



# CULTURALCALA ● es

agenda cultural de Alcalá de Henares

mayo | 25

JU 1	ESPAÑA ES ASÍ	EXPOSICIÓN	PÁG 26
JU 1	UN MUNDO LLENO DE FORMAS	EXPOSICIÓN	PÁG 27
DO 4	EL AUMENTO	TEATRO	PÁG 13
MI 7	LA RADIO DE MIS ABUELOS	MÚSICA	PÁG 4
MI 7	PANDORA	EXPOSICIÓN	PÁG 28
MI 7/JU 8	LAS VIDAS DE SING SING	CINE	PÁG 21
JU 8	ENTRE EL RETRATO Y LA POSE	EXPOSICIÓN	PÁG 29
VI 9	ERNEST & CELESTINE. CUENTOS DE PRIMAVERA	CINE	PÁG 22
VI 9	UNA MADRE DE PELÍCULA	TEATRO	PÁG 14
VI 9/DO 11	CERVANDANTES	DANZA	PÁG 6
SÁ 10	HOMENAJE A MADRID Y LA CORTE DEL FARAÓN	MÚSICA	PÁG 5
DO 11	EL QUIJOTE CABALGA DE NUEVO	FAMILIAR	PÁG 15
MA 13/MI 14	¡ANDA MI MADRE!	TEATRO	PÁG 16
MI 14/JU 15	LA CASA	CINE	PÁG 23
VI 16	ETERNA LOLA	DANZA	PÁG 9
DO 18	LOS ADIOSES DEL 25	MÚSICA	PÁG 10
MI 21	QUERELLA DE LOPE Y LAS MUJERES	CONFERENCIA	PÁG 11
MI 21	LOS FUSILES DE LA MADRE CARRAR	TEATRO	PÁG 17
JU 22	MIOCARDIO	CINE	PÁG 24
VI 23/SÁ 24	TESTIGO DE CARGO	TEATRO	PÁG 18
DO 25	AGNUS DEI	TEATRO	PÁG 19
MI 28/JU 29	POR TODO LO ALTO	CINE	PÁG 25
VI 30	MARCOS FRENCH	MÚSICA	PÁG 12
SÁ 31	LA BALADA DE LOS TRES INOCENTES	TEATRO	PÁG 20
	SERVICIO DE BIBLIOTECAS / ARCHIVO		PÁG 30
	MÁS CULTURA		PÁG 39
	PLANO Y DIRECCIONES		PÁG 42

# CICLO DE CONCIERTOS "MÚSICA DE BANDA"



## BANDA SINFÓNICA COMPLUTENSE

Viernes  
2 de mayo

12:00 h

CENTRO CULTURAL GILIGOS-LABCREA

Concierto Festivo  
de la CAM

(Federación Regional de Bandas  
de la Comunidad de Madrid)

Dirección:  
Pascual Piqueras

Sábado  
17 de mayo

19:00 h

PLAZA DE LA SAN LUCAS

La Noche en  
Blanco

Formación Quinteto  
de Viento Metal

Domingo  
25 de mayo

19:00 h

RUINAS DE SANTA MARÍA

Tributos

Dirección:  
Francisco Tasa

\*Actividad sujeta a las condiciones meteorológicas que se presenten.  
Área de Cultura



[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)

## LA RADIO DE MIS ABUELOS

MIÉRCOLES 7 DE MAYO, 19:00 H

CORRAL DE COMEDIAS ● plaza de Cervantes, 15



> **Música / Isabel Luna. Guitarra:** Juan Hernando Celi. **Percusión:** Chema del Estad y Manuel Moncada. **Palmas, coros y baile:** Manuela Chica y Carmen Chica. **Violín:** Vic Guadian.

**Precios:** desde 10 €

En esta ocasión, Isabel Luna presenta un repertorio que nos remonta a las canciones que escuchábamos en la radio de nuestros abuelos, joyas musicales, desde la copla al bolero, rememorando el paso de los años a través de aquellas canciones que forman parte de nuestra vida. La música es un lenguaje universal que nos acompaña a lo largo de toda nuestra vida. Las canciones que escuchamos y cantamos nos marcan de alguna manera y nos transportan a momentos inolvidables. Sin embargo, ¿qué canciones cantaban los abuelos? Aquellas melodías que formaron parte de su juventud y que hoy en día, pueden ser vistas como un tesoro cultural. La música es una forma de conectar con nuestro pasado y conocer las vivencias y emociones que nuestros abuelos experimentaron.



## HOMENAJE A MADRID Y LA CORTE DEL FARAÓN

SÁBADO 10 DE MAYO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

> **Teatro / Intérpretes:** Carmen Peña, Tere Treceño, Isabel Soria, Elo Pareja, Noni Sola, Julia González Inma Monjo, Carmen Redondo, Angelines Taborcia, Paqui Jiménez, Rocío Abascal, Petri Bernal Antonia Moreno, Lourdes García Carmen Cok, Mayte Aguilera, Desireé Nogales, Luisa García. **Dirección musical y artística:** Cheché Ambrós. **Pianista:** Madalyt Lamazares.

**Precios:** butaca de patio, 16 €. Butaca de anfiteatro, 14 €. Silla delantera de palco, 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 8 €

Homenaje a Madrid, es una Antología donde se van alternando números cuidadosamente elegidos de las Zarzuelas más representativas de ambiente madrileño, interpretados como siempre por nuestros solistas, coro, ballet y grupo infantil.

*La Corte de Faraón*, es una obra completa del Maestro Lleó, denominada Opereta Bíblica ambientada en Egipto. Sus escenas cómicas e incluso "picantes", durante toda la representación, hacen que esta obra sea muy alegre y divertida, habiendo estado censurada y prohibida durante mucho tiempo.





# Cervandantes

20  
25

del 9 al 11 de mayo

**Festival de  
danza contemporánea  
en espacios no convencionales  
de Alcalá de Henares**

[www.cervandantes.com](http://www.cervandantes.com)

## VIERNES 9

**18:30 Danza en espacios no convencionales:**

**“A ojo” - Carmen Fumero y Dácil González** (Museo de Arte Iberoamericano – UAH)

**20:00 Danza en la calle** (Plaza Cervantes):

**“Una declaración de amor” - Taller coreográfico de danza contemporánea del CPD Carmen Amaya**

**“Mantra by Night” - Venérea**

**“Quema” - Jacob Gómez**

**“Hellouses and Goodbyeses” - Wako Danza**

## SÁBADO 10

**10:30-14:30 Talleres de danza contemporánea Losdedae con Janet Novás y Chevi Muraday**

(Sede Losdedae)

**12:00-14:00 Taller “¿Y ahora qué? Bailar el presente desde la historia de la danza”**

**con Cristina Henríquez Laurent** (Aula de danza de la UAH)

**18:30 Danza en espacios no convencionales:**

**“Dans la maison” - “la mínima”** (Sala de Exposiciones de Caracciolos - UAH)

**20:00 Danza en la calle** (Plaza Cervantes):

**“Azul azul” - La Matriz**

**“Liminal 6” - Nodo4**

**“Ven” - La Macana**

**“Sadnesslånd” - Cía Carla Sisteré**

## DOMINGO 11

**10:30-14:30 Talleres de danza contemporánea Losdedae con Janet Novás y Chevi Muraday**

(Sede Losdedae)

**12:30-13:30 Taller de danza en familia con Ana Erdozain & Alba G. Herrera** (La Casita del O'Donnell)

**18:00 “Manual para grandes y pequeñas huidas” - Muestra del proyecto de mediación desarrollado por Amaya Galeote con la ciudadanía de Alcalá de Henares** (Teatro Salón Cervantes)

reserva e inscripciones en [www.cervandantes.com](http://www.cervandantes.com)

Organizan:

la mínima



ALCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO

Miembro de:



Colaboran:

Universidad  
de Alcalá

F/ FUNDACIÓN  
GENERAL DE  
UNIVERSIDAD  
DE ALCALÁ

Comunidad  
de Madrid

inaem



Comunidad  
de Madrid  
CARMEN AMAYA

Paso 2  
Plataforma Coreográfica A.C.



LOSDEDAE

# EL CONSERVATORIO A LA CALLE



**9 DE MAYO**



**CASCO HISTÓRICO**

**18:00**

Agrupación **Viento metal**  
**Calle Mayor**

**18:30**

**Piano**  
**Plaza Irlandeses**

**19:00**

Agrupación **Viento madera**  
**Plaza de la Victoria**

**19:30**

**Orquesta de cuerda y  
percusión de EE. EE. y guitarra**  
**Plaza de Palacio**

H I N V E S



Conservatorio Profesional de Música  
de Alcalá de Henares



**ALCALÁ DE HENARES**  
AYUNTAMIENTO



## ETERNA LOLA

VIERNES 16 DE MAYO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

> **Música y danza / Dirección:** Pilar Barbancho. **Interpretación:** Compañía de danza Pilar Barbancho.

[www.escueladedanzapilarbarbancho.es](http://www.escueladedanzapilarbarbancho.es)

**Precios:** entrada única 8 €

Lola, La Faraona... Revolucionó el flamenco y la copla. Con su fuerza arrolladora y su estilo único, Lola Flores se convirtió en un icono inmortal de la cultura española. Su pasión por el arte y su inconfundible presencia en el escenario la elevaron como una de las figuras más queridas y recordadas del flamenco y la copla. Su capacidad de emocionar y cautivar al público la hizo eterna.



## LOS ADIOSOS DEL 25

DOMINGO 18 DE MAYO, 18:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7



> **Música / Club Avellanada. Guion y dirección:** Elena Montaña. **Pianista:** Manuel Ignacio Fernández. **Oboísta:** Daniel Estévez. **Cantantes:** Jose Luis Gaviria, Carolina Laborda, Amparo Cañizares, Julia G. Lenberg, Alicia Primo, Martín Catalán y Pablo Aranda. **Coro di core:** Isabel Defior, Carmen Cabrera, Nuria Fernández, Begoña G. Jácome, Amaya Fernández, Paloma Gómez, Ana Giménez, José Thomas, Luis Mencía, Francisco Luján, Carmen Martín, Lázaro Fuentes, Carlos Muñoz, Enrique Santiso, Íñigo Guibert. **Director:** Íñigo Guibert.

**Precios:** entrada libre. Imprescindible recogida entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en [www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es)

Un pianista, un oboísta y un grupo de cantantes de todas las edades -los más jóvenes de 10 años- descubren a los espectadores un precioso repertorio de despedidas operísticas desde el siglo XVI hasta el XX. Todo ello envuelto en una historia singular llena de humor.



# QUERRELLA DE LOPE Y LAS MUJERES

MIÉRCOLES 21 DE MAYO, 19:00 H

CORRAL DE COMEDIAS ● plaza de Cervantes, 15

Festival Hispanamericano  
del Siglo de Oro  
Comunidad de Madrid



Clásicos  
en Alcalá



## > Conferencia / Academia de Espectadores.

**Precios:** entrada libre. Imprescindible recogida entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en [www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es)

Celebración de una sesión de la Academia de Espectadores, vinculada al Festival Hispanamericano del Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid - Clásicos en Alcalá. Encuentros públicos de entrada libre entre autores que participan en el Festival (con acompañamiento del equipo artístico) y miembros de la comunidad científica. Su objetivo es generar un debate intelectual cercano a una ciudadanía genérica para promocionar el Siglo de Oro y sus espectáculos y fomentar el interés y la asistencia de público a los mismos.

En esta ocasión se debatirá sobre el espectáculo “Querrella de Lope y las mujeres”, su autora, Yolanda Pallín, tiene confirmada su asistencia, así como la productora y actriz protagonista del mismo. Contaremos con la asistencia del académico del Instituto Universitario Miguel de Cervantes Juan Francisco Peña.



## MARCOS FRENCH

VIERNES 30 DE MAYO, 19:00 H

CORRAL DE COMEDIAS ● plaza de Cervantes, 15



> **Música / Voz:** Marcos French. **Guitarra:** Lisandro Echevarría. **Contrabajo:** Yadira Alonso.  
**Técnico de sonido:** Omar Carrascosa.

**Precios:** desde 10 €

Marcos French, le da voz a los que sufren, a los que aman, a los que buscan. Es lo onírico y lo real. Evoca la época de las grandes divas, pero con un mensaje actual. Es lo clásico, desde una mirada que busca justamente desafiar lo tradicional. Es la elegancia, el humor, lo teatral, y lo popular. Con sus canciones, French nos da acceso directo a sentimientos y pensamientos universales que nos invitan a reflexionar sobre el paso del tiempo, sobre la trascendencia de las relaciones afectivas, y sobre la profundidad del universo femenino que todos tenemos. Su altavoz no solo proyecta canciones de amor y desamor, con una voz prodigiosa, tampoco se censura como activista LGBTQ+ y compromiso por la lucha feminista.



## EL AUMENTO

DOMINGO 4 DE MAYO, 18:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7



> **Teatro / Compañía:** LTDM Teatro. **Dirección:** Sergio Iglesias. **Versión:** Mélanie Werder. **Regiduría:** Bel Iglesias. **Reparto:** Laura Resel, Alejandro Robles, Paula Luz, Sam Arribas, Pablo Piera.

**Precios:** entrada única: 12 €

Usted ha reflexionado seriamente, ha tomado una decisión y va a ver a su Jefe de Servicio para pedirle un aumento. O bien su Jefe de Servicio está en su despacho, o bien su Jefe de Servicio no está en su despacho. Si su Jefe de Servicio estuviera en su despacho, usted llamaría y esperaría su respuesta. Pero si su Jefe de Servicio no estuviera en su despacho, usted no tendría más remedio que darse una vuelta por las distintas secciones cuyo conjunto constituye el todo o una parte de la empresa donde usted está empleado, mientras espera una circunstancia más favorable para ir a ver a su Jefe de Servicio...



## UNA MADRE DE PELÍCULA

VIERNES 9 DE MAYO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

> **Teatro / Texto y dirección:** Juan Carlos Rubio. **Diseño escenografía:** Leticia Gañán y Curt Allen Wilmer (EstudioDeDos). **Espacio sonoro y música:** Mariano Marín. **Diseño iluminación:** Nicolás Fischtel. **Vestuario:** La leona alegre. **Productor:** Jesús Cimarro. **Reperto:** Toni Acosta. [www.pentacion.com](http://www.pentacion.com)

**Precios:** butaca de patio, 16 €. Butaca de anfiteatro, 14 €. Silla delantera de palco, 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 8 €

Eva María, a las tantas de la madrugada, ha recibido un tajante mensaje de Alejandro, su único y adorado hijo: debe entrar en su habitación y buscar en un cajón cerrado con un candado un documento que necesita con urgencia para la Universidad americana en la que estudia. Urgente “ya, ahora, sin perder un instante, mamá”. Alejandro, que conoce muy bien a su progenitora, le advierte de que no caiga en la humana (y especialmente maternal) tentación de hurgar en sus cosas aprovechando la estupenda ocasión. Eva María promete a su hijo cumplir a rajatabla su cometido, pero una vez inmersa en el encargo... ¿Quién está libre de pecado?



## EL QUIJOTE CABALGA DE NUEVO

DOMINGO 11 DE MAYO, 12:00 H

GILITOS-LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ ● calle Padre Llanos, 2

> **Teatro familiar a partir de 3 años / Compañía:** Arte Fusión Títeres. **Dirección, adaptación y puesta en escena:** Claudia Massotto Franco. **Realización de títeres:** Taller Arte Fusión Títeres. **Manipulación:** Claudia Massotto Franco, Roberto Pellizzetti, Facundo Castelli. **Iluminación:** Roberto Pellizzetti. **Diseño gráfico y fotos:** Nicolorendo Art, Alfredo Cassacia y Nicolas Pellizzetti. [www.artefusiontiteres.com](http://www.artefusiontiteres.com)

**Precios:** entrada única 3 €. Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en [www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es). No se pueden adquirir entradas en el Auditorio

En la fiesta de cumpleaños de Don Quijote y Sancho Panza, se reúnen unos viejos amigos muy curiosos: dos ratones trotamundos, admiradores del caballero y su escudero, un cuentacuentos que oficia de maestro de ceremonias y una cabra y una oveja muy relocas que conocieron a los protagonistas de esta historia hace más de 400 años.



## ¡ANDA. MI MADRE!

MARTES 13 Y MIÉRCOLES 14 DE MAYO, 18:30 H

GILITOS-LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ ● calle Padre Llanos, 2

> **Teatro amateur / Compañía:** Asociación del Antiguo Alumnado de la EMA. Grupo de Teatro Juani Torres. **Reparto:** Julia Hernández, Olga M. Fernández, Carmen de la Macorr Loli Estéban, Diego Loeches, Delia Cabrera, Pepa Tutor, María Jesús Laza, Anballe Lozano. **Dirección:** Luis Muñoz.

**Precios:** entrada gratuita hasta completar aforo. Recogida de entradas desde 1 hora antes de la función en el propio Auditorio de Gilitos-Laboratorio de Creación Alcalá

Se verá la situación, incidencias y situaciones que genera una abuela dentro de diferentes familias: de clase alta, media y baja.

La obra se desarrolla en tres actos en los que aparecen una familia de clase alta, media y baja.





# LOS FUSILES DE LA MADRE CARRAR / 19 BIENAL DE TEATRO ONCE

MIÉRCOLES 21 DE MAYO, 19:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

> **Teatro / Compañía:** Amanida Teatro. **Autor:** Bertolt Brecht. **Adaptación:** Nuria García. **Distribución:** ONCE. **Directora:** Nuria García Ángel. **Equipo técnico:** Javier Gómez. **Intérpretes:** Carmen Lourdes García, Juany Fuentes, Eliseo Figuera, Sonia Montano, Rosa Gómez, Francisco Montiel y María Ángeles Montano. [www.once.es/teatro](http://www.once.es/teatro)

**Precios:** entrada libre

En una noche de abril de 1937, en un pequeño pueblo andaluz de pescadores, Teresa Carrar amasa y cuece pan tranquilamente en su casa mientras su hijo pequeño, José, vigila ante la mirada inquisidora de su madre a su hermano Juan, quien se encuentra pescando en el mar cercano. Teresa, recientemente viuda por la muerte de Carlos durante el alzamiento en Oviedo, recibirá la visita a lo largo de la noche de distintos vecinos del pueblo quienes, en su mayoría, opinan que sus hijos deberían estar en el frente como dicta el mandato oficial del gobierno.



## TESTIGO DE CARGO

VIERNES 23 Y SÁBADO 24 DE MAYO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

> **Teatro / Texto:** Agatha Christie. **Versión:** Roberto Santiago. **Dirección y espacio escénico:** Fernando Bernués. **Diseño de iluminación:** Ciru Cerdeiriña. **Espacio sonoro:** Orestes Gas. **Vestuario:** Elda Noriega. **Reparto:** Fernando Guillén Cuervo, Isabelle Stoffel, Bruno Ciordia Adolfo Fernández, María Zabala, Markos Marín, Borja Maestre y Nerea Mazo. [www.octubre.pro](http://www.octubre.pro)

**Precios:** butaca de patio, 16 €. Butaca de anfiteatro, 14 €. Silla delantera de palco, 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 8 €

Londres, 1947. Entre la niebla que envuelve la ciudad al anochecer, se produce un terrible crimen. Una viuda solitaria ha sido apuñalada hasta la muerte en su mansión. El único sospechoso es Leonard Vole, atractivo buscavidas que mantenía con la difunta una extraña amistad. Para sorpresa de todos, el famoso, veterano e implacable abogado Sir Wilfrid Roberts acepta defender al acusado. Se enfrenta a un caso prácticamente imposible. La única coartada del sospechoso se desmorona cuando su propia mujer testifica contra él.



## AGNUS DEI

DOMINGO 25 DE MAYO, 18:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7



> **Teatro / Aquitania Teatro. Reparto:** Alba Cantero, Marisol Treviño, Andrea Corralero. **Producción:** Aquitania Teatro. **Escenografía:** Roberto Orozco. **Diseño luces:** Rubén García. **Iluminación y sonido:** Rubén García. **Diseño vestuario:** Marisol Treviño. **Dirección:** Marisol Treviño.

**Precios:** entrada única: 8 €

Una joven monja, la hermana Agnes, da a luz en secreto dentro de un convento y el bebé aparece muerto poco después. Nadie sabía que estaba embarazada y Agnes asegura no recordar como quedó en cinta ni el nacimiento de la niña.



## LA BALADA DE LOS TRES INOCENTES

SÁBADO 31 DE MAYO, 19:00 H

GILITOS-LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ ● calle Padre Llanos, 2

> **Teatro aficionado / Compañía:** Paranoia. **Sonido e iluminación:** Concepción Domingo. **Reparto:** Rosalía Martínez, Fernando Catalán, Paula Gómez, Goyo Calvo, Luis García, José Luis Gismera, María del Prado Igualador, María Soledad Hernández, Jesús Antón, Francisco José Rabot Castillo y Luis García.

**Precios:** entrada única 3 €. Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en [www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es). No se pueden adquirir entradas en el Auditorio

Un cura de pueblo se ve envuelto en una agitada celebración de Semana Santa. Es joven, conservador y de mal carácter, pero se cree un dechado de virtudes. Una avalancha de problemas le cae encima. Sucesivamente se encuentra con un cadáver inesperado, con la transformación de su hermana casta y tímida, las veleidades eróticas de su madre, la vida secreta de su mejor amigo, y, para colmo de todo, una visita inoportuna.



## LAS VIDAS DE SING SING

MIÉRCOLES 7 Y JUEVES 8 DE MAYO DE 2025, 18:00 Y 20:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7



> **Cine / Año:** 2023. **Duración:** 107 min. **País:** Estados Unidos. **Género:** drama. Basado en hechos reales. Drama carcelario. Teatro. **Título original:** Roter Himmel. **Dirección:** Christian Petzold. **Guión:** Christian Petzold. **Reparto:** Paula Beer, Thomas Schub, Langston Uibel. **Fotografía:** Hans Fromm. **V. O. en inglés con subtítulos en castellano. No recomendada para menores de doce años.**

**Precios:** 3 €. Amigos del Teatro: 1 €

Un pequeño grupo de presos encarcelados en el Centro Correccional Sing Sing, una de las prisiones de máxima seguridad más famosas del mundo, se propone montar su propia obra teatral como parte de un taller de teatro. A través de las artes escénicas, estos hombres consiguen ver el mundo como un lugar por el que luchar.



## ERNEST & CÉLESTINE. CUENTOS DE PRIMAVERA

VIERNES 9 DE MAYO, 18:30 H

GILITOS-LABORATORIO DE CREACIÓN ALCALÁ ● calle Padre Llanos, 2

ALCINECLUB  
KIDS▶

> **Cine familiar / Año:** 2024. **Duración:** 48 min. **País:** Francia. **Género:** animación. Infantil. Mediometraje. **Título original:** Ernest et Célestine au printemps. **Dirección:** Aurélie Raphaël. **Guión:** Lison d'Andréa, Zoé Dounovetz, Valérie Magis. **Música:** Vincent Courtois. **Apta para todos los públicos y distintivo, especialmente recomendada para la infancia.**

**Precios:** entrada gratuita. Aforo limitado. Recogida de entradas media hora antes de la proyección

Vuelven los más entrañables e improbables amigos del mundo: el oso Ernest, solitario y un poco gruñón, y Celestine, una simpática y traviesa ratoncita huérfana que, tras dejar atrás el mundo de los roedores, se ha convertido en la compañera inseparable de Ernest. Ahora llega la primavera, que la sangre altera, y los dos amigos no paran de meterse en líos de los que siempre se escapan gracias a su imaginación y amistad. Nueva entrega animada de las aventuras de los personajes creados por la escritora e ilustradora Gabrielle Vincent.



## LA CASA

MIÉRCOLES 14 Y JUEVES 15 DE MAYO, 18:00 Y 20:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7



> **Cine / Año:** 2024. **Duración:** 78 min. **País:** España. **Género:** drama. Comedia dramática. Cómic. Familia. **Dirección:** Álex Montoya. **Guion:** Álex Montoya, Joana M. Ortueta. **Novela gráfica:** Paco Roca. **Reparto:** David Verdaguer, Óscar de la Fuente, Luis Callejo, Olivia Molina, María Romanillos. **Música:** Fernando Velázquez. **Fotografía:** Guillem Oliver. **V. O. en castellano. No recomendada para menores de 7 años.**

**Precios:** 3 €. Amigos del Teatro: 1 €

Tras la muerte de su padre Antonio (Luis Callejo), tres hermanos y sus familias se reúnen en la casa de campo familiar en la que pasaban los fines de semana y las vacaciones de su infancia. Toca decidir qué hacer con la vivienda, lo que resultará más difícil de lo esperado. Basada en la novela gráfica homónima de Paco Roca, ganadora de un premio Eisner en 2020.



## MIOCARDIO

JUEVES 22 DE MAYO, 18:00 Y 20:30 H\*

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7



> **Cine / Año:** 2024. **Duración:** 77 min. **País:** España. **Género:** drama. **Dirección y guion:** José Manuel Carrasco. **Reparto:** Marina Salas, Vito Sanz, Pilar Bergés y Luis Callejo. **Música:** Laro Basterrechea. **Fotografía:** Alberto Pareja. **Compañía:** Malvalanda. **V. O. en castellano. No recomendada para menores de doce años.**

**Precios:** 3 €. Amigos del Teatro: 1 €

Pablo está en crisis. Una mañana en la que toca fondo, su teléfono suena misteriosamente. Es Ana, la chica que le rompió el corazón hace más de quince años. A lo largo de una jornada, Pablo podrá resolver cuentas pendientes y terminar de escribir un capítulo de su vida... O puede que no...

*\*Con la presencia del director y con coloquio posterior.*





## POR TODO LO ALTO

MIÉRCOLES 28 Y JUEVES 29 DE MAYO, 18:00 Y 20:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7



> **Cine / Año:** 2024. **Duración:** 103 min. **País:** Francia. **Género:** drama. Comedia. Familia. Música. **Título original:** En fanfare. **Dirección:** Emmanuel Courcol. **Guion:** Emmanuel Courcol, Irène Muscari. **Reparto:** Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco, Jacques Bonnaffé, Nathalie Desrumaux. **Música:** Michel Petrossian. **Fotografía:** Maxence Lemonnier. **V. O. en francés con subtítulos en castellano. No recomendada para menores de doce años.**

**Precios:** 3 €. Amigos del Teatro: 1 €

Thibaut es un director de orquesta de renombre internacional que viaja por el mundo. Cuando se entera de que es adoptado, descubre la existencia de un hermano, Jimmy, un empleado de un comedor escolar que toca el trombón en una banda de música en el norte de Francia. Al parecer todo les separa, excepto el amor por la música. Al detectar las excepcionales habilidades musicales de su hermano, Thibaut se propone reparar la injusticia del destino. Jimmy entonces comienza a soñar con otra vida.



## ESPAÑA ES ASÍ Tomás Serrano

HASTA EL 8 DE JUNIO

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / Sala José Hernández ● calle Santa María la Rica, 3



Exposición / Instituto Quevedo de las Artes del Humor / Fundación General de la Universidad

**Horario:** martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre. [www.iqh.es](http://www.iqh.es)

Dibujante excepcional, caricaturista magnífico y analista político de primer orden, Tomás Serrano es, probablemente, el mejor cronista de la actualidad política española, y lo demuestra día a día desde su sección en el digital *El Español*.

Pero acostumbrados como estamos a ver sus dibujos de uno en uno, esta exposición sorprenderá al visitante porque, visto en su conjunto, la obra de este artista adquiere un aún más elevado nivel artístico.

Tomás Serrano se merecía una exposición y tenía que hacerse en Alcalá de Henares.



## UN MUNDO LLENO DE FORMAS

Laura San Segundo

HASTA EL 8 DE JUNIO

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / Sala Antonio López ● calle Santa María la Rica, 3

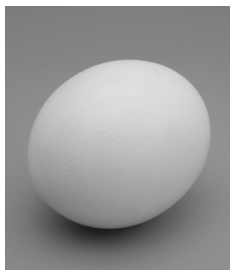
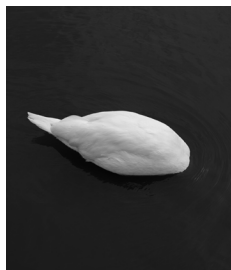
PHotoESPAÑA

**Exposición / Horario:** martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

[laurasansegundo.com](http://laurasansegundo.com)

Más allá del valor documental o testimonial de la fotografía, o de su poder para construir y transmitir historias, Laura San Segundo explora constantemente la capacidad de reflexión e ilusión de la imagen fotográfica. Lo hace a través de una metodología profundamente lúdica e intuitiva, definida no solo por un uso muy particular de la luz y el color, sino, sobre todo, por la manera en que conecta imágenes de distinta naturaleza, incluidas aquellas que ha ido encontrando y acumulando a lo largo de los años.

El punto de partida de la exposición es su proyecto "El recinto circular", inspirado en un breve cuento de Jorge Luis Borges que le sirve para reflexionar acerca de las visiones y los pensamientos inconscientes. A este le sigue la serie "One can only give examples of it", centrada en lo infraléve, un neologismo sin definición conceptual que solo puede comprenderse a través de ejemplos. La muestra concluye con su trabajo más reciente, "Las hijas de Minerva", realizado en colaboración con el artista Alejandría Cinque a partir de una investigación en torno a la sala de billar de una casa burguesa del siglo XIX.



## PANDORA

### Pepa Burillo y Cristina Arzúa

DEL 7 DE MAYO AL 8 DE JUNIO

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / Sala Kioto 1998 ● calle Santa María la Rica, 3

---

**Exposición / Horario:** martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

Esta exposición muestra la obra de dos mujeres artistas residentes en Alcalá de Henares, a las que unen diversas líneas. Ambas exploran la abstracción expresionista, ambas son profesoras, ambas son compañeras de docencia en el Colegio Calasanz.

Esta convivencia laboral ha forjado complicidades y reconocimiento de intereses compartidos en su búsqueda artística, rótulas comunes que articulan las diferencias, como cabos geográficos que se divisaran mutuamente desde una misma costa.



## ENTRE EL RETRATO Y LA POSE CARTELES DE LA NOCHE EN BLANCO

DEL 8 DE MAYO AL 1 DE JUNIO

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / Sala La Capilla ● calle Santa María la Rica, 3

**Exposición / Horario:** martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

El **ciclo superior en Fotografía de la Escuela de Arte Alberto Corazón** realiza su exposición anual de proyectos desarrollados en el curso 2024/2025, a cargo de los alumnos de primer y segundo curso. La presente muestra es una selección de trabajos que tiene como hilo conductor el cuerpo, el ser y su representación. Desde hace décadas, el retrato, el autorretrato, la figuración

y la moda han vehiculado la mirada del fotógrafo sobre el cuerpo humano. Esta colección de fotografías reflexiona sobre los cánones de belleza, la identidad y los valores estéticos que atraviesan nuestra cultura, proponiendo una exploración visual que combina tradición y mirada contemporánea, aprendizaje y creatividad.



Foto: Diana Bonilla

**A partir del 17 de mayo**, la sala alberga también la exposición de 'Carteles de la Noche en Blanco 2025', a cargo de las alumnas de **2º del grado superior de Gráfica Publicitaria de la Escuela de Arte Alberto Corazón**. En el marco de su módulo de Proyectos, las alumnas de la escuela desarrollan propuestas artísticas de diseño de identidad para la Noche en Blanco, poniendo en práctica los diferentes contenidos desarrollados en el ciclo. El resultado de esta colaboración artística y educativa es la presente exposición conjunta. De los carteles elaborados en este proyecto educativo, se selecciona el cartel definitivo del que surge la imagen final del evento.

## SERVICIOS CENTRALES

### **BPM CARDENAL CISNEROS. CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN**

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 877 08 84. Fax: 91 883 39 42

**Horario:** lunes a viernes de 8:25 a 20:55 h. Sábados de 10:15 a 13:45 h

reddebibliotecas@ayto-alcaladehenares.es

Síguenos en Facebook: Bibliotecas Municipales de Alcalá de Henares

## CENTROS PERIFÉRICOS

**BPM PÍO BAROJA** c/ Torrelaguna, 33. Tel.: 91 879 70 91

**BPM JOSÉ CHACÓN** plaza de Sepúlveda, 12  
Tel.: 91 877 12 01

**BPM ROSA CHACEL** parque Juan de la Cueva  
Tel.: 91 877 13 45

**BPM RAFAEL ALBERTI** c/ Entrepeñas, 6. Tel.: 91 879 69 86

**BPM MARÍA MOLINER** c/ San Vidal, 33. Tel.: 91 879 71 42

**Horario:** lunes a viernes de 14:35 a 20:55 h

**BPM LA GALATEA** c/ Emilia Pardo Bazán, 3  
Tel.: 91 888 33 00 / Ext. 6371

**Horario:** lunes a viernes de 16:00 a 20:50 h

### **BIBLIOBÚS METROPOLITANO N° 1 DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

Mayo: viernes 9 y 23:

Calle Arturo Soria (frente a estación de ferrocarril de La Garena): de 11:45 a 14:00 y de 15:15 a 17:00 h

### **BIBLIOBÚS METROPOLITANO N° 2 DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

Mayo: jueves 29:

Plaza del Viento: de 11:45 a 14:00 h.

C/ Barberán y Collar, s/n (Ciudad del Aire): de 15:30 a 17:00 h

## **La literatura. albacea del legado de cada época**

**VIERNES 2, 18:00 H**

---

### **Coloquio**

Organiza: Asociación Notting Hill. Modera: Luis Compés, Gerente de Notting Hill. Intervienen: Margarita Campos, poeta; Enrique Bazako, poeta; Andrés Pinar, novelista y Julia Cortés, novelista.

**Capilla del Oidor**

### **Encuentro con Marta Robles**

**SÁBADO 3, 19:00 H**

---

### **Coloquio**

Periodista y escritora. Comenzó su carrera profesional en la revista *Tiempo* y desde entonces no ha dejado de colaborar en distintos medios de prensa, Tv y radio. Ha recibido, entre otros, los premios Fernando Lara de Novela y de Cultura de la Comunidad de Madrid 2024. Presenta: Luis Compés. Organiza: Notting Hill.

**Capilla del Oidor**

## Encuentro con Ana Rossetti

DOMINGO 4, 12:30 H

---

### Coloquio

Ana Rossetti se dio a conocer con sus poemarios *Los devaneos de Erato* o *Indicios vehementes*, destacando en el panorama de la poesía escrita por mujeres y marcándolo con su impronta. Posteriormente ha ampliado su campo de escritura a la novela y a las narraciones para niños. Presenta: Luis Compés. Organiza: Notting Hill.

**Capilla del Oidor**

## Encuentro con Manuel Rico

LUNES 5, 18:00 H

---

### Coloquio

Galardonado con premios tan importantes como el Premio Hispanoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez, Manuel Rico preside la Asociación Colegial de Escritores (ACE). Presentación y lectura de los libros

*Quebrada luz y El muro transparente*. Presenta: Jesús Cañete.

**Capilla del Oidor**

## Los secretos escondidos de los cuentos

DEL 5 AL 9, 11:00 H

---

### Cuentacuentos

En esta sesión de cuentos, vamos a descubrir juntos mensajes ocultos. Sabremos por qué las liebres duermen con un ojo abierto y otro cerrado, por qué Urko es un oso tan especial y muchos otros secretos que nuestro narrador, Pingüi, nos revelará a través de sus fascinantes historias.

**Ruinas de la Capilla del Oidor**

## De la chimenea al tejado

MARTES 6, 18:00 H

---

**Cuentacuentos** a partir de 4 años. Légoles. De la chimenea al tejado este cuento se ha acabado. Que no, que no, que no se ha acabado. Empezamos de nuevo, ¿quieres

que te cuente el cuento del guisante? Ese que dura un instante. ¿Prefieres el de la mora? Nos durará una hora.

**BPM Rafael Alberti**

## Legado quijotesco: escritores en los tiempos modernos

MARTES 6, 18:30 H

---

### Presentación

Asociación Océanos de Tinta. Con Natividad Cabezas García con *Un regalo bajo el burka*, Elizabeth Sea con *Amenadiel*, Daniel Piniella con *Historias de terror para enamorados*, M. López de Andújar con *Trece monedas*, David Álvarez Sánchez con *El precio del mañana* y María G. R. con *La servidora de Isis*.

**Capilla del Oidor**

## Al tuntún

MIÉRCOLES 7, 18:00 H

---

**Cuentacuentos** a partir de 4 años. Légoles. Cuentacuentos al tuntún o al buen tuntún. Sin orden ni medida

los cuentos aparecen en la biblioteca, en el teatro, en los libros, en la boca del que cuenta, en tus oídos. Toman forma de lobo en calzoncillos, de botones, de hebilla, de calle, de monstruo de uñas largas, de ratón viajero.

**BPM Rosa Chacel**

### **Encuentro con Ada del Moral**

**MIÉRCOLES 7, 18:30 H**

**Encuentro** con la periodista y escritora Ada del Moral. Animales narrados y que se narran: Desde el "Coloquio de los perros" de Cervantes al cuervo "George" de Frieda Huges. Con el periodista y director de cine Javier Rioyo como introductor, conductor y provocador de preguntas. Sin olvidar los animales de los clásicos, ni de las fábulas, la escritora, periodista y doctora en Teatro español, Ada Del Moral, irá recorriendo la presencia animal en la ficción y la autoficción.

**Capilla del Oidor**

### **Tertulias por la Igualdad**

**JUEVES 8, 18:00 H**

Estos **talleres** forman parte de las acciones incluidas en el Plan Estratégico Municipal para la Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres 2018-30. Organizada por la Concejalía de Igualdad.

**BPM Cardenal Cisneros**

### **Estaba la... cantando Debajo del agua**

**JUEVES 8, 18:00 H**

**Cuentacuentos** recomendado de 2 a 6 años. Encantacuentos. De la mano de la música, las sombras chinescas, objetos que se mueven y algún títere, conoceremos historias de animales entrañables.

**BPM La Galatea**

### **Edgar Neville: De Hollywood a Marbella. pasando por Alcalá**

**JUEVES 8, 18:30 H**

**Coloquio**

Encuentro con el poeta, ensayista y crítico literario Luis Antonio de Villena. Con el periodista y director de cine Javier Rioyo como introductor, conductor y provocador de preguntas. Recorrido por la singular vida y obra de Edgar Neville. Unos de nuestros imprescindibles de la llamada "otra generación del 27". Escritor, dramaturgo, poeta, diplomático, cineasta e inclasificable Edgar Neville. Será un paseo por su vida y su obra. Con parada en Alcalá donde rodó la muy notable película "El último caballo", con Fernando Fernán Gómez.

**Capilla del Oidor**

### **Fronteras líricas**

**JUEVES 8, 19:00 H**

### **Recital de poesía**

Un encuentro mensual con autores de diversos países donde la poesía nos muestra el gusto por la belleza y nos incrementa la imaginación. A continuación, habrá Micro Abierto. Coordina: Elisabeta Boğan, escritora y



traductora. Participan: Ana Sánchez Huéscar (España), Andrea Aguirre (Argentina) y M<sup>a</sup>. Esperanza Párraga Granados (España). Ameni-za: María Alonso.  
**BPM Pío Baroja**

### **El último caballo** VIERNES 9, 18:00 H

---

**Cine y coloquio**  
Proyección de la película de **Edgar Neville** *El último caballo*, con el periodista y director de cine Javier Ríoyo presentando y analizando un film rodado en Alcalá de Henares.  
**BPM Cardenal Cisneros**

### **Retablillo de títeres y cuentos** VIERNES 9, 18:30 H SÁBADO 10, 18:30 H

---

**Cuentacuentos** familiar a partir de 3 años. Por José Antonio López (Rodorín). Narraciones cortas extraídas de la tradición oral y de autores contemporáneos de literatura infantil. Juegos

con diversos elementos cercanos al mundo de los niños: libros, títeres y marionetas, juguetes y objetos cotidianos.  
**Santa María la Rica**

### **Las palabras del amor** VIERNES 9, 20:00 H

---

**Cuentacuentos** para adultos. Laura Virumbrales. Una selección de cuentos que nos harán sentir y emocionarnos, pero, sobre todo, nos sacarán una sonrisa... siempre y cuando nos dejemos acariciar por sus palabras.  
**Santa María La Rica**

### **¡Agua va!** SÁBADO 10, 11:30 H DOMINGO 11, 11:30 H

---

**Cuentacuentos** para bebés. Légolas. Un espectáculo con ganas de mojarse con las palabras. Con arrullos húmedos, poemas y mimos salados como el mar o una lágrima. Con canciones y cuentos dulces como el agua dulce. Toda una invi-

tación a bucear juntos en la tradición oral y el folclore infantil.

**Santa María la Rica**

### **Fuego en la garganta** SÁBADO 10, 12:00 H

---

**Coloquio**  
Encuentro con la escritora Beatriz Serrano, autora de *Fuego en la garganta*, Finalista del Premio Planeta 2024. Presenta: Ana García D'atri, editora. *Fuego en la garganta* recorre la infancia



y la adolescencia de una chica que no encuentra su lugar en el mundo. Una aventura que se trasladará de las pantallas a un mundo real en el que habitan padres ausentes, héroes

inesperados, monjas o jipis del sur de España.

**Capilla del Oidor**

### **la vuelta al mundo en 5 cuentos**

SÁBADO 10, 12:30 H

---

**Cuentacuentos** para público familiar a partir de 4 años. Con Ana Griott. En este año en el que conmemoramos el regreso de la expedición de Magallanes y Elcano, que dio la vuelta al mundo por mar, os proponemos un viaje al mundo a través de los cuentos.

**Santa María la Rica**

### **Desnortado**

SÁBADO 10, 20:00 H

---

**Cuentacuentos** para adultos. David Acera te invita a un viaje lleno de risa, emoción y sorpresas, que comienza en la majada de pastores del Cheu, el escenario de sus veranos de infancia en el puerto de alta montaña asturiano de la Bachota.

**Santa María la Rica**

### **la península de las casas vacías**

DOMINGO 11, 12:00 H

---

#### **Coloquio**

Encuentro con el escritor David Uclés, autor de *La península de las casas vacías*. Presenta: Ana García D'atri, editora. Enmarcado dentro de la corriente literaria del realismo mágico y galardonado con el Premio Cálamo al Mejor Libro del Año 2024.

**Capilla del Oidor**

### **Dragones, erizos, conejos y otros bichos que viven en África**

DOMINGO 11, 12:30 H

---

**Cuentacuentos** familiar a partir 4 años. Ana Griott. Cuentos que llegan de Senegal, del Sáhara, de Mozambique. Vente a escucharlos y podrás viajar al pantano, al desierto...

**Santa María la Rica**

### **The lamb who came for dinner**

LUNES 12, 18:00 H

---

**Cuentacuentos** en inglés para niños a partir de 4 años. Estibi Mínguez.

**BPM Cardenal Cisneros**

### **A taste of the Moon**

MIÉRCOLES 14, 18:00 H

---

**Cuentacuentos** en inglés para niños a partir de 4 años. Estibi Mínguez. Un grupo de animales sueña con alcanzar la luna, darle un mordisco y poder saber a qué sabe. Ayudándose los unos a los otros... ¿lo conseguirán? Un clásico moderno que nos habla de solidaridad y superación.

**BPM Pío Baroja**

### **De la cabeza a los pies. cuentos del derecho y del revés**

JUEVES 15, 18:00 H

---

**Cuentacuentos** para niños de 2 a 6 años. Encantacuento. En esta sesión de cuentos pasan cosas muy extrañas: Verduras, frutas, algún pimiento...

**BPM María Moliner**

## **Animales en literatura y el cine**

JUEVES 15, 19:00 H

---

### **Coloquio**

Charla con María Tello, Be-goña Rojas y Ana Camacho.

**BPM Cardenal Cisneros**

---

## **Ascensor para el patíbulo**

VIERNES 16, 18:00 H

---

### **Cine y literatura**

Asociación Odissea Cervantina. Película basada en la novela **Ascensor para el patíbulo de Noël Calef**. Dirigida por Louis Malle. Una cita para conocer, reflexionar y debatir sobre cine, cultura y, por supuesto literatura. A cargo de Jesús Miguel Sáez González, crítico de cine.

**BPM Cardenal Cisneros**

---

## **Acto de entrega del XXXIV Certamen de Poesía José Chacón**

VIERNES 16, 18:00 H

---

Coincidiendo con el aniversario del óbito del poeta, el 15 de mayo de 1988, el

Ayuntamiento de Alcalá de Henares hace entrega de este Premio que la ciudad de Alcalá de Henares otorga desde hace 34 años.

**Santa María la Rica**

---

## **Simultáneas de Ajedrez**

SÁBADO 17, 17:30 H

---

Organiza Club Municipal de Ajedrez Alcalá. Exhibición donde un jugador juega múltiples partidas de ajedrez a la vez contra varios jugadores. Inscripción: gratuita. 30 Plazas. Enviar nombre, apellidos y fecha de nacimiento a yanezwilbert@hotmail.com antes del 16/05/24 a las 18 horas.

**BPM Cardenal Cisneros**

---

## **Jornada Puertas Abiertas Archivo Municipal**

SÁBADO 17, 19:00 H

---

Con motivo de la Noche en Blanco, el Archivo Municipal abre sus puertas para dar a conocer el rico patrimonio documental del que dispone la ciudad. Reserva gratuita

en 91 877 08 84.

**Archivo Municipal**

---

## **500 años de gigantes en Alcalá**

SÁBADO 17, 20:00 H

---

### **Conferencia**

Los gigantes de Alcalá son unos de los más antiguos de España. Su creación se remonta a fechas anteriores a 1525. Vicente Sánchez Moltó, Cronista de Alcalá, nos invita a conocer la historia de sus Gigantes y Cabezudos.

**Santa María la Rica**

---



## **La Poetisa Solidaria**

JUEVES 29, 18:00 H

---

**Encuentro literario** con Toñi Soler. Reedición de su trilogía solidaria: *Sentimientos de una madre y poemas de*

Alcalá, *Una mirada al corazón y poemas de Torrejón y Las mariposas del alma y poemas a Villalbilla.*

**BPM Cardenal Cisneros**

## **Belle de jour**

**VIERNES 30, 18:00 H**

### **Cine y literatura**

Asociación Odisea Cervantina. Película basada en la **novela de Joseph Kessel Belle de jour**. Dirigida por Luis Buñuel. El film es un viaje psicológico de un personaje atormentado por los traumas infantiles, por la sociedad en la que vive y azotado por un goce irrefrenable. Ganó un León de Oro en el Festival de Venecia de 1967.

**BPM Cardenal Cisneros**

***La entrada a los actos será libre hasta completar el aforo de las salas, salvo indicación. En los dirigidos a público infantil y familiar se podrán retirar entradas media hora antes del***

***comienzo de la actividad en el lugar de celebración y el acceso de adultos se limitará a uno por niño o niña si el aforo lo requiere.***

### **Clubes de lectura de adultos**

Espacios de encuentro y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura. Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos.

**BPM Pío Baroja:** Lunes, 19:00 h. **BPM Cardenal Cisneros:** Martes y miércoles, 18:30 h. **BPM María Moliner:** Miércoles y jueves, 18:30 h. **BPM Rosa Chacel:** Miércoles, 19:00 h. **BPM José Chacón:** Miércoles, 19:30 h. **BPM Rafael Alberti:** Jueves, 18:30 h. **BPM La Galatea:** Viernes, 20:00 h.

### **Club de lectura social el\_alambre**

**BPM Cardenal Cisneros.**

Sábados 12:00 h.

### **Club de lectura adultos de desarrollo personal**

**BPM María Moliner.** Jueves, 18:30 h, previa inscripción.

### **Club de lectura juvenil de crecimiento personal**

**BPM María Moliner.** Jueves, 18:30 h, previa inscripción.

### **Visitas guiadas**

Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

**INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES PARA CLUBES DE LECTURA, TALLERES Y VISITAS EN CADA CENTRO.**

## SERVICIO DE ARCHIVO

### ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES. AMAH

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 888 33 00

Ext.: 6702 (mañanas) y 6713 (tardes).

archivomunicipal@ayto-alcaldedehenares.es

**Horario de consulta en la Sala de investigación con cita previa solicitada por cualquier medio:**

Visitas guiadas a las instalaciones para grupos y colectivos, con explicación de los fondos. Personas interesadas habrán de concertar cita previamente.



## KRUNCH! DEL 15 AL 18 DE MAYO FESTIVAL DE CÓMIC E ILUSTRACIÓN

> **Krunch! UAH**  
JUEVES 15 MAYO

*III Simposio Internacional de Estudios de Cómic. Genealogías del humor en el cómic español*  
Los investigadores universitarios **Jordi Canyssà, Eva Van de Wiele, Francisco José Segado Boj, María Iranzo, María Porras, Beatriz Carbajal** dedicarán el día a presentar sus estudios sobre el humor en el ámbito del cómic.

*Actividades abiertas a la participación, sin inscripción y gratuitas.*  
Horarios y ubicación en **[krunchfestival.com](http://krunchfestival.com)**

## > **Krunch! Escuela**

JUEVES 15 Y VIERNES 16 MAYO

GILITOS - LABORATORIO DE CREACIÓN  
ALCALÁ (LABCREA)

Encuentro de más de 100 estudiantes de diferentes escuelas de arte de toda la península, que tendrán la oportunidad de formarse con **16 talleres** profesionales de la talla de **Angie de la Lama, Olaf Ladousse, Yeyei Gómez y Candela Sierra** entre otros. Para concluir tendrán la oportunidad de conversar en **3 masterclass** abiertas con **Camille Vannier, Adrian Bago y Eduardo Risso**, relevantes autores del cómic internacional.

*Es imprescindible inscripción previa.  
Inscripción y horarios en  
[krunchfestival.com](http://krunchfestival.com)*

## > **Krunch! Festival**

16, 17 Y 18 DE MAYO

C. C. QUADERNILLOS

Duante un fin de semana artistas y amantes del cómic, la ilustración y el rock&roll se reúnen en el centro comercial. Con una programación completa que incluye **9 talleres, 10 charlas y mesas redondas y firmas durante los 3 días** con profesiona-

les de la talla de **Aldara Prado, Ana Oncina, Aneke, Ángel Abellán, Borja González, Camille Vannier, Candela Sierra, Clara de Frutos, Danide, David Ardila, Eduardo Risso, J. Giner, Javier Marquina, Javier Olivares, Laura Pérez, Lolita Aldea, Luis Yang, Magius, Mayte Alvarado, Raquel Gu, Ricardo Vilbor, Salva Rubio, Santi selvi y Yeyei Gómez**, Krunch!Pro un espacio para conectar con la industria creativa nacional e internacional, conciertos de **Melliza, Stompin' RiffRaffs (Japón), Los Retumbes, Texas Red, The Headless Chimps**, zonas de ocio con una selección de juegos de mesa, videojuegos, terraza, foodtrucks y un market con más de **170 participantes**.

Para terminar durante el marco de la **Noche en blanco** en el centro de la ciudad se realizarán: **2 actividades exclusivas 21:00 H / CHARLA Y PRESENTACIÓN DE "¿ES UNA BRUJA?"** con los autores invitados del festival **Elisa McCausland, Raquel Gu y Borja González** en el salón de actos del Centro de Salud (Calle Santiago, 12). **22:30 H / VISITA COMENTADA** con autores invitados del festival, a la **EXPOSICIÓN "UN DÍA PERFECTO"** de la artista **Yeyei Gómez** en la Fábrica del Humor.

*Actividades abiertas a la participación y gratuitas (salvo talleres).  
Inscripciones a talleres y horarios en  
[krunchfestival.com](http://krunchfestival.com)*

### MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48  
Tel.: 91 889 96 54

**Horario:** martes a viernes de 10:00 a 18:00 h. Fines de semana y festivos hasta las 19:00 h. Entrada gratuita. Aforo limitado.

[museocasana.taldecervantes.org](http://museocasana.taldecervantes.org)

**Alma de cántaro. Cacharrería y oficios alfareros desde tiempos de Cervantes**  
HASTA EL 21 SEPTIEMBRE

**Exposición temporal** para todos los públicos. Entrada gratuita, en horario del museo. \*Servicio de mediación en sala: miércoles, 12:00 y 13:30 h y viernes, 12:00, 13:30 y 16:30 h. Dirigido a todos los públicos. Servicio gratuito y entrada libre hasta completar aforo.

**Animaciones teatrales**  
VIERNES 2  
DOMINGOS 4, 11 Y 18  
12:00 Y 13:00 H

Para todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

**Academia de espectadores**  
JUEVES 15, 17:00 H

**Coloquio** a partir de 13 años. Coordina y modera: Juana Escabias. Entrada libre hasta completar aforo. Festival Iberoamericano del Siglo de Oro, Clásicos en Alcalá.

**Noche en blanco y Día Internacional de los Museos**  
SÁBADO 17 DE MAYO

**Apertura en horario ampliado** hasta las 24:00 h (último pase media hora antes del cierre).

**La Gracia que no quiso darme el cielo**  
DOMINGO 18, 17:30 H

**Conferencia teatralizada** para todos los públicos. Dramaturgia: Julio Vélez. Dirección: Daniel Migueláñez. Reparto: Julio Vélez,

Gonzalo Lasso y Daniel Migueláñez. Entrada libre hasta completar aforo.

**Club de lectura "Cervantes integral"**  
DOMINGO 25, 11:30 A 13:30 H

Para amantes de la lectura de todas las edades. Inscripción previa a través de: clubdelecturadealcala@gmail.com. Actividad gratuita.

**El mundo de Miguel de Cervantes: 1547-1616**  
JUEVES 29, 18:00 H

**Ciclo anual de conferencias** Dirigido a: adultos a partir de 13 años. Coordina: Manuela Plasencia.

**FUNDACIÓN ANTEZANA**  
Calle Mayor, 46  
Tel.: 91 881 94 47  
[fundacionantezana.es](http://fundacionantezana.es)

**El chocolate en el Hospital de Antezana**  
1 AL 31 MAYO

## Exposición

Documento en torno a la importancia del cacao en la dieta y en las terapias que se desarrollaban en el Hospital de Antezana desde el siglo XVI. Precio: entrada al museo. **Museo de la Medicina del Siglo de Oro**

## El exterminio de las tribus indias de Norteamérica. La verdadera historia detrás de la conquista de América

MIÉRCOLES 14, 18:30 H

**Conferencia** a cargo de José Manuel Azcona, catedrático de Historia Contemporánea y Miguel Madueño, profesor de Historia Contemporánea de la Universidad Rey Juan Carlos. Entrada libre hasta completar aforo. **Iglesia del Hospital de Antezana**

## Recreación histórica. Un herido de espada en el callejón del Peligro

SÁBADO 17, 12:00 Y 13:00 H

**Teatro y recorrido cultural y**

**turístico.** La noche en blanco. Desde el callejón del Peligro (plaza de los Irlandeses) al Hospital de Antezana.

## Lo que el Quijote no cuenta. Parte II

SÁBADO 17, 19:30 Y 20:30 H

**Teatro.** Teatro Independiente Alcaláino. La noche en blanco. Precio: 5 €. **Patio mudéjar**

## Visita nocturna a espacios históricos del Hospital

SÁBADO 17, 21:30 Y 22:00 H

**Recorrido guiado** a través de los espacios históricos del Hospital de Antezana al anochecer. La noche en blanco. Actividad gratuita. Reserva previa: visitas@fundacionantezana.es y turismo@fundacionantezana.es.

## Día Internacional de los Museos en el Hospital

DOMINGO 18

Precio reducido de la entrada

al museo.

## Museo de la Medicina del Siglo de Oro

## Medicina del Siglo de Oro en Alcalá de Henares

SÁBADO 31, 10:30 H

**Recorrido cultural y turístico.** Precio: 10 €.

**Museo de la Medicina del Siglo de Oro y otros espacios de Alcalá de Henares**

## CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15  
Tel.: 91 877 19 50  
[corraldealcala.com](http://corraldealcala.com)

## Con lo bien que estábamos (ferretería Erteban)

VI 2 Y SÁ 3, 19:30 H

## Teatro musical

Texto y dirección: José Troncoso. Dirección: Nelson Valente. Ganador de dos Premios Max a mejor labor de producción y mejor composición musical, y una nominación a Mejor Espectáculo Musical en 2021.





## A fuego

VI 9 Y SÁ 10, 19:30 H

### Monólogo

Texto y reparto: Pablo Macho Otero. Un monólogo, íntegramente en verso, lleno de sátira, juegos de palabras y metateatralidad.

## Papier Mâché

VI 16 Y SÁ 17, 19:30 H

### Teatro

Texto y dirección: Carlos Celdrán. La historia gira alrededor de Antonia Eiriz y el momento en el que alcanzó su mayor reconocimiento como pintora en la Cuba de la década de 1960.

## Nevenka

VI 23 Y SÁ 24, 19:30 H

### Teatro

Texto y dirección: María

Goiricelaya. En 2001, y por primera vez en la historia de España, una mujer ganó un juicio por acoso sexual a un político.

## SALA MARGARITA XIRGU CCOO

Vía Complutense, 19

Tel.: 91 280 06 53

[salaxirgu.blogspot.com](http://salaxirgu.blogspot.com)

Abierta taquilla desde dos horas antes de la función.

Reserva de entradas:

[salamxirgu@usmr.ccoo.es](mailto:salamxirgu@usmr.ccoo.es)

## El queso de Bach

SÁBADO 10, 20:00 H

### Danza / Larache Flamenca.

Un compendio de arte flamenco, a través del compás, la "jondura" y las armonías de la música clásica.

## Bajo el mismo sol

SÁBADO 17, 19:00 H

### Teatro / Teatro sin papeles.

Una propuesta escénica que mezcla el humor, la tragedia y la poesía, que busca un lenguaje propio y que evoluciona

en diálogo con lo que sucede en la actualidad.

## ¿Por qué a mí?

DOMINGO 18, 19:00 H

### Teatro musical / Somnis.

Campamento cristiano "La Brújula", Bernarda de los Arcos, una monja recién llegada, quiere salvar el campamento con su canción "Viviremos firmes en la fe". Pero cuando Dios se le aparece a María una noche, todo empieza a cambiar. ¡Y es que a Dios le encanta Whitney Houston!



## El Complutum imaginado

SÁBADO 31, 19:00 H

Teatro / Teatro Independiente Alcaláino. Cuatro comedias imaginadas en la ciudad romana de Complutum.

# XII FESTIVAL INTERNACIONAL DE ÓRGANO

CATEDRAL MAJSTRAL DE ALCALÁ DE HENARES  
MAYO 2025

**ÓRGANO BLANCAFORT (2001)**  
DIRECTORA ARTÍSTICA: LIUDMILA MATSYURA



**Michal Markuszewski**

**Sábado, 3 de mayo  
21:00 horas**

**Naji Hakim**

**Sábado, 10 de mayo  
21:00 horas**

**Liudmila Matsyura**

**Sábado, 17 de mayo  
21:00 horas**

**turismoalcala.es  
culturalcala.es**

**Entrada libre hasta completar aforo**

Concejalia de Turismo  
Concejalia de Cultura



Diócesis de  
Alcalá de Henares



Universidad  
de Alcalá



FUNDACION  
GENERAL  
UNIVERSIDAD  
DE ALCALÁ

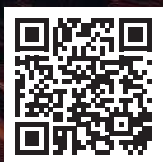
**A** ALCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO

[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)

RECREACIÓN HISTÓRICA ~ CAMPAMENTO ROMANO  
VISITAS GUIADAS ~ EXPOSICIONES ~ MERCADO ROMANO

# COMPLUTVM RENACIDA

DEL 29 DE ABRIL AL 9 DE MAYO ~ MMXXV



WWW.COMPLUTUMRENACIDA.COM



VIAJESZ



MUSEO  
ARQUEOLÓGICO Y  
PALEONTOLÓGICO

ANTIQUARIUM  
MUSEO DE LA  
CIUDAD ROMANA



Universidad  
de Alcalá



ALCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO

Área de Turismo

WWW.TURISMOALCALA.ES  
WWW.AYTO-ALCALADEHENARES.ES

# La noche en blanco\*



# Alcalá de Henares\*

\*17 de mayo



Consulta aquí la programación



DEL 2 AL 9 DE MAYO

EN ALCALÁ DE HENARES

II EDICIÓN

# Semana de la Tapa europea



CELEBRA EL DÍA DE EUROPA



27 PAÍSES, 27 TAPAS...  
¡27 FORMAS DELICIOSAS  
DE VIAJAR POR EUROPA!

# HORARIOS Y DIRECCIONES

## CONCEJALÍA DE CULTURA

### 1 ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle Santa María la Rica, 3. Tel.: 91 877 32 53 / 91 888 33 00. Ext.: 4371 / 4379

**Horario:** martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Del 13 de junio al 15 de septiembre el horario de tarde será de 18:00 a 21:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre

### 2 OFICINA DE EVENTOS

Calle San Juan, s/n  
Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6250

### 3 TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97  
Horario de taquilla: consultar horarios en [culturalcala.es](http://culturalcala.es)

### 4 CAPILLA DEL OIDOR

Plaza Rodríguez Marín. Tel.: 91 889 26 94  
**Horario:** lunes a viernes y domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Entrada libre

### 5 CASA DE LA ENTREVISTA

Calle San Juan, s/n. Tel.: 91 881 06 34  
**Horario:** lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Entrada libre

### 6 GILITOS-LABORATORIO DE CREACIÓN

Calle Padre Llanos, 2 c/v avda. de los Jesuitas. Tel.: 91 882 06 65

### 7 SERVICIO DE ARQUEOLOGÍA

Camino del Juncal. Tel.: 91 877 17 50

### 8 SERVICIO DE ARCHIVO Y BIBLIOTECAS

Plaza de San Julián, 1  
BPM Cardenal Cisneros / Centro Municipal de Documentación:  
Tel.: 91 877 08 84  
Archivo Municipal de Alcalá de Henares:  
Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6702 / 6713

### 9 CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15  
Tel.: 91 877 19 50

### 10 MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48. Tel.: 91 889 96 54

### 11 MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Plaza de las Bernardas, s/n  
Tel.: 91 879 66 66

### 12 SALA MARGARITA XIRGÚ

Vía Complutense, 19. Tel.: 91 280 06 53

### 13 INSTITUTO CERVANTES

Calle Libreros, 23. Tel.: 91 436 75 70

### 14 CASA DE LA JUVENTUD

Avda. del Val, 2. Tel.: 91 889 66 12







ayto-alcaladehenares.es  
culturalcala.es



Área de Cultura

