo Teatro
De 10:45 a 13:45h y de 19:00 a 22:00h
Libre hasta completar aforo

DE CALLE

Salida Plaza de Cervantes,
C/Ramón y Cajal y C/Mayor
Zar-Suela street | **Pasacalle y música**
De Melcior Guilera
La Zigurat Circus Band
11:45h / Libre hasta completar aforo

AUDITORIO DE GILITOS
LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ
Sueño y defensa del ojo del c...

| **Teatro**

De Francisco de Quevedo
Dramaturgia: Carlos Mochales del Olmo
Dirección: Luis Alonso Prieto
Teatro Independiente Alcalaíno
19:00h / 8€ / **Estreno absoluto**



CORRAL DE COMEDIAS

Don Quijote nómada | **Títeres y cine**
Dramaturgia y dirección: Elena
Bolaños
Con Elena Bolaños y Matthieu Berthelot
bricAbrac Teatro
19:30h / De 14 a 16€ / Hasta 14 años 6€

TEATRO SALÓN CERVANTES

Marcela (Una canción de Cervantes)

| **Teatro**

De Miguel de Cervantes
Dramaturgia: María Folguera
Dirección: Leticia Dolera
Con Celia Freijeiro
Sociedad Cervantina
20:00h / De 8 a 16€

UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

El agua de Valencia | **Teatro**

De Daniel Tormo, Anna Marí y
J. Sahuquillo, a partir de Lope de Vega y
Guillem de Castro
Dirección: Anna Marí y Javier Sahuquillo
Con Rebeca Valls, José Juan Sevilla...
Yapadú Produccions
22:00h / 14€



25 DE JUNIO

CORRAL DE COMEDIAS

El alcalde de Zalamea | **Teatro**

De Calderón de la Barca
Dirección de verso: Karmele Aranburu
Dirección: Daniel Alonso de Santos
Con Gerardo Gudiño, Juan Luis Acevedo,
José Cheo Oliveras, Sandra Gumuzzio...,
Teatro Círculo (Nueva York, EEUU)
19:30h / De 14 a 16€
Estreno en España

26 DE JUNIO

CORRAL DE COMEDIAS

El alcalde de Zalamea | **Teatro**

De Calderón de la Barca
Dirección de verso: Karmele Aranburu

Dirección: Daniel Alonso de Santos
Teatro Círculo (Nueva York, EEUU)
19:30h / De 14 a 16€

TEATRO SALÓN CERVANTES

La vis cómica | Teatro

Autor y director: Mauricio Kartun

Con Cutuli, Stella Galazzi, Luis Campos
y Horacio Roca

Cía. Angulo El Malo y Complejo Teatral
de la Ciudad de Buenos Aires

20:00h / De 8 a 16€

Estreno en España



IGLESIA HOSPITAL DE ANTEZANA

La cómica de la cueva

| Danza y teatro

**De Ana Caro de Mallén, Teresa de
Jesús...**

Coreografía y dirección: Luisca Cuevas
Con Alberto Almazán, Inés Narváez
Arróspide, Marta Molina, José Luis Sen-
darrubias

La Mínima Danza

21:30h / 10€

Estreno absoluto



27 DE JUNIO

DE CALLE

Convento de San Juan de la Penitencia

Titiriscopio: Tierra de Jauja

| Instalación

De Lope de Rueda

Idea y dirección: Jorge da Rocha
Arawake

De 18:00 a 20:30h / Pases cada 15'

Libre hasta completar aforo

CORRAL DE COMEDIAS

Las pequeñas mudanzas | Teatro

Texto y dirección: Vanessa Espín

Con Cris Blanco, Elena González

y Julia Rubio

CNTC y ElenArtesescénicas

19:30h / De 14 a 16€



TEATRO SALÓN CERVANTES

La vis cómica | Teatro

Autor y director: Mauricio Kartun

Con Cutuli, Stella Galazzi, Luis Campos
y Horacio Roca

Cía. Angulo El Malo y Complejo Teatral
de la Ciudad de Buenos Aires

20:00h / De 8 a 16€

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

**Don Quijote en la graciosa aventura
del titerero** | Títeres

De Miguel de Cervantes

Versión y dirección: Iñaki Juárez

Con Iñaqui Juárez, Azucena Roda

Teatro Arbolé

20:30h / 8€ / Hasta 14 años 6€



UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

Al son | Danza

De María Belisarda, cancionero popular...

Dirección y coreografía: Sara Cano

Con Sara Cano, Ana del Rey, Begoña

Quiñones, Irene Hernández, Nuria Tena,

Lucía López, Verónica Garzón y Yolanda

Barrero

Sara Cano Compañía de Danza

22:00h / 14€

28 DE JUNIO

DE CALLE

Convento de San Juan de la Penitencia

Titiriscopio: Tierra de Jauja

| **Instalación**

De Lope de Rueda

Idea y dirección: Jorge da Rocha

Arawake

De 10:45 a 13:45h y de 18:00 a 20:30h

Pases cada 15' / Libre hasta completar aforo

PATIO HOSPITAL DE ANTEZANA

Áureas | Música

Con Gleirys Gómez, Maider Lara Brihue-

ga, Rosa Mª Zarzuela, Cristina Simón

Cuarteto Osterberger

11:30h / 5€

AUDITORIO DE GILITOS

LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

Soldadescas | Teatro

De Bartolomé de Torres Naharro y

Julieta Soria

Creación y dirección musical: Juan Cañas

Dirección: Elena Cánovas

Teatro Yeses

19:00h / 8€



DE CALLE

Salida Plaza de Cervantes

C/Libreros y Plaza de San Diego

Calacas | Pasacalle

Idea y dirección: Albert Marsal

Con Aranzazu, Kenya Navas, Río Gar-

cía, Txoco Berenger, Edu Ferris, Albert

Marsal

L'Estranya Cía. Teatre

19:30h / Libre hasta completar aforo

CORRAL DE COMEDIAS

El cielo de Sefarad | Teatro familiar

De Julie Vachon

Dirección: Larisa Ramos, Julie Vachon y

Francisco de Paula Sánchez

Con Francisco de Paula Sánchez,

Julie Vachon, María del Mar Blasco,

Enrique Pastor y Carmen Blanco

Claroscuro Compañía de Teatro

y Teatro de La Zarzuela

19:30h / De 14 a 16€ / Hasta 14 años 6€



TEATRO SALÓN CERVANTES

La selva sin amor | Teatro

De Lope de Vega

Dramaturgia: Sergio Adillo

Dirección musical: Carlos G. Cuélla

Dirección: Jesús Caballero

La Máquina Real

21:00h / De 8 a 16€

UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

La estrella de Sevilla | Teatro

De Lope de Vega

Dirección: Alfonso Zurro

Con Lorena Ávila Rey, Iñigo Núñez,

Luis Alberto Domínguez, Alicia Moruno

Nacho Bravo, José Chaves y Santi Rivera
Teatro Clásico de Sevilla
22:00h / 14€

29 DE JUNIO

DE CALLE

Plaza de Cervantes

El clásico taller: La cueva

de Montesinos | Taller infantil

De Miguel de Cervantes y Lógolas

Con Carmen Fernández y Manuel Castaño

Lógolas Colectivo Escénico

11:00h / Aforo 18 participantes.

Inscripción previa en punto InfoClásico

DE CALLE

Salida Plaza de Cervantes,
C/Ramón y Cajal y C/Mayor

Calacas | Pasacalle

Idea y dirección: Albert Marsal

L'Estranya Cía. Teatre

11:45h / Libre hasta completar aforo



AUDITORIO DE GILITOS LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

Las mujeres de Cervantes | Teatro

Dramaturgia: Eduardo Mohedano

Dirección: Guillermo Medina

Con Marta Tomás, Daniel Caudet...

Senda Estudio

19:00h / 8€

CORRAL DE COMEDIAS

El cielo de Sefarad | Teatro familiar

De Julie Vachon

Dirección: Larisa Ramos, Julie Vachon y

Francisco de Paula Sánchez

Claroscuro Compañía de Teatro

y Teatro de La Zarzuela
19:30h / De 14 a 16€ / Hasta 14 años 6€

TEATRO SALÓN CERVANTES

La selva sin amor | Teatro

De Lope de Vega

Dramaturgia: Sergio Adillo

Dirección musical: Carlos G. Cuélla

Dirección: Jesús Caballero

La Máquina Real

20:00h / De 8 a 16€

UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

La loca historia del Siglo de Oro

| Circo

Dramaturgia y dirección: Javier Uriarte

Música: Cristina Zarandíeta

Con Dani Jaén, Roberto Calle,

Lola Sánchez, Cristina Zarandíeta

La Escalera de Tijera & Z Teatro

22:00h / 14€ / Hasta 14 años 6€



2 DE JULIO

CORRAL DE COMEDIAS

**Mira que te has de morir, mira que
no sabes cuando** | Concierto dibujado

De Sofía Comas y Javier Olivares

Dirección: Juan Manuel Casero

Con Sofía Comas, Javier Olivares y Paula Vegas

Conciertos Dibujados

19:30h / De 14 a 16€ / Estreno absoluto

TEATRO SALÓN CERVANTES

Los empeños de una casa | Teatro

De Sor Juana Inés de La Cruz

Dramaturgia y dirección: Aurora Cano

Compañía Nacional de Teatro de México



20:00h / De 8 a 16€

3 DE JULIO

CORRAL DE COMEDIAS

Mira que te has de morir, mira que no sabes cuando | **Concierto dibujado**

De Sofía Comas y Javier Olivares

Dirección: Juan Manuel Casero
Con Sofía Comas, Javier Olivares y Paula Vegas

Conciertos Dibujados

19:30h / De 14 a 16€

TEATRO SALÓN CERVANTES

La vidua valenciana | **Teatro**
Sobre “La viuda valenciana” de Lope de Vega

Dramaturgia y dirección:
Adrián Novella
Con Antonio Lafuente, Raquel Molano,
Joan Isern, Mar Mandli y Xavi Giménez
Cía. La Valenciana
20:00h / De 8 a 16€



4 DE JULIO

CORRAL DE COMEDIAS

Hambre de Quijote | **Teatro**

Texto y dirección: David García-Intriago

Música en directo: Santiago Vokram
Con David García-Intriago
La Líquida Teatro

19:30h / De 14 a 16€

Estreno en Comunidad de Madrid

TEATRO SALÓN CERVANTES

La vidua valenciana | **Teatro**
Sobre “La viuda valenciana” de Lope

de Vega

Dramaturgia y dirección: Adrián Novella
Con Antonio Lafuente, Raquel Molano,
Joan Isern, Mar Mandli y Xavi Giménez
Cía. La Valenciana

20:00h / De 8 a 16€

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Muero porque no muero

| **Música y poesía**

De Miguel de Cervantes

Dramaturgia y dirección: David Blanka
David Blanka (actor), Luz Fernández
(violonchelo), Freddy Solares (violín)
y Emilio Sánchez (violín)

Blanka y Las Cuerdas de Oro Satén

20:30h / 8€ / Estreno absoluto

IGLESIA HOSPITAL DE ANTEZANA

Hacia ecos de lo sagrado

| **Música y teatro**

Dramaturgia y dirección: Ana Zamora

Asesor de verso: Vicente Fuentes
Comunidad de Madrid con Nao d'amores
21:30h / 10€
Preestreno

5 DE JULIO

PATIO HOSPITAL DE ANTEZANA

El balcón del deshonor | **Música**

Dramaturgia y dirección: David Vicente

Con Nerea Escobar
La Posada de Hojalata
11:30h / 5€

Estreno absoluto

DE CALLE

Plaza de Las Bernardas

El sueño | **Proyecto de mediación**

Idea y dirección: Lucía Miranda

Sobre El sueño de una noche de verano
de William Shakespeare y El sueño de
una noche de San Juan de Lope de Vega
Cross Border

11:45h / Libre hasta completar aforo

Estreno absoluto

AUDITORIO DE GILITOS LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

*Querella de Lope
y las mujeres* | Teatro
De Yolanda Pallín

Dirección: Ernesto Arias
Con Carolina Calema
Calema Producciones
19:00h / 8€

DE CALLE

Plaza de Palacio

*Loa hispanoamericana
"Al divino Narciso"* | Teatro de calle
y música

A partir de la Loa de
Sor Juana Inés de la Cruz

Dirección: Venus Albeiro Silva,
Cesar Grande y Amaranta Osorio
Fundación Tchyminigagua
19:30h / Libre hasta completar aforo
Estreno en España

CORRAL DE COMEDIAS

Hambre de Quijote | Teatro
Texto y dirección: David García-
Intriago

Música en directo: Santiago Vokram
Con David García-Intriago
La Líquida Teatro
19:30h / De 14 a 16€

UAH - CAPILLA DE SAN ILDEFONSO

De amor y celda | Música y poesía
Amancio Prada en concierto
Voz, guitarra y zanfona con textos del
Romancero (S. XV y XVI),
Teresa de Ávila, Juan de la Cruz, Lope...
Compañía Amancio Prada
20:30h / 12€

TEATRO SALÓN CERVANTES

Farra | Teatro, música y circo
Dramaturgia: Lucas Escobedo,
Raquel Molano y María Díaz
Dirección: Lucas Escobedo
Con Raquel Molano, Lucas Escobedo,
Alfonso Rodríguez, Irene Coloma, Paula
Lloret

y Jesús Irimia (Xuspi)
CNTC y Cía. Lucas Escobedo
21:00h / De 8 a 16€ / Hasta 14 años 6€



6 DE JULIO

DE CALLE

Plaza de Palacio
*Loa hispanoamericana "Al divino
Narciso"* | Teatro de calle y música
A partir de la Loa de Sor Juana Inés de
la Cruz

Dirección: Venus Albeiro Silva, Cesar
Grande y Amaranta Osorio
Fundación Tchyminigagua
11:45h / Libre hasta completar aforo

UAH - CAPILLA DE SAN ILDEFONSO

Diálogos de oro | Música y poesía
Textos de Violante do Ceo, Ruiz de Alarcón,
Leonor de la Cueva y Silva y otros
Dirección escénica: Raúl Losáñez
Dirección musical: Miguel Huertas
Cía. del Figurín
12:30h / 12€

AUDITORIO DE GILITOS LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ

Entre Marta y Lope | Teatro
De Santiago Miralles y Gerardo Malla

Dirección: Gabriel García
Con Daniel Acebes y Alba Serantes
Diagoras Producciones
19:00h / 8€ / Estreno absoluto

CORRAL DE COMEDIAS

Don Gil de las calzas verdes | Teatro
De Tirso de Molina



Versión: Arturo Martínez Vázquez

Dirección: Laura Ferrer

Con Manuela Morales, Martin Puñal,
Ángel Ramón Jiménez, Nuria Gil...

Fundación Siglo de Oro

19:30h / De 14 a 16€



TEATRO SALÓN CERVANTES

Farra | Teatro, música y circo

Dirección: Lucas Escobedo

Con Raquel Molano, Lucas Escobedo,
Alfonso Rodríguez, Irene Coloma, Paula
Lloret y Jesús Irimia (Xuspi)
CNTC y Cía. Lucas Escobedo

CLAUSURA DEL FESTIVAL

DE CALLE

Plaza de los Santos Niños,
C/Mayor, Plaza de Cervantes

Navegando entre sueños

y quimeras | Pasacalle

Pablo Méndez Performances,
Yera Teatro y Espectáculos Arlequina
21:30h / Libre hasta completar aforo

Estreno absoluto

Plaza de Cervantes y C/Libreros

Klavileño | Pasacalle

Idea: Miguel Ángel Mondrón
K de Calle

22:30h / Libre hasta completar aforo

Estreno absoluto

ACTIVIDADES ACADÉMICAS ACADEMIA DE ESPECTADORES

Coordina: Juana Escabias

Patrocinada por la FUNDACIÓN SGAE

Con Alonso de Santos, Eva del Palacio y
Fernando Aguado, Álvaro Tato, Lucía Mi-
randa, Gonzala Martín Sherman, Vanesa
Espín...

Fechas: Entre 22 de abril y 7 de junio

AULA INTERNACIONAL DEL SIGLO DE ORO

Coordina: Ignacio Rodulfo Hazen

Universidad de Alcalá de Henares

Con Felipe B. Pedraza Jiménez (UCLM),

Amelia de Paz, Fernando Bouza (UCM),

Ignacio Rodulfo Hazen (UAH),

Compañía de teatro For the Fun of It

y Ballet Español de la Comunidad de
Madrid

Del 24 al 28 de junio. Previa inscripción

JORNADAS DE TEATRO DEL SIGLO DE ORO

**El teatro de Cervantes: Palabra y
escena**

Coordina: Luciano García Lorenzo

Participan: Juan Francisco Peña Martín y

Héctor Brioso (UAH), Begoña Lolo (UAM)

Aroa Algaba Granero (UEX), Javier Huer-
ta, Julio Vélez y José Manuel Lucía Mejías

(UCM), Abraham Madroñal (UNIGE),

Luis Gómez Canseco (UHU), Manuel Can-
seco, Luis Alberto de Cuenca, Yolanda

Pallín, Helena Pimenta, Eduardo Vasco y

Ernesto Arias

Del 1 al 4 de julio. Previa inscripción

*Programación sujeta
a cambios.



EXPOSICIONES



SALVADOR DALÍ. LA DIVINA COMEDIA

O ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Sala Kioto 1998 / calle Santa María la Rica, 3

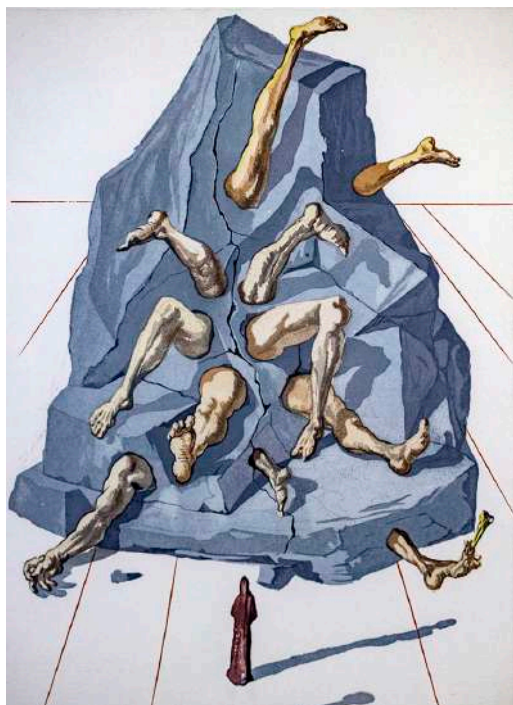


Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Del 10 al 12 de junio el horario de tarde será de 17:00 a 20:00 h.

Esta exposición nos ofrece la oportunidad de adentrarnos en el particular mundo de Salvador Dalí, uno de los artistas más universales del siglo pasado, a través de un conjunto de obras que nos acercan a su faceta de ilustrador.

En 1950, el Instituto Poligráfico del Estado italiano encargó a Dalí una serie de xilografías para ilustrar la Divina comedia de Dante Alighieri (1265-1321) con motivo del setecientos aniversario, en 1965, del nacimiento del escritor. Esto suscitó una gran polémica, ya que el artista seleccionado no era italiano, por lo que, finalmente, el Gobierno decidió prescindir de sus servicios. Sin embargo, esto no impidió que Dalí continuara con el trabajo que ya había comenzado.

Así, durante años dibujó un centenar de acuarelas y supervisó el proceso de transferirlas a las planchas de xilografía, que fueron talladas a mano. Un total de 3.500 tacos xilográficos, uno por cada color y unos 35 para cada acuarela.



O Precios: entrada libre



ACTORES SIN ALMA: MIL AÑOS DE FIGURAS EN ESCENA

O CAPILLA DEL OIDOR
Plaza Rodríguez Marín, s/n

Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado.

*Exposición programada dentro del Festival Hispanoamericano del Siglo de Oro Clásicos en Alcalá.

La escultura animada posee una historia larga y extensa. El ser humano siempre se ha dejado seducir ante una figura que reproduzca –incluso mínimamente– alguna acción o movimiento suficiente para aparentar la existencia de un “ánima” o vida. Esta es la razón por la cual la magia de las figuras animadas ha sido utilizada, desde las más antiguas civilizaciones hasta nuestros días, con fines relacionados con la propaganda del poder, la catequesis y devoción religiosa o la pura diversión, ya sea aristocrática o popular.

Esta exposición tiene su origen en el segundo taller de empleo que la compañía ha realizado gracias a la financiación de la Junta de Comunidades del Gobierno de Castilla-La Mancha. En el taller participaron ocho personas, parados de larga duración, que a lo largo de seis meses han tenido la oportunidad de formarse en carpintería, talla y restauración y conseguir el Certificado de Profesionalidad de Nivel III que les permitirá la reincorporación en el mercado laboral.

O Precios: entrada libre

Festival Hispanoamericano
del Siglo de Oro
Comunidad de Madrid

ca Clásicos
en Alcalá



COMO UN HOMBRE DE TANTOS SALUSTIANO MASÓ (1923-2024)

O ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA
Sala José Hernández / calle Santa María la Rica, 3

Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. El día 12 de junio el horario de tarde será de 17:00 a 20:00 h.

Esta exposición rinde homenaje al poeta nacido en Alcalá de Henares, Salustiano Masó, perteneciente a la generación de posguerra, conocida también como los “niños de la guerra”.

Con una cuidada selección de fondos bibliográficos, gráficos, materiales y documentales, cedidos principalmente por la Fundación Jorge Guillén, que custodia el archivo del autor desde 2023, así como documentación complementaria procedente de otros archivos autonómicos y estatales, esta exposición ofrece una oportunidad única para redescubrir a este notable autor. La muestra recorre las etapas de la vida de Masó, década a década, destacando especialmente su labor como escritor de poesía, sin dejar de lado los duros oficios que marcaron su trayectoria vital. Entre otros, fue peón de albañil, trabajador de la Casa de Fieras del Retiro, guardia de tráfico urbano y recepcionista de hotel. Salustiano Masó es una figura injustamente olvidada dentro de la poesía española. Asociado a la corriente de la poesía social de posguerra, su voz refleja el día a día a través de un lenguaje directo y profundamente existencial. Su obra recibió numerosos galardones literarios, entre ellos dos accésit del Premio Adonáis, en 1956 y 1960. Sus versos se caracterizan por una mirada introspectiva y testimonial que, sin desligarse de lo cotidiano, ahonda en lo simbólico y lo trascendente. Este equilibrio entre lo vivido y lo soñado, lo íntimo y lo social, confiere a su obra una profundidad y relevancia que siguen resonando en la actualidad.



O Precios: entrada libre

AFTERWORK

O ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Sala Antonio López / calle Santa María la Rica, 3

Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. A partir del 1 de septiembre el horario de tarde será de 17 a 20 h.

El viaje ha sido motor de arranque para el proceso creativo de fotógrafos desde los orígenes de esta disciplina. Pero llegado el período estival, ¿Qué significa partir de vacaciones para un fotógrafo? ¿Cómo son las imágenes de recreo de alguien cuyo trabajo el resto del año consiste en generar imágenes? Esta exposición indaga la relación entre el viaje y los fotógrafos y, más específicamente, en el contraste paradójico entre el empleo del tiempo de ocio y la necesidad compulsiva de seguir produciendo imágenes.

O Precios: entrada libre

PHoto**ESPAÑA** 2025



EL ÚLTIMO RINCÓN DEL PARAÍSO FOTOGRAFÍAS DE NATALIA GARCÉS

O ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA
Sala La Capilla / calle Santa María la Rica, 3

Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. A partir del 1 de septiembre el horario de tarde será de 17:00 a 20:00 h.

En la costa gaditana, bajo las coordenadas 36° 10' 58" N, 6° 02' 7" O, existe un último vestigio del paraíso. Allí la vida transcurre con calma, lejos del bullicio moderno, donde el tiempo parece suspendido y cada rincón es una cápsula de eternidad. No hay prisa, ni ruido, solo el viento y el ritmo suave de los días que parecen repetirse sin desgaste. Este proyecto es un canto visual que celebra una forma de vida en extinción, una prueba de que aún es posible hallar, en medio del caos, un refugio donde el alma puede reencontrarse. Es una ventana a la eternidad, donde el tiempo no es más que una ilusión y cada momento se vive en calma, silencio y profunda conexión con lo esencial.

Este paraíso no es utopía; es real, pero frágil. Resiste al implacable avance de la deshumanización, las construcciones voraces y la desconexión espiritual. Es un refugio donde lo antiguo y lo puro sobreviven, casi milagrosamente. Cada fotografía es la pieza de un rompecabezas que nos invita a contemplar los destellos de un mundo que se niega a desaparecer, donde la vida se simplifica y se desnuda de pretensiones, con el único fin de encontrarnos con nosotros mismos.

www.nataliagarc.es

@pelodefanta / @pelodefanta_streets

O Precios: entrada libre



TEATRO / MÚSICA DANZA



SUITE DON QUIJOTE

O GILITOS-LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ / calle Padre Llanos, 2

Sección Infantil y Juvenil de la Orquesta Ciudad de Alcalá. Director:
Ignacio Urbina Medina.

La Sección Infantil y Juvenil de la OCA nos trae, esta vez, un concierto familiar donde acercarse, musicalmente, a la figura del ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, y la de su fiel escudero Sancho.

Con música de Telemann y y otras piezas para orquesta de Sheila Nelson y Leroy Anderson, hiladas con una narración en la que conoceremos a los personajes principales y contaremos la historia de Don Quijote para que hasta los más peques, que no se han leído la novela, puedan disfrutar de la obra más conocida de nuestro alcalaíno más universal; Cervantes. Todo ello interpretado por los jóvenes músicos de la Sección Infantil y Juvenil, y bajo la dirección de Iñaki Urbina.

www.orquestaciudadalcala.com

O Precios: entrada gratuita. Imprescindible recoger entrada en el Centro Cultural Gilitos. Aforo limitado. Máximo 4 entradas por persona. Todos los asistentes deben disponer de entrada tanto adultos como bebés



ÓPERA A QUEMARROPA FESTIVAL DE ÓPERA DE CÁMARA 2025

O PLAZA DE LOS SANTOS NIÑOS

La Plaza. Artistas: Dani Barcala, Ricardo Barrul, Blanca Budiño, Anna Coll, Begoña Gómez, Ksenia Guinea y Álvaro Vázquez.

Los siete artistas, desde distintas disciplinas —canto, performance, interpretación instrumental y composición— trabajarán en conjunto para desarrollar una pieza única pensada para un espacio no convencional, un escenario cuadrado rodeado de público por los cuatro costados. Este trabajo de creación se realizará durante una residencia en el Centro Cultural Paco Rabal. Sus promotores constituyen una plataforma que impulsa la ópera de cámara contemporánea en español y pretende derribar las barreras del espacio tradicional ofreciendo una experiencia cercana y emocionante al público, sin filtros y sin solemnidad. El proyecto, que regresa con más fuerza, más riesgo y nuevas voces, apuesta por artistas emergentes, espacios alternativos y un lenguaje escénico contemporáneo.

La Plaza es una plataforma para impulsar la ópera de cámara contemporánea en español, derribar las barreras del espacio tradicional y ofrecer una experiencia cercana, cruda y emocionante al público. En este formato, los espectadores no observan desde fuera: están dentro.

O Precios: entrada libre. Actividad de calle



LA LAZARILLA

O TEATRO SALÓN CERVANTES / calle Cervantes, 7

Adaptación: Eduardo Galán. **Intérpretes:** Soledad Mallol y Pepa Pedroche. **Dirección:** Carla Nyman. **Ayudante de dirección:** David Bueno. **Diseño de escenografía y vestuario:** Daniel Torres. **Diseño de luces:** Luís García. **Diseño de sonido:** Kevin Dornan. **Diseño gráfico:** Hawork Studio. **Producción, comunicación y distribución:** Secuencia 3.

En esta versión teatral se han intentado respetar al máximo tanto la estructura de los episodios narrados en *El Lazarillo* como la ironía y el humor cruel de algunos de sus episodios, pero ahora la narración de la historia es desde el punto de vista de una mujer y todos los personajes son interpretados por dos actrices. Se verán en escena las aventuras más conocidas de Lázaro con sus diferentes amos, sobre todo, con el ciego, el clérigo y el hidalgo. Desde el famosísimo golpe que recibe el protagonista en el toro de piedra de Salamanca por su ingenuidad hasta la ternura que suscita al compartir el pan con el hidalgo; el episodio del racimo de uvas, el del jarro de vino, el de la longaniza, el de la falsa culebra y el arca del clérigo... En 1554 se publicaba *El Lazarillo de Tormes*, novela que inauguraba el género picaresco anticipándose en su sentido social a la novela del S. XVII. La mendicidad, el hambre, el tema de la honra y la crítica clerical constituyen los ejes temáticos del anónimo autor de la obra.

www.secuencia3.es

O Precios: butaca de patio, 20 €. Butaca de anfiteatro, 18 €. Silla delantera de palco, 16 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 12 €



LUNA

O TEATRO SALÓN CERVANTES / calle Cervantes, 7

Idea original: Rocío Pozo y Adelardo Dorado. **Dirección:** Rocío Pozo.
Intérpretes: Rocío Pozo, Cristina Rivero, Marta Bolaños, José Antonio González, Oliver Cuberlo, Yuniel Rascón y Samuel Medina. **Iluminación:** Adelardo Dorado. **Sonido:** Pedro Valido. **Fotografía:** Juan Antonio Rico.

Bajo el hechizo eterno de la luna que Federico García Lorca tanto veneró como temió, nace nuestro espectáculo "Luna". En este viaje poético y musical por los misterios lunares, nos sumergimos en las melodías de Falla y Granados, junto a la prosa lorquiana recitada por José Antonio González, la cautivadora voz de Marta Bolaños, y la poderosa danza flamenca de Rocío Pozo y Cristina Rivero. Todo ello, envuelto en la atmósfera mágica creada por el piano de Oliver Curbeño, la guitarra de Yuniel Rascón y la percusión de Samuel Medina, que acompañan al poeta en su eterno lamento nocturno.

Un viaje sensorial donde la danza, la música y la prosa se entrelazan para dar vida a la obsesión del genio con la luna, un homenaje apasionado a Federico García Lorca, el poeta lunático cuyo destino se entrelazó trágicamente en una noche sin luna.

www.flamencorociopozo.com

O Precios: butaca de patio, 18 €. Butaca de anfiteatro, 16 €. Silla delantera de palco, 14 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 10 €



ALCALÁ COMEDY SHOW

O TEATRO SALÓN CERVANTES / calle Cervantes, 7

Interpretación: Nene, Juan Zurdo, Edu Manzanera, Sara Drama, Iria Parada, Joseph Ewonde. **Producción:** Alcalá Me Mata.

De la mano de *Alcalá Me Mata* llega *Alcala Comedy Show*, el show de monólogos formado por seis cómicos de nuestra ciudad con Nene Librado a la cabeza. Un espectáculo donde cada uno, con su punto de vista particular, charlará de sus preocupaciones, sus penurias y sus alegrías. ¡Un espectáculo de comedia variada y muy divertida!

O Precios: platea y palco de platea, 16 €. Anfiteatro y palcos de anfiteatro, 14 €



LO MEJOR DE YLLANA

O TEATRO SALÓN CERVANTES / calle Cervantes, 7

Idea original y dirección artística: Yllana. **Intérpretes:** Fidel Fernández, Juan Ramos, Luis Cao, Juanfran Dorado y Jony Elías. **Diseño de iluminación:** Miguel Ángel García Rosa. **Diseño de sonido:** Iván González. **Diseño de vestuario:** Gabriela Salaverri. **Ayudante de vestuario:** Alejandra Hernández. **Realización de vestuario:** Rafael Solís y Andrés Parra. **Realización de escafandras, arte y ficción y construcción de atrezzo:** Gonzalo Gatica. **Imágenes 3D:** Javier de Prado. **Vídeo:** Fabio Novo. **Técnico:** David Cubells. **Producción:** Mabel Caínzos, Ramón Sáez, Fran Álvarez e Isabel Sánchez. **Productor ejecutivo:** Marcos Ottone.

Lo mejor de Yllana repasa sobre el escenario los grandes momentos de la trayectoria de la compañía con una selección de los mejores sketches de nuestros espectáculos. *Lo mejor de Yllana* es un desternillante show que hará realidad el deseo de los fans de Yllana de disfrutar en un mismo espectáculo de los gags más divertidos del primer cuarto de siglo de la compañía. Salud y a por otros 25 años más. Let's rock! Let's Yllana!

www.yllana.com

O Precios: butaca de patio, 16 €. Butaca de anfiteatro, 14 €. Silla delantera de palco, 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 8 €



TRASH!

O TEATRO SALÓN CERVANTES / calle Cervantes, 7

Producción: Yllana&Toom Pak. **Dirección:** Yllana. **Dirección artística:** David Ottone. **Director adjunto:** Jon Velías. **Reparto:** Bruno Alaves, Aka Thiemele, Gorka González y José Filoguera. **Productor musical:** Garabatto.

Trash! Es un espectáculo vital y energético sobre las posibilidades del reciclaje a través de la percusión, el movimiento y el humor. Se desarrolla en un centro de reciclaje de basura, donde cuatro imaginativos operarios dan nuevos usos a todo tipo de desechos que llegan al lugar, haciéndonos reflexionar sobre el exceso de consumismo de nuestra sociedad.

Bombonas de butano, paraguas, pelotas, cajas de herramientas, bocinas, bolsas de basura... cualquier elemento que cae en manos de estos operarios, son transformados en vistosos números musicales llenos de ingenio y humor.

¡Cuidado! Su alocado talento es muy contagioso...

www.yllana.com

O Precios: butaca de patio, 16 €. Butaca de anfiteatro, 14 €. Silla delantera de palco, 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 8 €



CORTA EL CABLE ROJO

O TEATRO SALÓN CERVANTES / calle Cervantes, 7

Director: Carlos Ramos. **Productora y producción ejecutiva:** Sandra Reyes. **Ayudante de producción:** Selma Al-Hamouti. **Músicos:** Modesto Lai y Jordi Badia. **Reparto:** Rubén Tejerina, Mai Boncompte, Manu Pradas, Javi Alba, Esther Cuspínera y Sam Gutiérrez.

El espectáculo se compone de ocho números cómicos diferentes. Son escenas basadas en hechos históricos, en películas, lugares inverosímiles o en personas del propio público. A partir de esas semillas crecen historias imaginadas, ambientadas musical y visualmente sobre la marcha. En unas se introducen frases conocidas que aporta el espectador, otras pasan por diferentes estilos de cine, teatro o música. Cantaremos, bailaremos y, sobre todo, haremos reír de la forma más espectacular y divertida posible.

Hacemos servir la música en directo, las imágenes y los efectos para destacar la comedia más grande que podemos crear. Por eso, hay personas que han venido decenas de veces -no es exageración- a ver un show que nunca deja de crecer.

www.cortaelcableroj.com

O butaca de patio, 22 €. Butaca de anfiteatro, 18 €. Silla delantera de palco, 16 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 12 €



QUE DIOS NOS PILLE CONFESADOS

O TEATRO SALÓN CERVANTES / calle Cervantes, 7

Compañía: Nearco Producciones. **Autores:** Alberto Papa-Fragomén & Rodrigo Sopeña. **Dirección:** Josema Yuste. **Intérpretes:** Josema Yuste, Javier Losán, Santiago Urrialde y Esther del Prado. **Escenografía:** Asier Sancho. **Iluminación:** Carlos Alzueta. **Música:** Tuti Fernández.

El padre Beltrán (Josema Yuste) visita a la marquesa Pilar (Esther del Prado), que posee un valioso cuadro del siglo XVII. El inspector (Santiago Urrialde) ha chequeado las medidas de seguridad y descarta que un ladrón pueda habérselo llevado. Pero al sacerdote no se le escapa una, y sospecha que el fontanero Floren está planeando un robo. Chapucero, sí, pero robo al fin y al cabo...

¡Bienaventurados los espectadores de esta comedia! Pues ellos disfrutarán de un enredo con sospechas, polis, cacos, amor, estafas, tentaciones y hasta un cirio...

Aquí todos tienen pecados que ocultar... y siempre será mejor... Que Dios nos pille confesados.

www.nearcoproducciones.es

O Precios: butaca de patio, 24 €. Butaca de anfiteatro, 20 €. Silla delantera de palco, 18 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 16 €



CINE



BUSCANDO A COQUE

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2024. **Duración:** 87 min. **País:** España. **Género:** comedia. Romance. Comedia romántica. **Dirección:** Teresa Bellón, César F. Calvillo. **Guion:** Teresa Bellón, César F. Calvillo. **Reparto:** Alexandra Jiménez, Hugo Silva, Coque Malla, David Lorente.



*No recomendada para menores de 12 años.

César y Teresa son una pareja feliz hasta que una noche ella le confiesa que se ha acostado con Coque Malla, el gran ídolo de César desde su adolescencia. Ella está arrepentida, pero él no sabe cómo reaccionar. ¿Ser infiel con tu mito erótico es algo excusable? Su novia no se ha acostado con el ídolo de ella, sino con el de él. Y sobre eso no hay legislación vigente. César necesita hablar con Coque, aunque el cantante ya no viva en España. Así que la pareja viaja a Miami en su búsqueda, mientras se replantean su relación de 15 años y sus propias vidas.

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.



CHINAS

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2023. **Duración:** 113 min. **País:** España. **Género:** drama. Infancia. Adopción. **Dirección:** Arantxa Echevarria. **Guion:** Arantxa Echevarria. **Reparto:** Daniela Shiman Yang, Leonor Watling, Carolina Yuste, Xinyi Ye, Yeju Ji, Ella Qiu, Pablo Molinero.

*No recomendada para menores de 16 años.

En un colegio coinciden al comienzo de curso dos niñas chinas de 9 años. Todo el mundo da por hecho que se harán amigas, pero absolutamente nada las une. Lucía pertenece a una segunda generación de inmigrantes, se siente absolutamente española y solo piensa en integrarse con el resto de sus amigas del colegio. Desearía tener unos padres “normales” como el resto de sus amigas, pero los suyos le avergüenzan constantemente porque no hablan español, trabajan más de 14 horas en el bazar y ni siquiera le permiten celebrar su cumpleaños en el Burger King. La otra niña es Xiang, es adoptada y con su rostro delata allá donde va que no es hija de sus padres. Donde va con sus padres españoles, llama la atención. Xiang se pregunta por su familia biológica, y ni se siente china ni aceptada por los demás niños en el colegio. Las dos niñas se cruzarán, separarán y acabarán siendo vitales la una para la otra en la búsqueda de su identidad.

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.



ATRACO A LAS 3

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 1962. **Duración:** 92 min. **País:** España. **Género:** comedia. Robos & Atracos. **Dirección:** José María Forqué. **Guion:** Pedro Masó, Vicente Coello, Rafael J. Salvia. **Reparto:** José Luis López Vázquez, Cassen, Gracita. Morales, Manuel Alexandre, Alfredo Landa.

*Apta para todos los públicos.

Galindo, un infeliz soñador, trabaja como cajero en una sucursal bancaria. Cierta día, reúne a un grupo de compañeros y les expone un minucioso plan para atracar la sucursal donde trabajan. La reacción inicial es de rechazo, pero poco a poco Galindo los va convenciendo de la viabilidad del proyecto.

O Precios: entrada libre



ALCINE
de verano.



CAMPEONEX

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2023. **Duración:** 124 min. **País:** España. **Género:** comedia. Drama. Secuela. Discapacidad. Atletismo. Síndrome de Down. eSports. **Dirección:** Javier Fesser. **Guion:** Javier Fesser, Athenea Mata, David Marqués. **Reparto:** Elisa Hipolito, Sergio Olmo, Brianeitor, Juan Margallo, Jesús Vidal, Gloria Ramos, José de Luna, Alberto Nieto.

*Apta para todos los públicos.

Nuestro equipo de “campeones” abandona el baloncesto para adentrarse por error en el fascinante mundo del atletismo de la mano de una entrenadora novata. Entre las duras exigencias de la nueva disciplina y la sorprendente capacidad de la entrenadora para atraer todo tipo de desgracias y calamidades, todo acabará saliendo del revés.

O Precios: entrada libre



ALCINE
de verano.



SABEN AQUELL

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2023. **Duración:** 109 min. **País:** España. **Género:** drama. Años 60. Años 70. Biográfico. **Dirección:** David Trueba. **Guion:** David Trueba, Albert Espinosa. **Biografía sobre:** Eugenio.. **Novela:** Gerard Jofra. **Reparto:** David Verdaguer, Carolina Yuste, Pedro Casablanc, Marina Salas, Ramón Fontserè.

*No recomendada para menores de 7 años.

Película sobre los primeros años de carrera del humorista Eugenio. Barcelona, finales de los 60. Eugenio Jofra, un joven joyero, conoce a Conchita y el flechazo es instantáneo. Eugenio aprende a tocar la guitarra para acompañar a Conchita, para lo que tendrá que luchar contra el miedo escénico. Empieza así la carrera musical de 'Els dos'. Cuando Conchita se tiene que ausentar durante dos semanas de Barcelona, convence a Eugenio de que lleve las actuaciones a cabo él solo. Cuando regresa, Eugenio se ha convertido en un fenómeno del humor underground de la ciudad. Poco a poco, entre los dos irán construyendo al personaje: las gafas, la camisa negra, el taburete, los cigarrillos y el vaso de tubo, que se convertirá en un éxito inesperado en una España deprimida que busca desesperadamente reírse con ese singular cómico que empieza todos sus chistes con 'Saben aquell que diu...".

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.

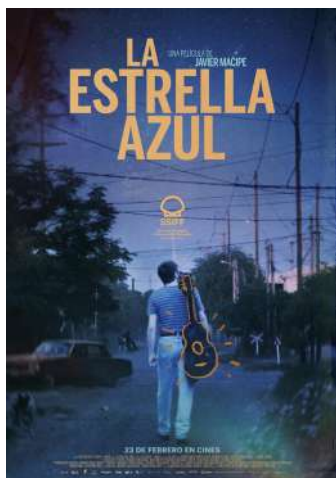
LA ESTRELLA AZUL

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2023. **Duración:** 118 min. **País:** España. **Género:** drama. Música. Biográfico. Años 90. **Dirección y guión:** Javier Macipe. **Reparto:** Pepe Lorente, Cuti Carabajal, Bruna Cusí, Marc Rodríguez, Mariela Carabajal.

*No recomendada para menores de 12 años.



Años 90. Mauricio Aznar, un famoso rockero español recorre Latinoamérica buscando reencontrarse con su vocación dejando atrás el fantasma de la adicción. Allí conoce a Don Carlos, un anciano músico en horas bajas que, a pesar de ser autor de algunas de las canciones más famosas del folclore de su país, apenas consigue pagar sus facturas. Carlos acoge con generosidad al extraño visitante y de su encuentro nace un extravagante dúo quijotesco.

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.



EL CORREO

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2024. **Duración:** 97 min. **País:** España. **Género:** thriller. Drama.
Basado en hechos reales. **Dirección:** Daniel Calparsoro. **Guion:** Patxi Amezcuza, Alejo Flah. **Reparto:** Luis Tosar, Arón Piper, María Pedraza, Luis Zahera, Laura Sepul.

*No recomendada para menores de 16 años.

Año 2002. Iván es un ambicioso chaval de Vallecas al que su barrio le queda pequeño. Desde su puesto de aparcacoches en un lujoso club de golf de la capital, pronto dará su primer gran paso: convertirse en correo belga para una organización internacional dedicada al blanqueo de dinero. Iván empezará a transportar maletines rumbo a Bruselas y Ginebra. Pero Iván no puede dejar de mirar hacia lo más alto. El dinero negro de verdad fluye en la Costa del Sol. Empresarios de la construcción, políticos corruptos, banqueros, deportistas, la mafia china... Iván quiere su parte del pastel.

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.

GUARDIANA DE DRAGONES (DRAGONKEEPER)

○ RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2024. **Duración:** 90 min. **País:** España. **Género:** animación. Aventuras. Fantástico. Dragones. **Dirección:** Salvador Simó Busom, Jianping Li. **Guion:** Carole Wilkinson, Pablo I. Castrillo, Ignacio Ferreras, Rosanna Cecchini, Wang Xianping. **Novela:** Carole Wilkinson.

*Apta para todos los públicos y distintivo especialmente recomendada para la infancia.

Son tiempos oscuros en la China imperial. Los dragones, antaño amigos y sabios aliados de los hombres, han sido perseguidos durante años y encerrados en mazmorras. En una remota fortaleza en las montañas, una niña ayuda a escapar al último de los dragones y se une a él en una apasionante misión para recuperar el tesoro más preciado: el último huevo de dragón, robado por un malvado hechicero que quiere explotar su potencial mágico para alcanzar la inmortalidad. Adaptación de la primera de las seis novelas de la saga literaria homónima de Carole Wilkins.

○ Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.

MALA PERSONA

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2024. **Duración:** 99 min. **País:** España. **Género:** comedia. Comedia negra. **Dirección:** Fernando García-Ruiz. **Guion:** Santos Mercero, Daniel Padró. **Reparto:** Arturo Valls, Malena Alterio, Julián Villagrán, José Corbacho, Teresa Lozano. **Compañías:** Rodar y Rodar, Boavista Filmes, RTVE, TV3, Mala Persona, ICAA.

*No recomendada para menores de 16 años.

Pepe es la mejor persona del mundo, hasta que descubre que tiene una enfermedad terminal y que le quedan meses de vida. Para evitarle el sufrimiento a sus seres queridos, Pepe decide convertirse en la peor persona del mundo y así alejarlos de él para que no le echen de menos cuando muera.

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.



UN AMOR

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2023. **Duración:** 128 min. **País:** España. **Género:** drama. Romance. Drama romántico. Vida rural. **Dirección:** Isabel Coixet. **Guion:** Isabel Coixet, Laura Ferrero. **Novela:** Sara Mesa. **Reparto:** Laia Costa, Hovik Keuchkerian, Luis Bermejo, Hugo Silva, Ingrid García Jonsson, Francesco Carril.

*No recomendada para menores de 16 años.

Tras huir de su estresante vida en la ciudad, Nat, de 30 años, se refugia en el pequeño pueblo de La Escapa, en la España rural más profunda. En una casa de campo destartada, con un perro callejero, la joven intentará reconducir su vida. Tras lidiar con la hostilidad de la persona que le alquila la casa y la desconfianza de los habitantes del pueblo, Nat se ve obligada a aceptar una inquietante proposición sexual que le hace su vecino Andreas. Este extraño y confuso encuentro dará lugar a una pasión obsesiva y desbordante que envolverá por completo a Nat y la hará cuestionarse el tipo de mujer que cree ser.

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.

PÁJAROS

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2024. **Duración:** 100 min. **País:** España. **Género:** comedia. Drama. Comedia dramática. Road Movie. Aves/Pájaros. **Dirección:** Pau Durà. **Guión:** Pau Durà, Ana M. Peiró. **Reparto:** Javier Gutiérrez, Luis Zahera, Teresa Saponangelo.

*No recomendada para menores de 12 años.



Colombo trabaja en un garaje 24 horas y complementa su mísero sueldo trapicheando con marihuana. Mario, un tipo peculiar y aficionado a las aves, que aparece inesperadamente en el garaje, lo contrata de chófer para ir a la Costa Brava a ver grullas. Pero al llegar a su destino, le cuenta que las aves han variado su rumbo migratorio hacia el delta del Danubio, en Rumanía. Mario necesita llegar hasta allí. Y Colombo necesita el dinero. Ocultando sus verdaderos motivos, emprenden un viaje que los llevará a conocerse mejor y enfrentarse a sí mismos.

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.

MENUDAS PIEZAS

○ RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2024. **Duración:** 98 min. **País:** España. **Género:** comedia. Ajedrez. Enseñanza. Basado en hechos reales. **Dirección:** Nacho G. Velilla. **Guión:** David S. Olivas, Marta Sánchez, Nacho G. Velilla. **Reporto:** Alexandra Jiménez, Luis Callejo, Rocío Velayos, Pablo Louazel.

*No recomendada para menores de 12 años.



Candela cometió el error de pensar que el ascensor social solo funciona en una dirección, la de subida. Y ahora, tras un traumático e inesperado divorcio, pierde su trabajo en un colegio de élite. Por eso Candela tiene que volver al barrio del que salió y pedir ayuda a su hermana y su padre, esos a los que lleva años mirando por encima del hombro. Es hora de recolocar las piezas en el tablero, empezar de cero y buscar una segunda oportunidad. Pero la única que encuentra es dar clases en su antiguo instituto a estudiantes con problemas de integración. Pasa de la crême de la crême, a la crême de la mediocridad.

○ Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.

EL BUS DE LA VIDA

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2024. **Duración:** 98 min. **País:** España. **Género:** drama. Basado en hechos reales. **Música.** **Dirección:** Ibon Cormenzana. **Guion:** Eduard Sola, Ibon Cormenzana. **Reparto:** Dani Rovira, Susana Abaitua, Elena Irureta, Pablo Scapigliati, Andrés Gertrúdx.

*No recomendada para menores de 12 años.

Andrés, un profesor de música que trabaja en Madrid tiene que trasladarse a un pueblo vasco para cubrir la plaza que ha quedado libre en un instituto. Con los 40 recién cumplidos y sin haber superado nunca el miedo escénico, siente que su nueva vida le está alejando del sueño de ser músico. Al llegar allí, en su primer día de clase sufre un desmayo a causa de un fuerte pitido en el oído: es cáncer. Para recibir tratamiento debe desplazarse al hospital de Bilbao en "EL BUS DE LA VIDA", un viejo autocar que traslada gratuitamente a todos los pacientes de la zona. Gracias a las risas, confesiones, experiencias y miedos compartidos con sus compañeros de viaje, Andrés irá obteniendo fuerza para enfrentarse por fin a sus miedos y llegar a cumplir su sueño.

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.

EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Título original: El mestre que va prometre el mar. **Año:** 2023. **Duración:** 105 min. **País:** España. **Género:** drama. Basado en hechos reales. Enseñanza. Años 30. **Dirección:** Patricia Font. **Guion:** Albert Val. **Novela:** Francesc Escribano. **Reparto:** Enric Auquer, Laia Costa, Luisa Gavasa, Ramón Aguirre, Gael Aparicio, Alba Hermoso.

*No recomendada para menores de 12 años.

Ariadna (Laia Costa) descubre que su abuelo busca desde hace tiempo los restos de su padre, desaparecido en la Guerra Civil. Decidida a ayudarlo, viaja a Burgos, donde están exhumando una fosa común en la que podría estar enterrado. Durante su estancia allí, conocerá la historia de Antoni Benaiges (Enric Auquer), un joven maestro de Tarragona que antes de la guerra fue profesor de su abuelo. Mediante un innovador método pedagógico Antoni inspiró a sus alumnos y les hizo una promesa: llevarlos a ver el mar.

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.



TODOS LOS NOMBRES DE DIOS

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2023. **Duración:** 105 min. **País:** España. **Género:** thriller. Intriga. Terrorismo. **Dirección:** Daniel Calparsoro. **Guion:** Gemma Ventura.
Reparto: Luis Tosar, Inma Cuesta, Nourdin Batán, Roberto Enríquez, Patricia Vico, Fernando Cayo.

*No recomendada para menores de 12 años.

Tras un atentado, Santi es tomado como rehén por Hamza, el único terrorista superviviente. Un giro inesperado intercambia los papeles y Santi se convierte en una bomba humana caminando por la Gran Vía de Madrid con un chaleco cargado con explosivos. Los servicios de inteligencia, emergencia e incluso los medios de comunicación, unirán fuerzas para salvarle la vida en un impresionante despliegue de medios con consecuencias inesperadas.

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.

MOMIAS

O RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

Año: 2023. **Duración:** 88 min. **País:** España. **Género:** Animación. Aventuras. Comedia. Cine familiar. Antiguo Egipto. **Dirección:** Juan Jesús García Galocha. **Guion:** Jordi Gasull, Javier Barreira. **Historia:** Jordi Gasull. **Voces:** Óscar Barberán, Jaume Solà, Ana Esther Alborg, Joan Carles Gustems.

Apta para todos los públicos y distintivo especialmente recomendada para la infancia.

En las entrañas de la tierra, ¡existe una ciudad de momias! Por mandato imperial, la Princesa Nefer debe casarse con Thut, un ex auriga de carros. Ninguno desea el matrimonio; Nefer porque ansía la libertad, y Thut porque es alérgico al matrimonio. Pero los designios de los dioses son irrevocables: Thut deberá desposar a Nefer y custodiar el anillo real que el Faraón le ha otorgado; si algo le ocurriera a este, Thut perdería los ojos y la lengua. Mientras tanto, en nuestro mundo, Lord Carnaby lleva a cabo una excavación arqueológica y encuentra algo único: ¡un anillo de boda real egipcia!

O Precios: entrada libre

ALCINE
de verano.



14 de junio 2025

ENCUENTRO DE GIGANTES

para conmemorar los

500 AÑOS DE TRADICIÓN DE GIGANTES EN ALCALÁ

COMPARSAS PARTICIPANTES

GRUPO DE ANIMACION DE GALAPAGAR
GUADALAJARA
MIRANDA DE EBRO
PEQUEÑANTES DE ALCALÁ DE HENARES
POZUELO DE ALARCÓN
TORREJÓN DE ARDOZ
SAN JOSÉ DE VALDERAS, ALCORCÓN
SAN LORENZO DEL ESCORIAL
ALCALÁ DE HENARES

18:00H

**CONCENTRACIÓN
DE GIGANTES Y CABEZUDOS**

EN LA PLAZA DE SAN DIEGO,
A CONTINUACIÓN, PASACALLES
POR LAS CALLES DEL CASCO HISTÓRICO.

Colaborador:



Patrocinador:



**ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO**

Concejalia de Fiestas y Tradiciones Populares



www.ayto-alcaladehenares.es

ARCHIVO Y BIBLIOTECAS



SERVICIOS CENTRALES BPM CARDENAL CISNEROS. CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN

Plaza de San Julián, 1 / Tel.: 91 877 08 84 / Fax: 91 883 39 42

Horario: lunes a viernes de 8:25 a 20:55 h. Sábados de 10:15 a 13:45 h
reddebibliotecas@ayto-alcaladehenares.es

Síguenos en Facebook: Bibliotecas Municipales de Alcalá de Henares

CENTROS PERIFÉRICOS

BPM PÍO BAROJA / c/ Torrelaguna, 33 / Tel.: 91 879 70 91

BPM JOSÉ CHACÓN / plaza de Sepúlveda, 12 / Tel.: 91 877 12 01

BPM ROSA CHACEL / parque Juan de la Cueva / Tel.: 91 877 13 45

BPM RAFAEL ALBERTI / calle Entrepeñas / 6. Tel.: 91 879 69 86

BPM MARÍA MOLINER / calle San Vidal, 33 / Tel.: 91 879 71 42

Horario: lunes a viernes de 14:35 a 20:55 h

BPM LA GALATEA calle Emilia Pardo Bazán, 3

Tel.: 91 888 33 00 / Ext. 6371

Horario: lunes a viernes de 16:00 a 20:50 h

BIBLIOBÚS METROPOLITANO N° 1 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Horario Verano 2025: Junio: Viernes 6 y 20. Septiembre: Viernes 5 y 19.

Calle Arturo Soria (frente a estación de ferrocarril de La Garena): De 09:45 a 11:00 y de 11:30 a 13:00 h

BIBLIOBÚS METROPOLITANO N° 2 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Horario Verano 2025: Junio: Jueves 12 y 26. Septiembre: Jueves 11 y 25.

Calle Barberán y Collar, s/n (Ciudad del Aire): De 09:45 a 11:00 h

Plaza del Viento: De 11:45 a 13:15 h

VIERNES 6 DE JUNIO, 18:00 H

LOS FANTÁSTICOS CUENTOS SOBRE LAS EMOCIONES

I Presentación del libro de Isabel Núñez

Colección de relatos cortos que exploran la complejidad de las emociones humanas a través de historias imaginativas. Desde la alegría a la tristeza, pasando por el miedo o el amor, mostrando su poder para influir en nuestras acciones y relaciones.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego

SÁBADO 7 DE JUNIO, 12:00 H

ENCUENTRO DE ARTISTAS Y COMPAÑÍAS que participarán en la sesión de la Academia de Espectadores, para comentar sus intervenciones en el Festival Hispanoamericano del Siglo de Oro. Clásicos en Alcalá.

Compañía “La mínima” presentando su espectáculo *La cómica de la cueva*; La

posada de hojalata, con *El balcón del deshonor*; *Entre Marta y Lope* de Diágoras Producciones y la Schola Cantorum, presentando su espectáculo *La inspiración del Siglo de Oro*.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego

JUEVES 12 DE JUNIO, 19:00 H **FRONTERAS LÍRICAS**

I Recital de poesía

Organiza: Elisabeta Boțan, escritora y traductora. Participan: Paty Liñan, Manuela Temporelli y Olga del Carmen Becerra. Ameniza: María Alonso.

Un encuentro mensual con autores de diversos países donde la poesía nos muestra el gusto por la belleza y nos incrementa la imaginación. A continuación, habrá Micro Abierto.

BPM Pío Baroja

JUEVES 26 DE JUNIO, 19:00 H **ANTOLOGÍA POÉTICA**

I Presentación del libro de Salustiano Masó

La Concejalía de Cultura y la editorial Renacimiento publican una antología del poeta alcalaíno Salustiano Masó, figura perteneciente a la Generación del 50. Autor de más de veinte libros, su obra transita de la poesía social a una lírica íntima y depurada. De formación autodidacta, ejerció diversos oficios como peón de albañil, guardia de tráfico o cuidador de zoo, entre otros. La selección, a cargo de J.R. Barat y Darío Márquez, recupera una voz olvidada de la literatura de posguerra.

Santa María la Rica

JUEVES 10 DE JULIO, 12:00 H **FRONTERAS LÍRICAS**

I Recital de poesía

Organiza: Elisabeta Boțan, escritora y traductora. Participan: Pedro Moraelche (España), Alexandru V. Iosif (Rumanía) y Alberto Blanco Rubio (España). Ameniza: María Alonso.

Un encuentro mensual con autores de diversos países donde la poesía nos muestra el gusto por la belleza y nos incrementa la imaginación. A continuación, habrá Micro Abierto.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego

JUEVES 14 DE AGOSTO, 12:00 H **FRONTERAS LÍRICAS**

I Recital de poesía

Organiza: Elisabeta Boțan, escritora y traductora. Participan: Brunhilde Román Ibáñez (España), Marin Dumitrescu (Rumanía) y Miguella López de Andújar (España). Ameniza: María Alonso.

Un encuentro mensual con autores de diversos países donde la poesía nos muestra el gusto por la belleza y nos incrementa la imaginación. A continuación, habrá Micro Abierto.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego

CLUBES DE LECTURA DE ADULTOS

Espacios de encuentro y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura. Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos.

BPM Pío Baroja / Lunes, 19:00 h.

BPM Cardenal Cisneros / Martes y miércoles, 18:30 h.

BPM María Moliner / Miércoles y jueves, 18:30 h.

BPM Rosa Chacel / Miércoles, 19:00 h.

BPM José Chacón (antes BPM Eulilio Ferrer) / Miércoles, 19:30 h.

BPM Rafael Alberti / Jueves, 18:30 h.
BPM La Galatea / Viernes, 20:00 h.

CLUB DE LECTURA ADULTOS DE DESARROLLO PERSONAL

BPM María Moliner / Jueves, 18:30 h.

CLUB DE LECTURA JUVENIL DE CRECIMIENTO PERSONAL

BPM María Moliner / Jueves, 18:30 h.

CLUB DE LECTURA SOCIAL EL_ALAMBRE

BPM Cardenal Cisneros / Sábados, 12:00 h.
Información e inscripciones en la biblioteca.

SERVICIO DE ARCHIVO

ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES. AMAH

Plaza de San Julián, 1 / Tel.: 91 888 33 00 / Ext.: 6702 (mañanas)
y 6713 (tardes)

archivomunicipal@ayto-alcaladehenares.es

Horario de consulta en la Sala de investigación con cita previa solicitada por cualquier medio: Visitas guiadas a las instalaciones para grupos y colectivos, con explicación de los fondos. Personas interesadas habrán de concertar cita previamente.

DEL 9 AL 30 DE JUNIO SE HACE SABER

Horario: Lunes a viernes de 9:00 a 20:00 h.

Desde su creación en 2008, el 9 de junio se celebra el Día Internacional de los Archivos. Éstos son parte del patrimonio cultural y una de las principales fuentes de información. El patrimonio documental proporciona evidencias significativas para el desarrollo económico, político, social y cultural de la humanidad.

La exposición *Se hace saber, tendrá* con motivo de la Semana Internacional de los Archivos

Esta exposición recoge una muestra de Bandos de alcaldes de nuestra ciudad que se dictaron con motivo de celebraciones o eventos de singular relevancia y que nos retrotraen a momentos de la actualidad y del pasado alcalaíno.

MÁS CULTURA



FUNDACIÓN ANTEZANA

Calle Mayor, 46 Tel.: 91 881 94 47
fundacionantezana.es

ARCHIVO DE LA FUNDACIÓN ANTEZANA MUSEO DE LA MEDICINA DEL SIGLO DE ORO

I Exposiciones

Horario: museo

Precio: entrada al museo

1 AL 30 DE JUNIO

DOCUMENTO DEL MES JUNIO. LOS JESUITAS Y EL HOSPITAL DE ANTEZANA

1 AL 31 DE JULIO

DOCUMENTO DEL MES JULIO. LA GOBERNANTA. GASTOS DE INTENDENCIA EN EL HOSPITAL DE ANTEZANA

1 AL 31 DE AGOSTO

DOCUMENTO DEL MES AGOSTO. FESTIVIDADES EN EL HOSPITAL DE ANTEZANA

SÁBADO 7 DE JUNIO, 19:30 Y 20:30 H **EL VIEJO CELOSO**

de Miguel de Cervantes

I Teatro

Teatro Independiente Alcalaíno (TIA)

Precio: 5 €

Patio mudéjar del Hospital de Antezana

LUNES 9 DE JUNIO, 11:00 A 13:00 H **DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS EN EL HOSPITAL DE ANTEZANA**

I Jornada de conocimiento del archivo de la Fundación Antezana.

Museo de la Medicina del Siglo de Oro

SÁBADO 28 DE JUNIO, 21:00 H **LA LUZ DE LA MÚSICA**

I Concierto de Verano con velas

Juventudes Musicales de Alcalá de Henares

Precio: 10 €

El verano, la música, el anochecer y la sugerente luz de las velas. Una combinación perfecta para soñar y sentir la belleza de la música.

Iglesia del Hospital de Antezana

MIÉRCOLES 9 DE AGOSTO, 21:30 H **CONCIERTO CORAL**

I Música

CV Medicine Hat College Girls Choir de Canadá

Precio: 3 €

Iglesia del Hospital de Antezana

JUNIO, JULIO Y AGOSTO **UN VERANO PARA DESCUBRIR EL MUSEO DE LA MEDICINA DEL SIGLO DE ORO**

I Recorrido guiado por los espacios históricos del Hospital de Antezana. Precio: entrada al museo. Horario de apertura del museo.

Museo de la Medicina del Siglo de Oro



MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48 Tel.: 91 889 96 54

Horario: martes a viernes de 10:00 a 18:00 h. Fines de semana y festivos hasta las 19:00 h. Entrada gratuita. Aforo limitado.

museocasanataldecervantes.org

HASTA EL 21 DE SEPTIEMBRE

ALMA DE CÁNTARO. CACHARRE- RÍA Y OFICIOS ALFAREROS DES- DE TIEMPO DE CERVANTES

I Exposición temporal para todos los públicos. Organiza: Dirección General de Cultura e Industrias Creativas. Horario habitual de apertura del museo. Entrada libre.

Exposición comisariada por Leopoldo Casero Perona, un proyecto que nos acerca al ámbito de la cerámica manchega, una artesanía de gran raigambre que sin duda formó parte de las vidas de las gentes del Siglo de Oro y bien pudo formar parte del hogar de los Cervantes.

Servicio gratuito hasta completar aforo de mediación en sala: miércoles: 12:00 y 13:30 h. Viernes: 12:00, 13:30 y 16:30 h.



SÁBADO 21 DE JUNIO, 17:00 A 18:00 H

“CERVANTES” POR LOS MINISTRILES DE LA REYNA

I Día internacional de la música

Dirigido a amantes de la música de todas las edades. Artistas intervinientes: Javier Martos, dirección musical, sacabuche, trompeta de ministriles y alfañil; Cristóbal Navarro, corneta renacentista, chirimía y flautas; Gloria Aleza y Onofre Serrer, percusiones históricas.

Actividad gratuita. Entrada libre hasta completar aforo.

DEL 23 AL 26 DE JUNIO, 9:30

A 13:30 H

CERVANTES A LA FRESCA

I Taller de verano para niños de 6 a 12 años. Diseño: IDEA. Actividad gratuita. Aforo limitado. Inscripción obligatoria: museocasanataldecervantes@madrid.org.

Os invitamos como todos los veranos a participar en un taller de creación y juego donde se va a fusionar la plástica, el teatro y la narrativa.

DOMINGO 29 DE JUNIO, 11:30

A 13:00 H

CLUB DE LECTURA

Para amantes de la lectura de todas las edades. Organiza: Dirección General de Cultura e Industrias Creativas en colaboración con el Club de lectura Galatea. Próximas citas: después del verano, volvemos en septiembre. Imprescindible inscripción previa: clubdelecturadealcala@gmail.com. Actividad gratuita.

SÁBADOS 9, 16, 23, 30 DE

AGOSTO, 11:00 Y 12.30 H

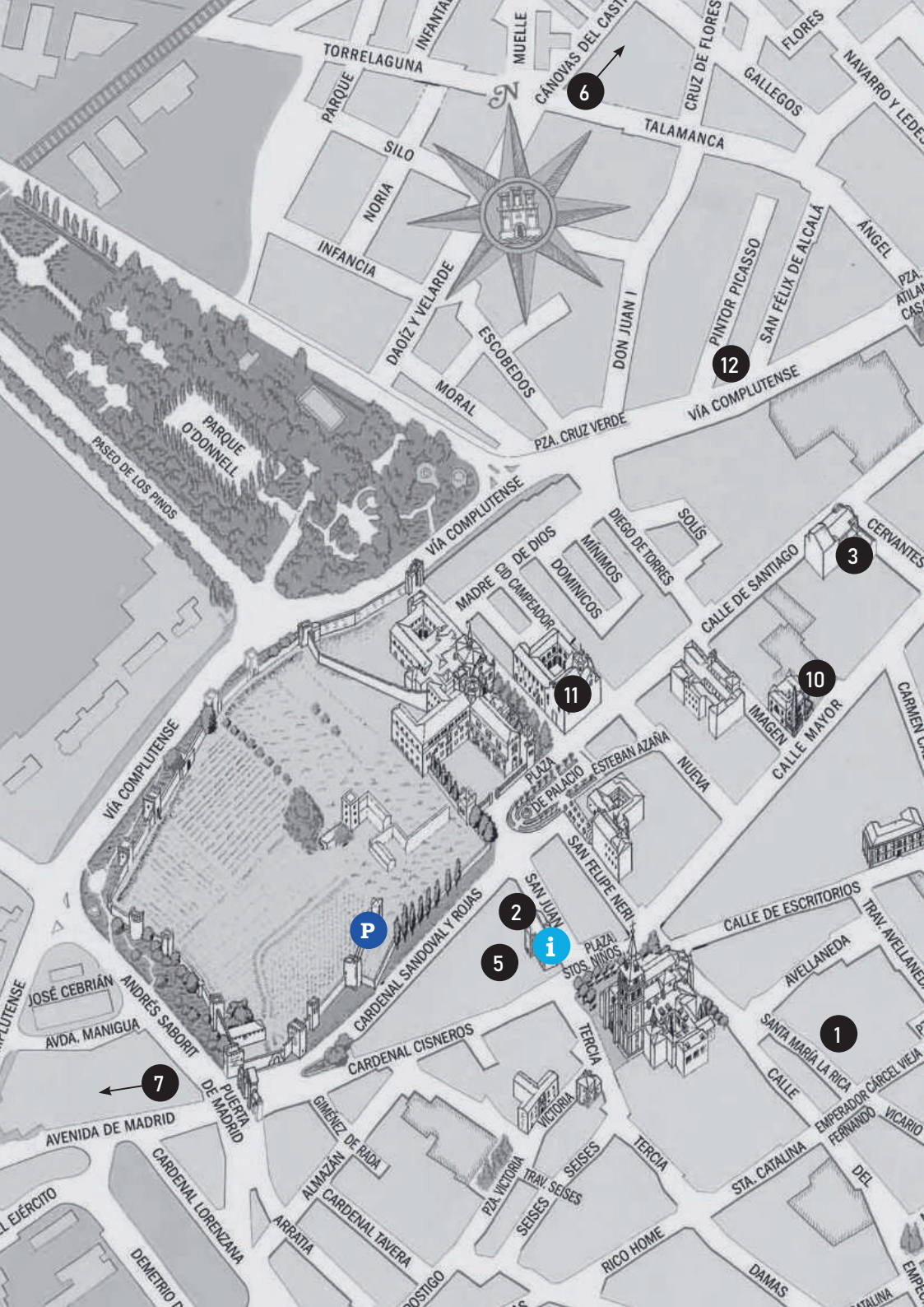
DE CUYO NOMBRE NO QUISIERA ACORDARME

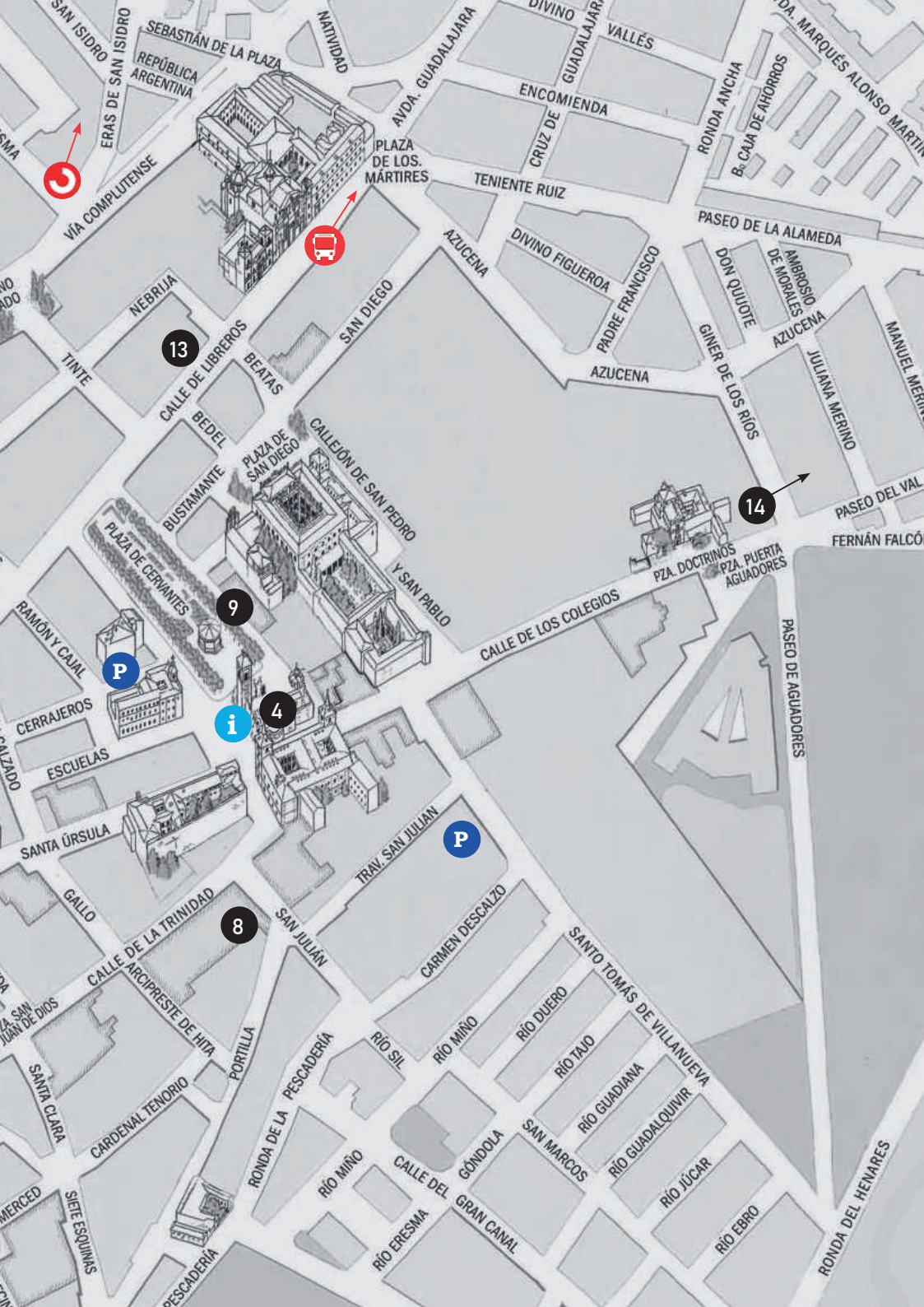
I Rutas teatralizadas para todos los públicos (menores acompañados). Compañía: Noiz Arte. Dramaturgia, libreto y dirección: Juan Polanco.

HORARIOS Y DIRECCIONES

CONCEJALÍA DE CULTURA

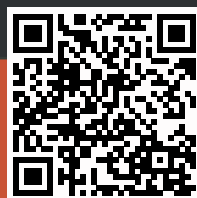
- 1 ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA**
Calle Santa María la Rica, 3. Tel.: 91 877 32 53 / 91 888 33 00. Ext.: 4371 / 4379
Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Del 12 de junio al 1 de septiembre el horario de tarde será de 18:00 a 21:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre
- 2 OFICINA DE EVENTOS**
Calle San Juan, s/n
Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6250
- 3 TEATRO SALÓN CERVANTES**
Calle Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97
Horario de taquilla: consultar horarios en culturalcalca.es
- 4 CAPILLA DEL OIDOR** 
Plaza Rodríguez Marín. Tel.: 91 889 26 94
Horario: lunes a viernes y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Entrada libre
- 5 CASA DE LA ENTREVISTA** 
Calle San Juan, s/n. Tel.: 91 881 06 34
Horario: lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Entrada libre
- 6 GILITOS-LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ**
Calle Padre Llanos, 2 c/v avda. de los Jesuitas. Tel.: 91 882 06 65
- 7 SERVICIO DE ARQUEOLOGÍA**
Camino del Juncal. Tel.: 91 877 17 50
- 8 SERVICIO DE ARCHIVO Y BIBLIOTECAS**
Plaza de San Julián, 1
BPM Cardenal Cisneros / Centro Municipal de Documentación:
Tel.: 91 877 08 84
Archivo Municipal de Alcalá de Henares:
Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6702 / 6713
- 9 CORRAL DE COMEDIAS**
Plaza de Cervantes, 15
Tel.: 91 877 19 50
- 10 MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES**
Calle Mayor, 48. Tel.: 91 889 96 54
- 11 MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO DE LA COMUNIDAD DE MADRID**
Plaza de las Bernardas, s/n
Tel.: 91 879 66 66
- 12 SALA MARGARITA XIRGÚ**
Vía Complutense, 19. Tel.: 91 280 06 53
- 13 INSTITUTO CERVANTES**
Calle Libreros, 23. Tel.: 91 436 75 70
- 14 CASA DE LA JUVENTUD**
Avda. del Val, 2. Tel.: 91 889 66 12







COMPRA TUS ENTRADAS EN:
WWW.CULTURALCALA.ES



Área de Cultura

www.ayto-alcaladehenares.es

 **ALCALÁ DE HENARES**
AYUNTAMIENTO