

**Verano
2024**



culturalcala.es
Agenda Cultural de Alcalá de Henares

ÍNDICE

Junio / Septiembre 2024

JUNIO

HASTA 16 JUN	ABANDONO. OBRAS DE JAVIER REGO MUÑOZ	EXPOSICIÓN	PÁG 30
HASTA 7 JUL	EL ESCENARIO DE LA ILUSIÓN	EXPOSICIÓN	PÁG 31
HASTA 14 JUL	TEATRO DEL PRIVADO HORROR. FRANCISCO NIEVA	EXPOSICIÓN	PÁG 32
13 JUN / 1 SEP	TA-RA. GALES 2013-2022. SEBASTIÁN BRUNO	EXPOSICIÓN	PÁG 33
JU 13	PEDRO Y EL LOBO	MÚSICA	PÁG 21
14 JUN / 7 JUL	CLÁSICOS EN ALCALÁ	TEATRO	PÁG 3
21 JUN / 12 JUL	1975. CAMBIO DE TERCIO	EXPOSICIÓN	PÁG 34

JULIO

1 / 25 JUL	ALCINE DE VERANO	CINE	PÁG 22
SÁ 13	MAHAGONNY & THE SEVEN DEADLY SINS	MÚSICA	PÁG 21

AGOSTO

VI 23 / SÁ 24	WAR BABY	TEATRO	PÁG 15
DO 25	ALCALÁ COMEDY SHOW	TEATRO	PÁG 16
MA 27	EL INCONVENIENTE	TEATRO	PÁG 17
MI 28 / JU 29	EL CRÉDITO	TEATRO	PÁG 18
VI 30 / SÁ 31	LAS QUE GRITAN	TEATRO	PÁG 19

SEPTIEMBRE

DO 1	MÁS VALE SOLO QUE CIENTO VOLANDO - RELOADED	TEATRO	PÁG 20
-	SERVICIO DE BIBLIOTECAS / ARCHIVO		PÁG 35
-	MÁS CULTURA		PÁG 38
-	RED DE PATRIMONIO HISTÓRICO		PÁG 41
-	PLANO Y DIRECCIONES		PÁG 42

Edita y diseña: Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Alcalá de Henares
Dep. Legal: M-24259-2005
Imprime: Producciones MIC

www.culturalcala.es
www.ayto-alcaladehenares.es
ccultura@ayto-alcaladehenares.es
Calle Santa María la Rica, 3
Tel.: 91 877 19 30 / 91 877 32 53



Festival Iberoamericano del Siglo de Oro Clásicos en Alcalá

Vuelan los clásicos

Del 14 de junio
al 7 de julio de 2024



Escanear y consulta las actividades
www.clasicosenalcala.net
@clasicosalcala #clasicosalcala



Festival Iberoamericano
del Siglo de Oro
Comunidad de Madrid



Clásicos
en Alcalá



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO



Comunidad
de Madrid

14 DE JUNIO

**INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL
Photocall**

Plaza de Cervantes / 19:00 h

TEATRO SALÓN CERVANTES

El alcalde de Zalamea | Teatro

De Pedro Calderón de la Barca
Versión y Dirección: José Luis Alonso de Santos. Con: Arturo Querejeta, Daniel Albadalejo...
Producción de la Comunidad de Madrid para Teatros del Canal

20:00h / De 8 a 16€

Estreno absoluto



AUDITORIO PACO DE LUCÍA

Músicas del mundo | Música

Director: Alberto G. López
Madrid Sinfónica Décimo Arte
y AEMBOES

20:30h / 8€

DE CALLE

Recorrido: Plaza de Cervantes

**Pájaros en la cabeza, clásicos
en el corazón | Pasacalle**

Director: Rodrigo Puertas

Generación Artes

21:45h / Libre

Estreno absoluto

15 DE JUNIO

DE CALLE

Plaza De Las Bernardas

Cornudo y cantando

| Comedia musical

De Lope de Rueda. Directora:

Isabel Rollón

The T4 Band

10:30 y 11:45h / Libre

PATIO HOSPITAL DE ANTEZANA

La carátula | Teatro

De Lope de Rueda. Dirección

Raquel Alonso

Maru-Jasp

11:00 y 12:00h / 2€

CENTRO CULTURAL GILITOS

Lo que el Quijote no cuenta

| Teatro

De Luis Alonso y Atila-no.

Dirección: Luis Alonso Prieto

Teatro Independiente Alcalaíno

19:00h / 8€

Estreno absoluto

CORRAL DE COMEDIAS

Elecciones y divorcios, otros

dos entremeses | Teatro

De Miguel de Cervantes.

Versión y dirección: Abel

González Melo

Fundación Teatro de la Abadía

19:30h / De 14 a 16€

Estreno absoluto

UAH - CAPILLA

DE SAN ILDEFONSO

Looking back over

el Siglo de Oro | Música

Con: Andreas Pritwitz (Saxo),

Isabel Álvarez (soprano),

Luis Fernández, Ramiro

Morales e Ismael Campanero

20:30h / 10€

TEATRO SALÓN CERVANTES

El alcalde de Zalamea | Teatro

De Pedro Calderón de la Barca

Versión y Dirección: José Luis

Alonso de Santos. Con: Arturo

Querejeta, Daniel Albadalejo...

Producción de la Comunidad de

Madrid para Teatros del Canal

21:00h / De 8 a 16€

16 DE JUNIO

DE CALLE

Salida Plaza de Los Santos

Niños, C/ Mayor, Plaza de

Cervantes

Danzas diabladas | Folk

Fraternidad Cultural Diablada

Bolivia

11:45h / Libre



CENTRO CULTURAL GILITOS

Lo que el Quijote no cuenta
| Teatro

De Luis Alonso y Atila-no.
Dirección: Luis Alonso Prieto
Teatro Independiente Alcaláino
19:00h / 8€

CORRAL DE COMEDIAS

Elecciones y divorcios, otros
dos entremeses | Teatro

De Miguel de Cervantes.
Versión y dirección: Abel
González Melo
Fundación Teatro de la Abadía
19:30h / De 14 a 16€

TEATRO SALÓN CERVANTES

Don Juan | Danza

Dirección: Víctor Jiménez
LaMov Ballet
20:00h / De 8 a 16€
Estreno en la Comunidad de
Madrid

DE CALLE

Salida Plaza de Los Santos
Niños, C/ Tercia, San Juan,
Plaza de Palacio

Meninas | Pasacalle

Yera Teatro
22:00h / Libre

19 DE JUNIO

TEATRO SALÓN CERVANTES

— ESPECTÁCULO CON
AUDIODESCRIPCIÓN

La dama duende | Teatro

De Pedro Calderón de la
Barca. Dirección: Borja
Rodríguez. Con: Luis Rallo,
Silvia Acosta, Eugenio Villota...
Mic Producciones
20:00h / De 8 a 16€
Estreno absoluto

CASA DE LA ENTREVISTA

Primus circumdedisti me.
Corazón y delirio de Fernando
de Magallanes

| Teatro Inmersivo
Escrito y dirigido por José
María Roca. Con: Santi Rivera
Imperdibles Artes Escénicas
21:00h / 4€ / Estreno en la
Comunidad de Madrid

20 DE JUNIO

ANTIGUO HOSPITAL
DE SANTA MARÍA LA RICA

Otras miradas. Mujeres del
Siglo de Oro vistas por
mujeres de hoy
| Mesa redonda

Organiza: Amaranta Osorio
—10:30h / Modera: Nieves
Rodríguez Rodríguez. Con:
Natalia Menéndez, Fefa Noia y
Susana Rubio
—12:30h / Modera: Teresa
López-Pellisa. Con: Ikerne
Giménez y Pilar Velasco
— 16:00h / Modera: Izan
García Baumbach. Con:
Goizalde Núñez y Celia
Freijeriro
—17:00h / Modera: Cristina
Sanz Ruiz. Con: Ainhoa
Amestoy, Raket Camacho y
Julieta Soria
Entrada libre hasta completar
aforo

CORRAL DE COMEDIAS

La selva | Teatro

A partir de Siglo de Oro
en las Selvas de Erifile
de Bernardo de Balbuena.
Dirección: Ricardo Campelo
Parabavides



Teatro Xtremo (España)
Colabora Casa del Lago
UNAM (México)
19:30h / De 14 a 16€
Estreno absoluto

TEATRO SALÓN CERVANTES
Del teatro y otros males
que acechan en los corrales
| Teatro

De Fernando Aguado.
Dirección: Eva del Palacio
Morboria
20:00h / De 8 a 16€

CASA DE LA ENTREVISTA
Primus circumdedisti me.
Corazón y delirio de Fernando
de Magallanes

| Teatro Inmersivo
Escrito y dirigido por José
María Roca. Con: Santi Rivera
Imperdibles Artes Escénicas
21:00h / 4€

21 DE JUNIO

DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA
ANTIGUO HOSPITAL
DE SANTA MARÍA LA RICA
Otras miradas. Miradas
a mujeres del pasado
| Mesa redonda

Organiza: Amaranta Osorio
La presencia de Santa Teresa
en el teatro contemporáneo
Con: Cristina Sanz y Sergio

Santiago
—12:30h Presentación del
libro **La entretenida...** de
Laura Rubio Galletero, con
Ángel Jiménez

Elena Guevara y Pablo Huetos
| Lectura dramatizada

—13:15h Modera: Pilar
González Almansa. Con:
Vanessa Espín y Juana
Escabias
Entrada libre hasta completar
aforo

MUSEO CASA NATAL
DE CERVANTES

Celebrando el Día de la
Música
Polkita cruda | Música
Fernando Barroso y Miguel
Veras
12:00h / Entrada libre hasta
completar aforo

CASA DE LA ENTREVISTA
Suspiros de oro
| Música coral
Dirección: Íñigo Guibert
Coro Di Core
18:30h / 4€ / **Estreno absoluto**

CENTRO CULTURAL GILITOS
Viajando a través del Siglo de
Oro | Música
Dirección musical: Cristina
Lucio-Villegas

Camerata Complutense
19:00h / 8€

CORRAL DE COMEDIAS

Por la Gracia | Teatro
Dirección: Ignacio López.
Con: Ignacio Soriano, Paloma
Córdoba, Elena Lombao, Luis
de Pablo e Ignacio López
Impromadrid
19:30h / De 14 a 16€
Estreno absoluto



AUDITORIO PACO DE LUCÍA
Olvidadas en el tiempo.
Calderón de la Barca en la
zarzuela española
del siglo XIX | Música
— *A unas flores* de
Bernardino Valle
— *El conjuro* de Emilio Arrieta
Dirección: Vicente Ariño
Orquesta Ciudad De Alcalá
20:30h / 8€ /
Estreno absoluto

TEATRO SALÓN CERVANTES

Ambulant | Circo

Dirección: Adrian
Schwarzstein. Autor: Sergio
Heredia Gallén

LA FAM Productions
22:00h / De 8 a 16€



22 DE JUNIO

DE CALLE

Salida Plaza de Los Santos
Niños, C/ Mayor, Plaza de
Cervantes

La cueva de Salamanca
| Pasacalle

De Miguel de Cervantes
La Jara con la colaboración de
Coros y Danzas de La Nacencia
11:45h / Libre

CASA DE LA ENTREVISTA

Pájaros migrantes | Títeres

De Helena Millán. Dirección:
Valentina Raposo

Títeres de la Tía Elena
12:30h / 4€ / **Estreno en la**
Comunidad de Madrid

CENTRO CULTURAL GILITOS

La traición en la amistad
| Teatro

De María de Zayas y Julie-
ta Soria. Dirección: Elena
Cánovas
Teatro Yeses
19:00h / 8€ / **Estreno absoluto**

DE CALLE

Salida Plaza de Cervantes,
C/ Libreros, C/ Beatas, Plaza
de San Diego

Rats! | Pasacalle

Dirección: Jordi Pedrós
CQP Producciones
19:30h / Libre

TEATRO SALÓN CERVANTES

La francesa Laura | Teatro

De Lope de Vega
Dirección: Marta Poveda
Con: Agus Ruiz, Manuela
Morales, Martín Puñal...
Fundación Siglo de Oro y
Corral de Cervantes
21:00h / De 8 a 16€

UAH - PATIO DE SANTO

TOMÁS DE VILLANUEVA

Quijote Flamenco

| Música

De Vicente Soto Sordera.

Sobre textos de Miguel de
Cervantes. Dirección musical:
Vicente Soto. Acompañado
por: Lela Soto, Eva Peral,
Manu Soto, Vicente Santia-
go, Antonio Malena y Carlos
Rodríguez
SH Record
21:45h / 8€

23 DE JUNIO

DE CALLE

Salida Plaza de Cervantes
C/Cerrajereros, C/Mayor, Pza de
los Irlandeses

Rats! | Pasacalle

Dirección: Jordi Pedrós
CQP Producciones
10:30h / Libre

DE CALLE

Plaza de Cervantes

Batalla barroca

| Danza urbana

Dirección artística y
coreografía: Dani Pannullo
Música: Roty340 // Tzootz
Research
Dani Pannullo Dancetheatre Co
11:45h / Libre / **Estreno**
absoluto

CORRAL DE COMEDIAS

Desobediente María | Teatro

Texto: Marianella Morena y
Mª José Bruña. Dirección:

Marianella Morena. Con: Lucía Trentini, Laura Hernando...
EuroScena Compañía
Salvador Collado
19:30h / De 14 a 16€ / **Estreno absoluto**

TEATRO SALÓN CERVANTES

La vida es juego

| Teatro familiar

De Lope de Vega, Cervantes, Calderón...

Ultramarinos De Lucas
y Compañía Nacional de
Teatro Clásico

20:00h / De 8 a 16€

UAH - PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

Coplas a la muerte de su padre | Música y Poesía

De Jorge Manrique.

Dirección, dramaturgia e
interpretación: Fernando Cayo

Director musical: Carlos

Ramos. Asesor de verso:

Vicente Fuentes

Banda Sinfónica Complutense

21:45h / 8€/ Estreno absoluto

DE CALLE

Salida Plaza de Cervantes

Danzas de la muerte

| Pasacalle

Efimer / El Sidral / In
perfectus.cía

Ensemble Banda Sinfónica

Complutense
22:45h / Libre

25 DE JUNIO

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

SGAE - ACADEMIA DE
ESPECTADORES

| Mesa redonda

Sobre *El conde Partinuplés*.

Con: Juana Escabias,
Macarena Baeza, Gina
Allende, Julia Pérez Correa y
Juan Francisco Peña

19:00h / Libre hasta completar
aforo

26 DE JUNIO

CORRAL DE COMEDIAS

Ñaque o de piojos y actores

| Teatro

De José Sanchis Sinisterra

Dirección: Daniela de Vecchi

y Sanchis Sinisterra. Con:

Javier Godino y Joan Martínez
Vidal



Teatro a Primera Sangre

19:30h / De 14 a 16€

**Estreno en la Comunidad de
Madrid**

CASA DE LA ENTREVISTA

Las laurencias

| Interdisciplinario

De Jessica Huerta a partir
de Fuenteovejuna de Lope
de Vega. Con: Candela Solé,
Georgina Flores, Jessica
Huerta y Cristina Grandi

21:00h / 4€



27 DE JUNIO

CORRAL DE COMEDIAS

*Francisca de Pedraza: El
proceso* | Teatro documento

Dramaturgia y dirección

César Barló. Con: Samuel

Blanco, José Gonçalo Pais,

Javi Rodenas y Paula Susavila

AlmaViva Teatro

19:30h / De 14 a 16€

Estreno absoluto

TEATRO SALÓN CERVANTES

Los bandos de Verona | Teatro

De Francisco de Rojas Zorrilla

Versión: Eduardo Galán

Dirección: Daniel Alonso

de Santos. Con Jean Cruz, Manuel Navarro, Eli Altube, Canco Rodríguez, David Soto Giganto y Silvana Navas
Producción del Festival Iberoamericano del Siglo de Oro Clásicos en Alcalá y Secuencia 3

Colaboran: Teatro Mayor Julio Mario, Santo Domingo de Bogotá y Hawork Studio

20:00h / De 8 a 16€

Estreno absoluto

CASA DE LA ENTREVISTA

Ellas de oro | Teatro

Dramaturgia y dirección:

David García-Intriago

Música en directo: Santiago

Vokram

La Líquida Teatro

21:00 / 4€ / Estreno en la

Comunidad de Madrid

28 DE JUNIO

CASA DE LA ENTREVISTA

El Cid Campeador | Títeres

Dramaturgia y dirección: Juan Catalina

Cía. Juan Catalina

12:30h / +12 años / 4€

CORRAL DE COMEDIAS

Bécquer y Quevedo,

amor y muerte

| Música y poesía

De Francisco de Quevedo

y Gustavo Adolfo Becquer

Dramaturgia: Pedro

Casablanc. Con: Pedro

Casablanc y Jorge Rivera

Producciones Lastra

19:30h De 14 a 16€

TEATRO SALÓN CERVANTES

Los bandos de Verona | Teatro

De Francisco de Rojas Zorrilla

Versión: Eduardo Galán

Dirección: Daniel Alonso

de Santos. Con: Jean Cruz,

Manuel Navarro, Eli Altube,

Canco Rodríguez, David Soto

Giganto y Silvana Navas

Producción del Festival

Iberoamericano del Siglo

de Oro Clásicos en Alcalá y

Secuencia 3

Colaboran: Teatro Mayor Julio



Mario, Santo Domingo de

Bogotá y Hawork Studio

20:00h / De 8 a 16€

MUSEO CASA NATAL

DE CERVANTES

El Quijote | Teatro

De Miguel de Cervantes

Saavedra. Dramaturgia y

dirección: Luis Hostalot.

Con: Jesús Teyss

Cía. La Picalagartos

20:30h / 8€

DE CALLE

Salida Ruinas de Santa María

C/ Pedro Gumiel, Plaza de

San Diego, C/ Libreros

Pachamama | Pasacalle

Texto y dirección: Laura De

Gabriel Alberti

Troula

22:00h / Libre / Estreno en la

Comunidad de Madrid

29 DE JUNIO

ANTIGUO HOSPITAL

DE SANTA MARÍA LA RICA

El Buscón | Taller infantil

Francisco de Quevedo

y Légolas. Con: Carmen

Fernández y Manuel Castaño

Légolas Colectivo Escénico

10:30 y 12:00h

Entrada Libre hasta

completar aforo

PATIO HOSPITAL DE ANTEZANA

Duelo de poetas | Teatro

Dramaturgia y dirección:

Jennifer de Luz Alfaro

Duelos y Quebrantos,
perteneciente a la Casa
Regional de Castilla-La
Mancha

Casa Regional Castilla la
Mancha

11:00 y 12:00h / 2€



CASA DE LA ENTREVISTA

Música en la época de

**Cervantes y Don Quijote en el
Barroco | Música**

De Joseph Bodin de

Boismortier, Georg Philipp

Telemann, Luis de Milán...

Con: Gonzalo Calle, Pepa

Megina, Miguel Ángel Moreno

y David Sanz

Cuarteto flautas de pico El

lubilate

12:30h / 4€

CENTRO CULTURAL GILITOS

La prueba de los ingenios

| Teatro

De Lope de Vega

Versión y dirección:

Noelia Pérez. Cía Evogía.

Especialista en verso:

Karmele Aranburu

19:00h / 8€ / Estreno absoluto

DE CALLE

Plaza de Cervantes

Circo de oro y origami | Circo

Dirección: Prisca Salvadores

Olaizola

Bambolea Producciones

19:30h / Libre

UAH - CAPILLA

DE SAN ILDEFONSO

Sin vivir en mí. Officium de

defunctorum y missa de

defuntos de Antonio Gallego

| Música antigüa

Director: Ángel Chirinos

La Abadesa y El Ensemble de

la Abadesa

20:30h / 10€

TEATRO SALÓN CERVANTES

El castillo de Lindabridis

| Teatro

De Pedro Calderón de la

Barca. Versión y dirección:

Ana Zamora. Asesor de

verso: Vicente Fuentes. Ayte.

dirección: Álvaro Nogales.

Producción: Nao d'amores y

Compañía Nacional de Teatro

Clásico

21:00h / De 8 a 16€

30 DE JUNIO

DE CALLE

Plaza de Cervantes

Las silenciadas | Danza

Idea de Chevi Muraday a
partir de textos de Ana Caro,

Margarita Ruano, Leonor de

la Cueva y Silva, Olivia de

Sabuco y Catalina Erauso

Dirección: Chevi Muraday

Losdedae

11:45h / Libre

Estreno absoluto

CENTRO CULTURAL GILITOS

Derecho de pernada

| Teatro

Dramaturgia y dirección:

David Vicente. Con: Nerea

Escobar

La Posada de Hojalata

19:00h / 8€

Estreno absoluto



CORRAL DE COMEDIAS

Dicha y desdicha del juego

y devoción de la virgen

| Teatro

De Ángela de Azevedo
Adaptación y dirección:
Julieta Soria. Con: Juan
Cañas, Ernesto Arias y
Carolina Calema
Calema Producciones
19:30h / De 14 a 16€
Estreno absoluto

TEATRO SALÓN CERVANTES *El castillo de Lindabridis* | Teatro

De Pedro Calderón de la
Barca. Versión y dirección:
Ana Zamora. Asesor de verso:
Vicente Fuentes. Ayudante
de dirección: Álvaro Nogales.
Producción: Nao d'amores y
Compañía Nacional de Teatro
Clásico
20:00h / De 8 a 16€

DE CALLE

Salida Ruinas de Santa María
C/ Libreros, C/ Beatas,
Plaza de San Diego, Plaza de
Cervantes



Los caballos de Menorca
| Pasacalle
Tutatis
22:00h / Libre

2 DE JULIO

CASA DE LA ENTREVISTA *El sueño* | Taller de creación

Idea y dirección: Lucía
Miranda. Sobre *El sueño*
de una noche de verano, de
Shakespeare / *El sueño de*
una noche de San Juan, de
Lope de Vega
Cross Border
Entrada a las **23:45h** /
Inscripción previa

3 DE JULIO

CORRAL DE COMEDIAS *La monja alférez* | Teatro

De Juan Ruiz de Alarcón
Dirección de verso: Karmele
Aranburu. Dirección: Daniel
Alonso de Santos
Teatro Círculo (Nueva York,
EEUU)
19:30h / De 14 a 16€
Estreno en España

CASA DE LA ENTREVISTA *El sueño* | Taller de creación

Idea y dirección: Lucía
Miranda. Sobre *El sueño*
de una noche de verano, de

Shakespeare / *El sueño de*
una noche de San Juan, de
Lope de Vega
Cross Border
Entrada a las **23:45h** /
Inscripción previa

4 DE JULIO

CORRAL DE COMEDIAS

La monja alférez | Teatro
De Juan Ruiz de Alarcón
Dirección de verso: Karmele
Aranburu. Dirección: Daniel
Alonso de Santos
Teatro Círculo (Nueva York,
EEUU)
19:30h / De 14 a 16€



TEATRO SALÓN CERVANTES
El conde Partinuplés | Teatro
De Ana Caro de Mallén
Versión: Juana Escabias /
Dirección: Juana Escabias
(España) y Macarena Baeza
(Chile)
Producción del Festival

Iberoamericano del Siglo de Oro Clásicos en Alcalá, Teatro Sonámbulo y La Calderona con Pontificia Universidad Católica de Chile
20:00h / De 8 a 16€
Estreno absoluto

5 DE JULIO

CASA DE LA ENTREVISTA
Y los sueños, sueños son
| Títeres

De Pedro Calderón de la Barca. Adaptación: Guillermo Gil Villanueva
Tropos Teatro
12:30h / 4€



CORRAL DE COMEDIAS
Con cierto encanto – A capella **| Concierto**

Con: Augusto González, Carlos Marco, Fermín Polo, Juan Luis García y Carlos Valledor
B Vocal
19:30h / De 14 a 16€

TEATRO SALÓN CERVANTES
El conde Partinuplés **| Teatro**
De Ana Caro de Mallén
Versión: Juana Escabias / Dirección: Juana Escabias (España) y Macarena Baeza (Chile)
Producción del Festival Iberoamericano del Siglo de Oro Clásicos en Alcalá, Teatro Sonámbulo y La Calderona con Pontificia Universidad Católica de Chile
20:00h / De 8 a 16€

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES
Res aurea. Escritoras del barroco **| Poesía**
Compañía Nuria Herrera
20:30h / 8€

DE CALLE
Salida Ruinas de Santa María Pza de Cervantes, C/ Libreros, Plaza de San Diego
Don Quijote y sus gigantes
| Pasacalle
Smalls Clowns
22:00h / Libre

6 DE JULIO

PATIO HOSPITAL DE ANTEZANA
El siglo de oro en escenas
| Teatro
Lope, Tirso o Calderón...

Dirección: Carlo Boso y David Sanz
Teatro del Finikito
11:00 y 12:00h / 2€



DE CALLE
Salida Plaza de Palacio, C/ Santiago
Trashumancia **| Pasacalle**
Xip Xap
11:45 h / Libre



CASA DE LA ENTREVISTA
Quevedo hombre de luto y zarabanda
| Teatro
Sobre un texto de Antonio de medina. Adaptación y dirección: Juan Carlos

Puerta. Con: Antonio Medina,
Sonsoles Benedicto y otros
Sol y Tábanos
12:30 h / 4 €
Estreno absoluto

CENTRO CULTURAL GILITOS

La Celestina | Teatro

De Fernando de Rojas.
Dirección: Daniel Acebes
Diágoras Producciones
19:00 h / 8 €
Estreno absoluto

CORRAL DE COMEDIAS

La increíble historia de Juan Latino | Teatro familiar

De Julie Vachón. Dirección:
Loriso Ramos. Con: Francisco
de Paula Sánchez, Julie
Vachon, Enrique Pastor y
Sofía Alegre
Clarosuro Compañía de
Teatro y Teatro de la Zarzuela
19:30 h / De 14 a 16 €

DE CALLE

Salida Plaza de los Santos
Niños, C/ Postigo, Plaza
Victoria, Plaza Puerta de
Santa Ana
Trashumancia | Pasacalle
Xip Xap
20:00 h / Libre

**UAH - CAPILLA
DE SAN ILDEFONSO**

Del amor loco atrevido

| Música y Poesía

De Gaspar Aguilar.
Dramaturgia y dirección
de escena: Ignacio García.
Dirección musical: Marian
Rosa Montagut. Con: Ángel
Figols e Ignacio García.
Compañía Harmonía de
Parnàs
20:30h / 10€

TEATRO SALÓN CERVANTES

Burro | Teatro

Dramaturgia: Álvaro Tato.
Dirección y música: Yayo
Cáceres. Con: Carlos Hipólito,
Fran García, Iballa Rodríguez
y Manuel Lavandera
Producción Ay Teatro con
Teatre Romea
21:00h / De 8 a 16€

7 DE JULIO

DE CALLE

Salida Plaza De Los Santos
Niños, C/ Mayor, Plaza de
Cervantes

La tunantada | Folk

Institución Tunantera de
Peruanos en España
11:45h / Libre

CENTRO CULTURAL GILITOS

**Las andanzas de Juan Rana
| Teatro**

Dirección: Francisco Campos
La Locandiera
**19:00 y 20:30h / 8€ / Estreno
absoluto**

CORRAL DE COMEDIAS

La vida del Buscón | Teatro

Francisco de Quevedo.
Dirección Gonzala Martín
Scherman y M^a Eugenia de
Castilla
Factoría Teatro
19:30h / De 14 a 16€

TEATRO SALÓN CERVANTES

Burro | Teatro

Dramaturgia: Álvaro Tato.
Dirección y música: Yayo
Cáceres. Con: Carlos Hipólito,
Fran García, Iballa Rodríguez
y Manuel Lavandera
Producción Ay Teatro con
Teatre Romea
20:00h / De 8 a 16€



CLAUSURA DEL FESTIVAL DE CALLE

Salida Plaza De Los Santos

Niños, C/ Mayor, Plaza de Cervantes

Romance de aves y otras canciones | Pasacalle

Pablo Méndez Performances y Alea Teatro
21:30h / Libre

Salida Ruinas de Santa María Plaza de Cervantes

Tambores de fuego | Pasacalle

Deabru Beltzaq
22:30h / Libre

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

ACADEMIA DE ESPECTADORES

Coordina: Juana Escabias
Patrocinada por la FUNDACIÓN SGAE

Entre 10 de abril y 25 de junio

JORNADAS ABIERTAS

Otras miradas. El Siglo de Oro visto por las mujeres de hoy

Coordina: Amaranta Osorio
Antiguo Hospital de Santa María La Rica

20 y 21 de junio

JORNADAS DE TEATRO

DEL SIGLO DE ORO

Clásicos y modernos: del Siglo de Oro a un tiempo de algoritmos

Coordina: Luciano García

Lorenzo. Participan: Javier Gomá, Beatriz Argüello, Irene Pardo, Ana Zamora, Álvaro Tato, Jara Martínez, Diego Santos y Julio Vélez. Héctor Brioso y Sergio Santiago Romero (UAH), Antonio Rivera, José Luis Villacañas y Marifé Santiago (UCM), Joan Oleza (UV), Santiago Fdez Mosquera (USC), Frederick de Armas (U Chicago), Beatriz Aracil (UA), Fausta Antonucci, (URomaTre), Germán Vega García-Luengos (UVa)

Del 25 al 28 de junio / Previa inscripción

AULA INTERNACIONAL DEL SIGLO DE ORO

Coordina: Ignacio Rodulfo Hazen. Profesorado: Felipe B. Pedraza Jiménez (UCLM) Juan Ignacio Pulido Serrano (UAH), Adrián J. Sáez (Ca' Foscari de Venecia), J. L. de Rojas Gutiérrez de la Gandarilla (UCM)

Compañía For the Fun of It
Del 3 al 7 de julio / Previa inscripción

EXPOSICIONES

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Al aire joven de los clásicos.

Modesto Higuera:

De La Barraca al T.E.U.

Comisario: Javier Huerta Calvo

Horario: museocasanatalde cervantes.org

Del 5 de junio al 27 de octubre

CAPILLA DEL OIDOR

El escenario de la ilusión.

La maquinaria teatral barroca

Creada y producida por: Miguel Ángel Coso Marín y Juan Sanz Ballesteros

Horario: martes a sábado de 11:00 a 14:00h y de 16:00 a 19:00h. Domingos de 11:00 a 14:00h. Lunes cerrado.

Entrada libre

Del 5 de junio al 7 de julio

EXTENSIÓN FESTIVAL

TEATRO AUDITORIO DE SAN LORENZO DEL ESCORIAL

El alcalde de Zalamea | Teatro

Dirección: José Luis Alonso de Santos

16 de junio, 20:30h

TEATRO REAL CARLOS III DE ARANJUEZ

Por la Gracia | Teatro

Impromadriid
7 de julio, 20:30h

WAR BABY

VIERNES 23, 21:30 H Y SÁBADO 24 DE AGOSTO, 19:00 Y 21:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

> **Teatro / Yllana. Idea original, creación y dirección:** Yllana. **Dirección artística:** David Ottone y Joe O'Curreen. **Interpretación:** Fidel Fernández, Juanfran Dorado, Luis Cao, Jony Elías, Raul Cano Cano. **Escenografía:** Carlos Brayda. yllana.com

Precios: butaca de patio, 16 €. Butaca de anfiteatro, 14 €. Silla delantera de palco, 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 8 €

War Baby nos traslada a un centro de reclutamiento militar, en el que un grupo de despistados reclutas son entrenados para una disparatada guerra que ha originado el nuevo líder del país, que ha resultado ser un bebé consentido. Una ristra de personajes divertidísimos y un sinfín de situaciones delirantes alrededor de la temática de la guerra y el poder, serán la base de esta sátira antibelicista de Yllana.

Como todas las creaciones de Yllana, *War Baby* es un espectáculo divertido, lleno de humor, gags visuales y locura cómica, pero que también sabe caminar sobre la cuerda floja y utilizar la comedia como arma arrojadiza ante el sinsentido de la guerra.



ALCALA COMEDY SHOW

DOMINGO 25 DE AGOSTO, 19:00 Y 21:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

> **Teatro / Alcalá Me Mata. Interpretación:** Nene, Juan Zurdo, Edu Manzanera, Sara Drama, Iria Parada, Joseph Ewonde. **Producción:** Alcalá Me Mata.

Precios: butaca de patio, 15 €. Sillas de palco de platea, 15 €. Butaca de anfiteatro, 10 €. Sillas de palcos de anfiteatro, 10 €

De la mano de Alcalá Me Mata llega *ALCALA COMEDY SHOW*, el show de monólogos formado por seis cómicos de nuestra ciudad con Nene Librado a la cabeza. Un espectáculo donde cada uno, con su punto de vista particular, charlará de sus preocupaciones, sus penurias y sus alegrías. ¡Un espectáculo de comedia variada y muy divertida!



EL INCONVENIENTE

MARTES 27 DE AGOSTO, 21:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

> **Teatro / Texto y dirección:** Juan Carlos Rubio. **Interpretación:** Kiti Mánver, Cristóbal Suárez, Marta Velilla. **Escenografía:** Juan Sanz. **Vestuario:** Pier Paolo Álvaro. **Iluminación:** José Manuel Guerra. **Música:** Miguel Linares. **Producción:** Tal y Cual, Txalo y La Alegría.
txalo.com

Precios: entrada única: 20 €

A Luis siempre le gustó este barrio. Se nota que es una zona “bien”. Y él, para qué negarlo, es un chico “bien”. El piso que le ofrece la agente inmobiliario reúne todas las características que desea: bajo precio, amplitud, luz y unas hermosas vistas de la sierra. Tan solo presenta un pequeño “inconveniente”: la dueña del piso vivirá en él hasta el día de su (inminente) fallecimiento. Lola (de setenta y cinco años) ha sido operada del corazón en dos ocasiones y sin duda no aguantará mucho más. Sobre todo, si sigue fumando una cajetilla diaria. Y bebiendo todo lo que se le pone por delante. Sí, Luis decide dar el paso, comprar el piso y esperar... Pero los acontecimientos no se desarrollan como los había planeado.



EL CRÉDITO

MIÉRCOLES 28 Y JUEVES 29 DE AGOSTO, 21:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

> **Teatro / Texto:** Jordi Galcerán. **Dirección:** Raquel Pérez. **Interpretación:** Armando del Río, Pablo Caronell. **Escenografía:** Anselmo Gervolés. **Iluminación:** Paco Ruiz. **Producción:** Descalzos Producciones.

descalzosproducciones.es

Precios: butaca de patio platea, 18 €. Sillas palco platea, 18 €. Butaca de anfiteatro, 14 €. Sillas de palco anfiteatro, 14 €.

Todo empieza con un hombre que intenta, de manera honesta, conseguir que una sucursal bancaria le conceda un pequeño crédito absolutamente necesario para continuar con su vida. No tiene avales ni propiedades, tan solo cuenta con su "palabra de honor" para que el banco se asegure su devolución. La negativa del director de la sucursal les coloca a los dos en una situación muy delicada e hilarante. Como es habitual en este autor, cada giro de este texto de rabiosa actualidad va a atraparnos y a sorprendernos hasta el final.



LAS QUE GRITAN

VIERNES 30, 19:00 H Y SÁBADO 31 DE AGOSTO, 19:00 Y 21:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

> **Teatro / Dirección:** José María del Castillo. **Interpretación:** Beatriz Carvajal, Eva Isanta, Norma Ruiz, Pepa Rus. **Escenografía:** Mónica Boromello. **Iluminación:** Pilar Valdelvira. **Vestuario:** Guadalupe Valero. **Música:** Guillermo Fernández. **Producción:** Pentación.
pentacion.com

Precios: butaca de patio, 22 €. Butaca de anfiteatro, 18 €. Silla delantera de palco, 16 €. Silla trasera de palco (visión reducida), 14 €

A veces tenemos que parar. A veces tenemos que gritar. Tres hermanas. Una madre desaparecida que quiere ser feliz y que sus hijas lo sean. La madre toma una decisión unilateral: las cuatro se van juntas un fin de semana para encontrarse con ellas mismas y con las demás. ¿Tanto ha cambiado Consuelo o es que siempre fue así? Volverán a mirarse de nuevo a la cara y a decirse todo lo que nunca se atrevieron. En definitiva, con la ayuda de su madre, las tres hermanas gritarán a la vida. ¡Hay que preocuparse por vivir y disfrutar la vida!



MÁS VALE SOLO QUE CIENTO VOLANDO – RELOADED

DOMINGO 1 DE SEPTIEMBRE, 19:00 Y 21:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

> Teatro / Edu Soto

Precios: entrada única, 22 €

Edu Soto se vuelca en su espectáculo más loco y divertido, donde el monólogo, la comedia musical, la improvisación y la interacción con el público devuelven al directo a este artista inclasificable. Porque Edu Soto va a cantar y bailar para ti, y seguramente toque algún instrumento y hasta componga alguna canción contigo y, conociéndolo como lo conocemos, se acabará metiendo en la piel de un montón de personajes. *Más vale solo que ciento volando Reloaded* es un show que te mostrará los pájaros que revolotean en la cabeza de este artista al que nunca has olvidado dónde lo viste por primera vez. ¿A que sí?



PEDRO Y EL LOBO

JUEVES 13 DE JUNIO, 19:30 H

CENTRO CULTURAL GILITOS

● calle Padre Llanos, 2

> **Concierto pedagógico familiar** / de Sergei Prokofiev. Interpretado por la **Sección Infantil y Juvenil de la Asociación Orquesta Ciudad de Alcalá**

Precios: entrada libre. Recogida de entradas media hora antes del comienzo del concierto. Máximo 4 entradas por persona.

Una producción hecha completamente por niños y para niños, en la que los más jóvenes de la Orquesta Ciudad de Alcalá nos mostrarán los diferentes instrumentos musicales que representan a los personajes y construirán con ellos una fantástica aventura musical.



MAHAGONNY & THE SEVEN DEADLY SINS

SÁBADO 13 DE JULIO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES

● calle Cervantes, 7

> **Ópera / Estreno absoluto. De Kurt Weill.**
Textos: Bertolt Brecht. **Dirección de escena y diseño de vídeo:** Emilio López. **Cantantes:** Sara Bañeras, Irina Avramenko, Jorge Morata, David Ferri Durá, Fernando Piqueras, Pau Ferrer, Cristina Reolid. **Pianista:** José Ramón Martín. **Bailarina:** Cristina Reoli.

Precios: 16, 14, 12, 8 €

El viaje de las hermanas Anna por el mundo del vicio en *The Seven Deadly Sins* (1933) y la incursión en las calles de una ciudad tumultuosa en *Mahagonny* (1927) se funden en un único espectáculo en este montaje de las dos obras del compositor alemán Kurt Weill con textos del dramaturgo Bertolt Brecht.



Ópera a quemarropa
Festival de ópera de cámara
de la Comunidad de Madrid
Del 12 al 27 de julio de 2024



LUNES A JUEVES DEL 1 AL 25 DE JULIO, 22:00 H

HUERTA DEL OBISPO DEL PALACIO ARZOBISPAL ● calle Cardenal Sandoval y Rojas
Entrada libre hasta completar aforo

ALCINE DE
VERANO POWER 20

VOY A PASÁRMELO BIEN

LUNES 1

País: España. **Año:** 2022. **Duración:** 108 min.
Dirección: David Serrano. **Productor:** Enrique López Lavigne, Diego Suárez Chialvo, Pablo Cruz. **Guión:** David Serrano, Luz Cipriota. **Música:** Zeltia Montes. **Intérpretes:** Raúl Arévalo, Dani Rovira, Karla Souza. No recomendada para menores de 7 años.

David y Layla acaban de empezar Octavo de E.G.B. y a ambos les encanta el grupo "Hombres G". También se gustan mucho entre ellos, pero como a David le aconsejan tan mal sus amigos, todas las cosas que hace para conquistarla terminan siempre siendo un fracaso. A pesar de todo, los dos se hacen inseparables y siempre se lo están pasando bien. Muy bien.



EN LOS MÁRGENES

MARTES 2

País: España. **Año:** 2022. **Duración:** 102 min.
Dirección: Juan Diego Botto. **Intérpretes:** Penélope Cruz, Luis Tosar, Christian Checa, Adelfa Calvo, Aixa Villagrán, Font García, Nur Levi. **Guión:** Juan Diego Botto, Olga Rodríguez. **Dirección de fotografía:** Arnau Vallés. **Música:** Eduardo Cruz. No recomendada para menores de 12 años.

La cuenta atrás de tres personajes, con sendas historias entrelazadas, que tratan de mantenerse a flote y sobrevivir a 24 horas claves que pueden cambiar el curso de sus vidas. El film explora el efecto que una situación de estrés económico tiene sobre las relaciones personales.



UNA VIDA NO TAN SIMPLE

MIÉRCOLES 3

País: España. **Año:** 2023. **Duración:** 107 min. **Dirección:** Félix Viscarret. **Guión:** Félix Viscarret. **Intérpretes:** Miki Esparbé, Álex García, Ana Polvorosa, Olaya Caldera. **Productor:** Adolfo Blanco, Iker Ganuza. **Productor ejecutivo:** Helena Taberna, Iker Ganuza, Manuel Monzón, Paz Recolons. **Dirección de fotografía:** Oscar Durán. **Música:** Mikel Salas. No recomendada para menores de 7 años.

Isaías era un arquitecto prometedor, pero ya le quedan lejos los premios que ganó en su juventud. Ahora vive con la lengua fuera entre el parque donde juega con sus hijos y su estudio de arquitectura, donde se lamenta con su compañero Nico. Dondequiera que esté, Isaías siente que no está donde debería.



LAS BESTAS

JUEVES 4

País: España. **Año:** 2022. **Duración:** 137 min. **Dirección:** Rodrigo Sorogoyen. **Guión:** Rodrigo Sorogoyen, Isabel Peña. **Intérpretes:** Marina Fois, Denis Ménochet, Luis Zahera, Diego Anido Alonso, Marie Colomb. **Dirección de fotografía:** Álex de Pablo. **Música:** Olivier Arson. No recomendada para menores de 12 años.

Antoine y Olga son una pareja francesa que se instaló hace tiempo en una aldea del interior de Galicia. Allí llevan una vida tranquila, aunque su convivencia con los lugareños no es tan idílica como desearían. Un conflicto con sus vecinos, los hermanos Anta, hará que la tensión crezca en la aldea hasta alcanzar un punto de no retorno.



LA VIDA PADRE

LUNES 8

País: España. **Año:** 2022. **Duración:** 92 min. **Dirección:** Joaquín Mazón. **Guión:** Joaquín Oristrell. **Intérpretes:** Karra Elejalde, Enric Auquer, Megan Montaner, Lander Otaola, Maribel Salas, Gorka Aguinagalde. **Dirección de fotografía:** Ángel Iguácel. **Música:** Vicente Ortiz Gimeno. No recomendada para menores de 12 años.

Mikel, un joven y ambicioso chef, recibe la visita inesperada de su padre, desaparecido hace treinta años. En un momento crítico para el futuro de su restaurante, Mikel deberá hacerse cargo del alocado e imprevisible Juan, un verdadero huracán de vitalidad que pondrá a prueba todas sus ideas sobre la cocina y la vida.



LA MATERNAL

MARTES 9

País: España. **Año:** 2022. **Duración:** 122 min. **Dirección:** Pilar Palomero. **Guión:** Pilar Palomero. **Intérpretes:** Carla Quílez, Ángela Cervantes, Jordan Cornejo, Claudia Dalmau, Estel Collado, Claudia Medina, Sheila Baños, Jamila Bengharda, Karol Ruiz Tagle. **Dirección de fotografía:** Julián Elizalde. No recomendada para menores de 12 años.

Carla tiene 14 años y es una joven desafiante y rebelde. Vive en un viejo restaurante de carretera en las afueras de un pueblo con su joven madre soltera mientras falta a clase y pasa las horas. Cuando la asistenta social se da cuenta de que está embarazada de cinco meses, Carla ingresa en “La Maternal”, un centro para madres menores de edad.



EMPIEZA EL BAILE

MIÉRCOLES 10

País: España/Argentina. **Año:** 2023. **Duración:** 98 min. **Dirección:** Marina Seresesky. **Guión:** Marina Seresesky. **Intérpretes:** Darío Grandinetti, Mercedes Morán, Jorge Marrale. **Dirección de fotografía:** Federico Rivarés. **Música:** Nicolás Gerschberg. No recomendada para menores de 12 años.

Carlos y Margarita fueron la pareja de tango más famosa y reconocida de su época. Años después, Carlos vive en Madrid y Margarita en Buenos Aires. Los dos tienen vidas totalmente opuestas, pero inician un viaje por los impresionantes paisajes de Argentina en búsqueda de respuestas que quedaron sin responder desde hace tiempo. Madrid y Buenos Aires se convierten en dos ciudades que se reflejan una con la otra.



20.000 ESPECIES DE ABEJAS

JUEVES 11

País: España. **Año:** 2023. **Duración:** 127 min. **Dirección y guion:** Estibaliz Urresola Solaguren. **Intérpretes:** Sofía Otero, Patricia López Arnaiz, Ane Gabarain, Itziar Lazkano, Martxelo Rubio, Sara Cózar, Andere Garabieta Oribe. No recomendada para menores de 12 años y distintivo especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.

Cocó, de ocho años, no encaja en las expectativas del resto y no entiende por qué. Su madre, sumida en una crisis profesional y sentimental, aprovechará las vacaciones para viajar con sus tres hijos a la casa materna, donde reside su madre y su tía, estrechamente ligada a la cría de abejas y la producción de miel.



MARI(DOS)

LUNES 15

País: España. **Año:** 2022. **Duración:** 102 min. **Dirección:** Lucía Alemany. **Guion:** Pablo Alén, Breixo Corral. **Intérpretes:** Paco León Ernesto Alterio, Celia Freijeiro, Raúl Cimas, Kirill Bunegin, Emma Hernández, Lucía Gómez. **Dirección de fotografía:** Josu Incháustegui, Hernán Pérez, Ibón Antuñano Totorika. **Música:** Vanessa Garde. No recomendada para menores de 12 años.

Toni y Emilio reciben la misma trágica llamada: sus mujeres están en coma tras un alud en una estación de esquí. Cuando se presentan en el mostrador de admisiones del hospital hacen un sorprendente descubrimiento: sus mujeres son, en realidad, la misma persona, Laura. Emilio y Toni luchan por demostrar quién de los dos es el único y auténtico marido.



MATRIA

MARTES 16

País: España. **Año:** 2023. **Duración:** 99 min. **Dirección y guion:** Álvaro Gago Díaz. **Intérpretes:** María Vázquez. **Dirección de fotografía:** Lucía C. Pan. **Música:** Patricia Cadaveira, Marcel Pascual. No recomendada para menores de 12 años y distintivo especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.

Ramona vive en un pueblo de Galicia sumida en un contexto laboral y personal tenso e impredecible. Siempre sacrificándolo todo por el futuro de su hija Estrella, se verá empujada a mirar hacia dentro y a pensar que, tal vez, haya algo nuevo por lo que vivir.



LOS RENGLONES TORCIDOS DE DIOS

MIÉRCOLES 17

País: España. **Año:** 2022. **Duración:** 154 min. **Dirección:** Oriol Paulo. **Guion:** Oriol Paulo, Guillem Clua Sarró. Adaptación de la novela de Torcuato Luca de Tena Brunet "Los Renglones Torcidos de Dios". **Intérpretes:** Bárbara Lennie, Eduard Fernández. **Música:** Fernando Velázquez. No recomendada para menores de 16 años.

Alice, investigadora privada, ingresa en un hospital psiquiátrico simulando una paranoia para recabar pruebas del caso en el que trabaja: la muerte de un interno en circunstancias poco claras. Sin embargo, la realidad a la que se enfrentará en su encierro superará sus expectativas y pondrá en duda su propia cordura.



FÁTUM

JUEVES 18

País: España. **Año:** 2023. **Duración:** 91 min. **Dirección:** Juan Galiñanes, Alberto Marini. **Guion:** Juan Galiñanes, Alberto Marini. **Intérpretes:** Luis Tosar, Álex García, Arón Piper, Luisa Mayol, Elena Anaya, Pepa Gracia, Ethan Álvarez, Valentina Quiza. **Dirección de fotografía:** Álex de Pablo. **Música:** Manuel Riveiro. No recomendada para menores de 12 años.

Sergio tiene graves problemas con el juego. Tras jurar a su esposa que no volvería a caer, recibe un soplo sobre un supuesto amaño de un partido de fútbol e, incapaz de cumplir su promesa, regresa a la casa de apuestas con la intención de recuperar todo el dinero perdido. El soplo resulta ser cierto y por fin su suerte va a cambiar.



HISTORIAS PARA NO CONTAR

LUNES 22

País: España. **Año:** 2022. **Duración:** 99 min. **Dirección:** Cesc Gay. **Guión:** Tomás Aragay, Cesc Gay. **Intérpretes:** Anna Castillo, Chino Darín, Javier Rey, Àlex Brendemühl, Antonio de la Torre, María León, Alexandra Jiménez, Maribel Verdú, José Coronado, Javier Cámara, Quim Gutiérrez, Verónica Echegui. **Dirección de fotografía:** Andreu Rebés. **Música:** Arnau Bataller. No recomendada para menores de 12 años.

En clave de comedia, *Historias para no contar* narra situaciones en las que nos podemos reconocer y que preferiríamos no explicar o incluso olvidar. Encuentros inesperados, momentos ridículos o decisiones absurdas. Cinco historias con una mirada ácida y compasiva por la incapacidad para gobernar nuestras propias emociones.



UPON ENTRY

MARTES 23

País: España. **Año:** 2023. **Duración:** 72 min. **Dirección y guion:** Alejandro Rojas, Juan Sebastián Vásquez. **Intérpretes:** Alberto Ammann, Bruna Cusí, Ben Temple, Laura Gómez. **Dirección de fotografía:** Juan Sebastián Vásquez. **Música:** Raquel Torras Pérez. No recomendada para menores de 7 años.

Diego, urbanista venezolano, y Elena, bailarina contemporánea de Barcelona, se mudan a Estados Unidos con sus visados aprobados para empezar una nueva vida. Su intención es impulsar sus carreras profesionales y formar una familia en “la tierra de las oportunidades”. Pero al entrar en la zona de inmigración del aeropuerto de Nueva York, son conducidos a la sala de inspección secundaria.



BAJO TERAPIA

MIÉRCOLES 24

País: España. **Año:** 2023. **Duración:** 92 min. **Dirección y guion:** Gerardo Herrero. Basada en la obra de teatro de Matías del Federico. **Intérpretes:** Malena Alterio, Juan Carlos Vellido, Alexandra Jiménez, Antonio Pagudo. **Dirección de fotografía:** Juan Carlos Gómez. **Música:** Paula Olaz. No recomendada para menores de 12 años y distintivo especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.

Tres parejas participan en una sesión terapéutica muy particular. Una psicóloga les propone una sesión grupal donde se tendrán que analizar entre ellos sin su presencia. Eso sí, les ha dejado unos sobres con indicaciones de lo que tienen que tratar todos opinan, discuten y se muestran tal y como son.



TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE

JUEVES 25

País: España. **Año:** 2023. **Duración:** 107 min. **Dirección:** Alejandro Marín. **Guion:** Alejandro Marín, Carmen Garrido. **Intérpretes:** Ana Wagener, Omar Banana, Alba Flores, Jesús Carroza, La Dani. **Dirección de fotografía:** Andreu Ortoll. **Música:** Nico Casal. No recomendada para menores de 7 años y distintivo especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.

Sevilla, 1977. Reme está orgullosa de que su hijo Miguel vaya a convertirse en el primer universitario de la familia. Aunque lo que de verdad quiere Miguel, es ser artista y cantar en un popular concurso de televisión.



ABANDONO

Obras de Javier Rego Muñoz

HASTA EL 16 DE JUNIO

CASA DE LA ENTREVISTA ● calle San Juan s/n

> **Exposición / Horario:** lunes a sábados de 10 a 14 y de 16 a 19 h. Domingos de 10 a 15 h. Entrada libre.

El artista Javier Rego ha recorrido muchos núcleos rurales abandonados de la "España vaciada" que fueron amenazados por el progreso depredador hasta hacer desaparecer a sus habitantes. Pero ese progreso no ha conseguido hacer desaparecer la belleza del vacío, esa belleza que perdura pese a todo, la belleza que se resiste a morir, tanto como se resiste a desaparecer el entorno rural que la sustenta. Rego ha tratado de mostrar a través de sus fotografías un microcosmos repleto de luz, armonía y color, que poco a poco va desapareciendo y escondiéndose entre sus propias ruinas, esas que ahogan un mundo que ya no existe salvo en el recuerdo de quienes hace tiempo le dieron vida.



EL ESCENARIO DE LA ILUSIÓN

Iluminación y sonido en la escena barroca

HASTA EL 7 DE JULIO

Capilla del Oidor ● plaza Rodríguez Marín, s/n



Festival Iberoamericano
del Siglo de Oro
Comunidad de Madrid

ca Clásicos
en Alcalá

► **Exposición / Horario:** martes a sábados de 11 a 14 y de 16 a 19 h. Domingos de 11 a 14 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

Esta exposición, programada dentro del Festival Iberoamericano del Siglo de Oro Clásicos en Alcalá, supone el intento de recuperar la memoria de la técnica teatral perdida. Las máquinas dependían de la manipulación del técnico, es decir, del hombre de teatro. La muestra se basa en magníficas reproducciones de modelos de máquinas de iluminación, sonido y escena de los siglos XVI al XIX, construidos de forma artesanal a través de un proceso de investigación documental. Sirve también de homenaje a aquellos que hacían trabajar la gran máquina del escenario como un reloj: sincronizados y unidos con los músicos del foso de orquesta y con los actores en el escenario. Era una forma de sentir el teatro: sensibilidad por el trabajo en equipo al servicio de la poesía.



TEATRO DEL PRIVADO HORROR. FRANCISCO NIEVA

HASTA EL 14 DE JULIO

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / Sala José Hernández ● calle Santa María la Rica, 3

► **Exposición / Horario:** martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h. Domingos de 11 a 14. Lunes cerrado. Entrada libre. A partir del 13 de junio el horario de tarde será de 18 a 21 h.

En el centenario de su nacimiento, las imágenes que componen esta exposición son una muestra palpable de la enorme capacidad creativa de Nieva, de su imaginación desbordante donde se mezclan los instintos más elementales con la mayor capacidad de abstracción. Entre la magia, el surrealismo, el absurdo, el esperpento, lo grotesco... surgen sueños, pesadillas, anhelos... que se transforman después en los personajes que pueblan su obra.

El sexo es otro de los motores fundamentales en la obra de Nieva. Sus dibujos están impregnados de un alegre instinto dionisiaco, destacando el papel liberador que el sexo ejerce como germen fundamental de la transgresión.

Las reproducciones están extraídas de un cuaderno con dibujos y manuscritos propios, el "cuaderno romántico" lo llamaba él. Se trata de un libro de diarios realizado entre los años 78 y 80, encuadernado en cuero negro, con una extraña incrustación plateada en su portada, y con una cerradura y su pequeña llave.



TA-RA. GALES 2013-2022 Sebastián Bruno

PHoto**ESPAÑA** 2024

DEL 13 DE JUNIO AL 1 DE SEPTIEMBRE

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / Sala Antonio López ● calle Santa María la Rica, 3

> **Exposición / Horario:** martes a sábados de 11 a 14 y de 18 a 21 h. Domingos de 11 a 14. Lunes cerrado. Entrada libre.

Sebastián Bruno es un fotógrafo y cinematógrafo argentino afincado en Gales, cuyas imágenes cinemáticas en blanco y negro rozan lo onírico. Las poses de los sujetos fotografiados y las situaciones son cotidianas y a la vez surrealistas. En su último trabajo, *TA-RA*, muestra las fotografías tomadas entre 2013 y 2022 en ciudades al sur de Gales en las que la clase trabajadora está desapareciendo, y en las que usan este término como despedida. Una exploración de un territorio europeo con voluntad de expresar, a través del que le ha llamado la atención como extranjero, lo más íntimo de las personas que lo habitan.

Destacan, en el joven autor hispano-argentino, la coherencia visual en un proyecto de largo recorrido en el tiempo y su firme voluntad de expresarse a través del lenguaje de la fotografía, en la búsqueda de un estilo propio sin concesión a las modas.



1975. CAMBIO DE TERCIO

DEL 21 DE JUNIO AL 12 DE JULIO

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / Sala Kioto 1998

● calle Santa María la Rica, 3



> **Exposición / Horario:** martes a sábados de 11 a 14 y de 18 a 21 h. Domingos de 11 a 14. Lunes cerrado. Entrada libre.

Esta exposición se centra en 1975, un año clave en la historia de España, y lo hace a través de las fotografías de Santos Trullo (1938-1984), reportero gráfico de la revista taurina de referencia *El Ruedo*. Los retratos que dan forma a la muestra fueron portada de la revista o acompañaron reportajes que se publicaron en ella, y nos permiten repasar grandes hitos de ese año, como el auge del papel público de las mujeres en el que fue el Año Internacional de la Mujer; el fenómeno del destape, que del cine saltó a las revistas y otras manifestaciones culturales; y el ocaso de la dictadura, certificando el final de una etapa y el principio de otra. La exposición ofrece el retrato social de una época que estaba llamada a protagonizar cambios trascendentales en nuestra reciente historia, a la vez que relata la crónica sentimental de toda una generación.



SERVICIO DE BIBLIOTECAS

SERVICIOS CENTRALES

BPM CARDENAL CISNEROS. CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 877 08 84. Fax: 91 883 39 42. **Horario: junio:** lunes a viernes de 8:25 a 21:05 h. Sábados de 10:10 a 13:50 h. **1 al 31 de julio:** L a V de 8:15 a 13:45 h.

1 ago al 3 sept: L a V de 8:15 a 13:45 h. reddebibliotecas@ayto-alcaladehenares.es.

Síguenos en Facebook: Bibliotecas Municipales de Alcalá de Henares

CENTROS PERIFÉRICOS

BPM PÍO BAROJA c/ Torrelaguna, 33. Tel.: 91 879 70 91. **1 al 31 de julio:** L a V de 8:15 a 13:45 h.

1 ago al 3 sept: cerrado.

BPM JOSÉ CHACÓN plaza de Sepúlveda, 12. Tel.: 91 877 12 01. **1 al 31 de julio:** L a V de 14:35 a 19:55 h. **1 ago al 3 sept:** cerrado.

BPM ROSA CHACEL parque Juan de la Cueva. Tel.: 91 877 13 45. **1 al 31 de julio:** cerrado.

1 ago al 3 sept: L a V de 8:15 a 13:45 h.

BPM RAFAEL ALBERTI c/ Entrepeñas, 6. Tel.: 91 879 69 86. **1 al 31 de julio:** cerrado.

1 ago al 3 sept: L a V de 8:15 a 13:45 h.

BPM MARÍA MOLINER c/ San Vidal, 33. Tel.: 91 879 71 42. **1 al 31 de julio:** L a V de 8:15 a 13:45 h.

1 ago al 3 sept: cerrado.

Horario junio: lunes a viernes de 14:35 a 20:55 h

BPM LA GALATEA c/ Emilia Pardo Bazán, 3. Tel.: 91 888 33 00 / Ext. 6371. **1 al 31 de julio:**

L a V de 10:00 a 13:50 h. **1 ago al 3 sept:** cerrado.

Horario junio: lunes a viernes de 16:30 a 20:55 h

BIBLIOBÚS METROPOLITANO 1 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

En julio y agosto no habrá servicio. Calle Arturo Soria (frente a estación de ferrocarril de La Garena): Viernes, de 10:00 a 11:00 y de 11:30 a 13:00 h.

BIBLIOBUS METROPOLITANO 2 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

En julio y agosto no habrá servicio. Plaza del Viento: Jueves, de 11:45 a 13:15 h.

C/ Barberán y Collar, s/n (Ciudad del Aire): Jueves, de 9:45 a 11:00 h.

Manual para amarse, amar y ser amado

VIERNES 7 JUNIO, 19:00 H

Presentación del libro de Inma Borrego. Este libro no solo es una lectura, sino que propone una experiencia. Un viaje a través de la reflexión, ejercicios de autoconocimiento y visualizaciones, que te guiarán al lugar interior donde reside la medicina del Amor, dándote herramientas para aplicarla a todas las facetas de tu vida.

BPM Cardenal Cisneros



Fronteras líricas

JUEVES 13 JUNIO, 19:00 H

Recital de poesía

Coordinadora: Elisabeta Boțan, escritora y traductora. Participan: Ahmad Yamani (Egipto), Mohsen Emadi (Irán) y Samer Abu Hawwash (Palestina).

Un encuentro mensual con autores de diversos países donde la poesía nos muestra el gusto por la belleza y nos incrementa la imaginación. A continuación, habrá Micro Abierto.

BPM Pío Baroja

Protagonistas: Tertulias culturales

JUEVES 20 DE JUNIO, 18:00 H

Estos talleres forman parte de las acciones incluidas en el Plan Estratégico Municipal para la Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres 2018-30. Actividades con cargo a los fondos recibidos del Ministerio de Igualdad, Secretaría de Estado de Igualdad y contra la violencia de género, para la ejecución del Pacto de Estado contra la

violencia de género. Organiza Concejalía de Igualdad **BPM Cardenal Cisneros**

La entrada a los actos será libre hasta completar el aforo de las salas, salvo indicación. En los dirigidos a público infantil y familiar se podrán retirar entradas media hora antes del comienzo de la actividad en el lugar de celebración y el acceso de adultos se limitará a uno por niño o niña si el aforo lo requiere.

Clubes de lectura de adultos

Espacios de encuentro y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura. Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos.

BPM Pío Baroja: Lunes, 19:00 h. **BPM Cardenal Cis-**

neros: Martes y miércoles, 18:30 h. **BPM María Moliner:** Miércoles y jueves, 18:30 h. **BPM Rosa Chacel:** Miércoles, 19:00 h. **BPM José Chacón:** Miércoles, 19:30 h. **BPM Rafael Alberti:** Jueves, 18:30 h. **BPM La Galatea:** Viernes, 20:00 h.

Club de lectura de adultos de desarrollo personal

Información e inscripciones

en la **BPM María Moliner.**
Jueves, 18:30 h.

Club de lectura juvenil de crecimiento personal

Información e inscripciones en la **BPM María Moliner.**
Jueves 18:30 h.

Visitas guiadas

Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos

y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES PARA CLUBES DE LECTURA, TALLERES Y VISITAS EN CADA CENTRO.

SERVICIO DE ARCHIVO

ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES. AMAH

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 888 33 00 / Ext.: 6702 (mañanas) y 6713 (tardes)
archivomunicipal@ayto-alcaladehenares.es

Horario de consulta en la Sala de investigación con cita previa solicitada por cualquier medio

Con motivo del Día Internacional de los Archivos:

Viernes 7 de junio

Visitas guiadas a las instalaciones y explicación de los fondos archivísticos custodiados. Interesados concertar cita en el teléfono 91 877 08 84.

Del 4 al 9 de junio

Exposición de Legajos desde 1667 hasta 1983. La muestra exhibe desde Actas de entrega de registros bautismales de Santa María la Mayor hasta Oficios, Instancias, Inventarios o libros de asientos de escrituras.

Tren de Cervantes

SÁBADOS DEL 20 DE ABRIL
AL 6 DE JULIO

Viaje de ida y regreso en un tren especial sin paradas y recorrido urbano guiado por los monumentos más emblemáticos de la ciudad, amenizado por actores.

Salida de Madrid (Atocha): 10:35 h. Salida de Alcalá de Henares: 18:35 h. Adultos: 22 €. Menores de 7 a 11 años: 16 €. Menores de 6 años, gratis. Más en: renfe.com.



MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48
Tel.: 91 889 96 54

Horario: martes a viernes de 10:00 a 18:00 h. Fines de semana y festivos hasta las 19:00 h. Entrada gratuita. Aforo limitado.

[museocasana
taldecervantes.org](http://museocasana.taldecervantes.org)

Al aire joven de los clásicos. Modesto Higuera: De la Barraca al T.E.U.
DEL 5 DE JUNIO AL 27 DE OCTUBRE

Exposición temporal para todos los públicos. Organiza: Dirección General de Cultura e Industrias Creativas. Horario habitual de apertura del museo. Comisario: Javier Huerta Clavo. Entrada libre. Conoceremos mejor la trayectoria de Modesto Higuera, un gran hombre de teatro que, a través de sus diferentes facetas profesionales, se implicó

en la revalorización de los clásicos del siglo de oro. Programa de mediación cultural gratuito hasta completar aforo: miércoles, 12:00 y 13:30 h y viernes, 12:00, 13:30 y 16:30 h.



Cervantes a la fresca
DEL 24 AL 27 DE JUNIO,
9:30 A 13:30 H

Taller de verano de 6 a 12 años

Actividad gratuita. Aforo limitado. Taller de creación y juego donde se va a fusionar la plástica, el teatro y la narrativa. Aprenderemos a despertar nuestros sentidos a través de varias actividades inspiradas en el universo cervantino y pasaremos las mañanas de verano de

forma lúdica y creativa. Inscripción obligatoria: museocasanataldecervantes@madrid.org.

Conexiones excepcionales. Mutaciones 2024

HATA EL 30 DE JUNIO

Exposición

Organiza: Dirección General de Cultura e Industrias Creativas. Comisarios: Sérgio Fazenda y Virginia Torrente. Artistas participantes: Elisa Azevedo, Sérgio Carronha, Fernando Renes, Javier Rodríguez Lozano, Maja Escher y Tamara Arroyo. En esta exposición arte y artesanía se dan la mano.

Cervantes integral

DOMINGO 30 DE JUNIO, 11:30 A 13:30 H

Club de Lectura dirigido a amantes de la lectura de todas las edades. Inscripciones en: clubdelecturadealcala@gmail.com
Actividad gratuita.

Mujeres de Alcalá

SÁBADOS 24 Y 31 DE AGOSTO, 11 Y 12:30 H

Rutas teatralizadas para todos los públicos. Compañía: Noiz Arte. Libreto: Antonio Raposo. Dramaturgia y dirección: Juan Polanco.

Acompáñanos en este recorrido lleno de teatro y poesía por la ciudad com-plutense y podrás conocer las calles de Alcalá de Henares desde un punto de vista diferente: el de las mujeres que acompañaron al escritor durante toda su vida. Recogida de entradas desde las 10:30 h hasta agotar plazas (máximo 2 entradas por persona).

CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15
Tel.: 91 877 19 50
corraldealcala.com

A solas con Marilyn

SÁBADO 20 JULIO, 20:00 H

Texto: Alfonso Zorro. Di-

rección: Ricardo Campelo Parabavides. I Festival de Ópera de Cámara. Una obra sobre la traición y la auto-destrucción, y una visión acerca de cómo los mitos contemporáneos influyen sobre la percepción social de la realidad.

FUNDACIÓN ANTEZANA

Calle Mayor, 46
Tel.: 91 881 94 47
fundacionantezana.es

Paleografía: cómo leer manuscritos antiguos

JUEVES 13 DE JUNIO, 17:00 H

Taller a cargo de Gonzalo Gómez. Historiador. Límite de plazas, 25.

50 aniversario de la Schola Cantorum

DOMINGO 23 DE JUNIO, 20:00 H

Concierto

Schola Cantorum de Alcalá de Henares
Precio: 5 €

Cómo era un hospital en el Siglo de Oro

MARTES A DOMINGO

Visitas guiadas, actividades y talleres

Descubre, durante todo el verano, el Museo de la Medicina del Siglo de Oro, una magnífica oportunidad de acercarnos al nacimiento de la medicina moderna. Consultar programación, horarios y precios en: www.fundacionantezana.es

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle Santa María la Rica, 3
Tel.: 91 877 19 30
culturalcala.es

Mi mirada en las redes sociales

MARTES 11 DE JUNIO, 18:00 H

Conversaciones sobre fotografía / Manuel Revilla Bel

Las imágenes que presenta en esta conversación sobre fotografía se mueven entre Alcalá, Madrid y Cádiz, pro-

ducto de sus paseos y viajes por estos escenarios tan comunes y familiares para él, que incluyen la arquitectura y el paisaje natural y urbano de las ciudades y en el caso de Cádiz, sus magníficas playas. Intentará que sea como un pequeño viaje por lo que ha sido su vida a lo largo de estos últimos años con la cámara en la mano.



SALA MARGARITA XIRGU CCOO

Vía Complutense, 19
Tel.: 91 280 06 53

salaxirgu.blogspot.com

Abierta taquilla desde dos hora antes de la función.

Reserva de entradas:
salamxirgu@usmr.ccoo.es

Siempre zarzuela

DOMINGO 3 DE JUNIO, 19:30 H

Música / Agrupación de Zarzuela de Alcalá.

Escuela de danza y artes escénicas Cadadanza

SÁBADO 15 DE JUNIO, 19:00 H

Muestra de Fin de curso.

Creand ¡Oh!

DOMINGO 16 DE JUNIO, 19:00 H

Festival de danza

Muestra de fin de curso.

La Posada de Hojalata

VIERNES 21, 19:00 H,
SÁBADO 22 Y DOMINGO 23
DE JUNIO, 11:00 H

Muestra de Fin de curso.

Generación Artes

DOMINGO 23 DE JUNIO, 18:00 H

Muestra de Fin de curso.

Musicópolis

VIERNES 28 DE JUNIO, 18:00 H

Muestra de Fin de curso.



RED DE PATRIMONIO HISTÓRICO

Ciudad romana de Complutum. Regio II: el foro y la casa de los Grifos

● Camino del Juncal s/n
confluencia Jiménez de Quesada

Consultar visitas guiadas para grupos y centros educativos.

Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h. Lunes cerrado (excepto festivos). Información en las Oficinas de Turismo de Alcalá de Henares: Capilla del Oidor (plaza Rodríguez Marín s/n): 91 889 26 94 y Casa de la Entrevista (calle San Juan s/n): 91 881 06 34.

Torre de Santa María

● Plaza de Cervantes, s/n

Horarios de visita:

(sin reserva previa).

Martes a domingo de 11:00 a 14:00 h. Sábados de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

Ciudad romana de Complutum: casa de Hippolytus

● Avda. de Madrid s/n
Junto a Ciudad Deportiva Municipal "El Juncal"

Consultar visitas guiadas para grupos y

centros educativos.

Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Lunes cerrado excepto festivos. Información en las Oficinas de Turismo de Alcalá de Henares: Capilla del Oidor: 91 889 26 94 y Casa de la Entrevista: 91 881 06 34.

Centro de Interpretación Alcalá Medieval y Murallas

● Calle Cardenal Sandoval y Rojas, 3

Horarios de visita:

(sin reserva previa).
Jueves, viernes y domingos de 11:00 a 14:00 h. Sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h (del 16 de marzo al 15 de octubre), de 16:00 a 19:00 h (del 16 de octubre al 15 de marzo).





ayto-alcaladehenares.es
culturalcala.es



Área de Cultura



VENTA DE ENTRADAS
culturalcala.es

A ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO