Enero
Febrero
2024

culturalcala.es

Agenda Cultural de Alcalá de Henares

ÍNDICE

Enero / Febrero 2024

ENERO	VI 12	**EL SEÑOR DE LAS AGUAS**	EXPOSICIÓN	PÁG 27
	MI 17 / JU 18	**TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE**	CINE	PÁG 18
	JU 18	**EL JARDÍN ILUSTRADO**	EXPOSICIÓN	PÁG 27
	SA 20	**REDADA FAMILIAR**	TEATRO	PÁG 6
	DO 21	**RESTOS DE UN NAUFRAGIO**	TEATRO	PÁG 7
	MI 24 / JU 25	**UN AMOR**	CINE	PÁG 18
	JU 25	**HUELLAS**	EXPOSICIÓN	PÁG 28
	VI 26	**EL MALVADO LOBO FEROZ**	CINE	PÁG 20
	VI 26	**DIACRÓNICO**	MÚSICA	PÁG 30
	VI 26 A DO 28	**ALMA CATALINA DE ARAGÓN**	MÚSICA	PÁG 3
	DO 28	**ALMA**	FAMILIAR	PÁG 8
	MI 31 / JU 1	**SABEN AQUELL**	CINE	PÁG 20
FEBRERO	JU 1	**DESVÍOS POSIBLES**	EXPOSICIÓN	PÁG 29
	VI 2 / SÁ 3	**LAS LOCURAS POR EL VERANEO**	TEATRO	PÁG 9
	SÁ 3	**HISTERIAS DE AMOR Y HUMOR**	TEATRO	PÁG 10
	DO 4	**AVENTURAS EN FANTASÍA**	TEATRO	PÁG 10
	DO 4	**EL SONIDO OCULTO**	TEATRO	PÁG 11
	MI 7	**IMPENETRABLE**	EXPOSICIÓN	PÁG 29
	MI 7 / JU 8	**ROBOT DREAMS**	CINE	PÁG 21
	VI 9	**SOFÁ Y DOS CUERPOS**	TEATRO	PÁG 12
	VI 9	**MAMÁ ES PURA LLUVIA / MI VIDA EN VERSALLES**	CINE	PÁG 22
	SÁ 10	**VIAJE - CAMINO**	DANZA	PÁG 31
	DO 11	**¿POR QUÉ ES ESPECIAL? MOZART VS BEETHOVEN**	MÚSICA	PÁG 32
	MI 14 / JU 15	**20.000 ESPECIES DE ABEJAS**	CINE	PÁG 23
	VI 16	**ESPERANDO LA CARROZA**	TEATRO	PÁG 13
	SÁ 17	**ENTREVISTA**	TEATRO	PÁG 14
	DO 18	**BRICOMANAZAS**	TEATRO	PÁG 15
	DO 18	**ARQUITECTOS DEL AIRE**	DANZA	PÁG 33
	MI 21 / JU 22	**UPON ENTRY**	CINE	PÁG 24
	VI 23	**TITINA**	CINE	PÁG 24
	VI 23 / SÁ 24	**GALDÓS EN LOS INFIERNOS**	TEATRO	PÁG 16
	DO 25	**FIESTA EN LA GRANJA**	FAMILIAR	PÁG 17
	MI 28 / JU 29	**EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR**	CINE	PÁG 26

Edita y diseña: Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Alcalá de Henares
Imprime: Producciones MIC

VENTA DE ENTRADAS
culturalcala.es

www.culturalcala.es
www.ayto-alcaladehenares.es
ccultura@ayto-alcaladehenares.es
Calle Santa María la Rica, 3
Tel.: 91 877 19 30 / 91 877 32 53

Dep. Legal: M-24259-2005

26 al 28 de enero 2024

ALMA

Catalina de Aragón

Alcalá Música Antigua

ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

Área de Cultura
culturalcala.es

Catalina: infanta, reina y mecenas del humanismo

VIERNES 26, 18:00 H

Salón de Actos del Antiguo Hospital de Santa María la Rica

● c/ Santa María la Rica, 3

Conferencia

Manuel Vicente Sánchez Moltó, Cronista oficial de Alcalá de Henares.

Entrada libre.

Visita turística teatralizada Catalina de Aragón

SÁBADO 27, 11:00 H

Inicio en la Casa de la Entrevista

● c/ San Juan, 2

Dramatización: Generación Artes. Grupo: 70 personas. Actividad gratuita. Imprescindible inscripción previa en las Oficinas de Turismo, teléfonos: 918892694 / 918810634.

La visita recorre diversos lugares emblemáticos de la ciudad en el tiempo de Catalina de Aragón, como el Palacio Arzobispal, donde nació. Gracias a esta circunstancia, el 20 de enero de 1486 Cristóbal Colón mantuvo la primera entrevista con sus padres, los reyes Isabel y Fernando, en Alcalá.

Recorrido: Casa de la Entrevista, Puerta de Madrid, Palacio Arzobispal, Plaza de los Santos Niños, Calle Mayor, Hospital Medieval de Antezana, Plaza de Cervantes, Calle Santiago, Plaza de las Bernardas.

Entrega del Premio Catalina de Aragón

SÁBADO 27, 12:30 H

● Casa de la Entrevista

El premio supone un reconocimiento a valores como la perseverancia, la fidelidad y la responsabilidad, valores que marcaron la vida de Catalina.

Homenaje y ofrenda a la figura de Catalina de Aragón

SÁBADO 27, 13:00 H

● Plaza de las Bernardas, frente a la escultura de Manuel González Muñoz

Intervención musical en la entrega del premio y homenaje a Catalina de Aragón del grupo de cámara de la **Orquesta Filarmónica Cervantina de las 25 Villas**.

Fotografía: Daniel Mordzinski

Catalina de Aragón: La reina española de Inglaterra. Música de las Cortes Reales de Inglaterra y España

SÁBADO 27, 20:30 H
Parroquia de Santa María la Mayor
● c/ Libreros, 25

Concierto
Quondam
Entrada libre. **Director:** Rupert Damerell.

El concierto explora la música asociada a la vida de Catalina de Aragón, como el influyente "Cancionero de Palacio". El programa termina con obras de W. Cornysh y J. Taverner, compositores de los primeros años del reinado de Enrique VIII.

Prodigios barrocos

DOMINGO 28, 12:00 H
Iglesia del Convento de Concepcionistas Franciscanas de Santa Úrsula
● c/ Santa Úrsula 3

Concierto
Camerata Complutense
Entrada libre. **Directora:** Cristina Lucio-Villegas.

La Camerata Complutense ofrece un programa compuesto por obras barrocas de Italia, Alemania, Inglaterra y el tema español "La Folia'.

La niña bonita

DOMINGO 28, 19:00 H
Teatro Salón Cervantes
● c/ Cervantes, 7

Concierto
Raquel Andueza & La Galanía
Soprano: Raquel Andueza. **Tiorba y dirección:** Jesús Fernández Baena. **Percusión:** David Mayoral. **Violín:** Santiago Daneyko. **Guitarra barroca:** Pierre Pitzl. **Arpa de dos órdenes:** Manuel Vilas.

Precios: a partir de 8 €. Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y www.culturalcala.es

Raquel Andueza y La Galanía rinden homenaje en este concierto barroco a la culta, inteligente y bella Catalina de Aragón.

REDADA FAMILIAR (una comedia para no fiarse de nadie)

de Antonio Muñoz de Mesa

SÁBADO 20 DE ENERO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Dirección: Olga Margallo. **Reparto:** Ana Pimenta, Ainhoa Aierbe, Mikel Laskurain, Nerea Gorriti, Xanti Korkostegi, Aitziber Garmendia. **Escenografía:** Mónica Teijeiro. **Música:** Iñaki Salvador. **Vestuario:** Ana Turrillas. www.vaivenproducciones.com

€ Butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida): 8 €

Una familia que cena tranquilamente en su casa sufre una redada de la Unidad de Delitos Informáticos (UDI) porque se sospecha que algún miembro de la familia maneja una red de porno doméstico.
En un principio todos parecen culpables de los delitos que se les imputan, pero el espectador irá descubriendo poco a poco que los archivos sobre los que se basan las acusaciones no son lo que parecen.
Al mismo tiempo que el espectador va descubriendo la inocencia de los personajes, los miembros de la familia van sospechando unos de otros, incluso de sí mismos, mientras se someten al interrogatorio del Comisario.

RESTOS DE UN NAUFRAGIO

de Jesús Arbués (sobre artículos de Manuel Vicent)

DOMINGO 21 DE ENERO, 18:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Interpretación: Javier García. **Vestuario:** Javier García y Las López. **Producción:** Producciones Teatrales Viridiana. www.viridiana.es

€ Butaca de patio: 12 €. Butaca de anfiteatro: 10 €. Silla delantera de palco: 8 €. Silla trasera de palco (visión reducida): 6 €

Un hijo, tras la muerte de su padre, encuentra una vieja carpeta donde este recopilaba recortes de un periódico, los que más le habían interesado, conmovido o impresionado. El recorrido por los artículos de Manuel Vicent publicados en la contraportada dominical del diario El País es, también, un recorrido por la memoria emocional de ambas personas. Cada texto se leyó en un momento determinado, cada artículo trae un recuerdo. Ambas historias avanzan en paralelo. Ese recorrido por la prosa de Vicent es también un recorrido por la experiencia vital de los protagonistas.

ALMA

de Anna Ros

DOMINGO 28 DE ENERO, 12:30 H

CENTRO CULTURAL GILITOS ● calle Padre Llanos, 2

Idea, creación e interpretación: Anna Ros. **Espacio escénico y títeres:** Martí Doy, LABÚ. **Diseño de vestuario:** Victoria Cretenze, Iztok Hgra. **Creación musical y espacio sonoro:** Marcel Fabregat, Joel Condal. **Fotografía:** Arian Botey, Jordi Boixareu. **Duración:** 40´.
www.labuteatre.com

€ Entrada única: 4 €

Un espectáculo visual para niños a partir de 2 años.
Primavera, verano, otoño e invierno.
Alma es un viaje poético y sensorial a través de las cuatro estaciones del año, cada una con una esencia propia que tomará forma a través de los objetos y materiales con los que se irá encontrando la protagonista.
Alma es un espectáculo para la primera infancia de pequeño formato basado en el teatro de objetos y el movimiento. Los más pequeños disfrutarán de una propuesta con materiales naturales, divertida y poética, que habla del paso del tiempo.

LAS LOCURAS POR EL VERANEO

de Carlo Goldoni

VIERNES 2 Y SÁBADO 3 DE FEBRERO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Versión, dirección y música: Eduardo Vasco. **Reparto:** Jesús Calvo, Elena Rayos, Rafael Ortiz, Mar Calvo, José Ramón Iglesias, Alberto Gómez Taboada, Celia Pérez, Anna Nácher, Manuel Pico. **Ayudante de dirección:** José Luis Massó. **Coproducción:** Noviembre Compañía de Teatro y Teatro Español. www.noviembreteatro.es

€ Butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida): 8 €

El veraneo se encuentra entre las actividades sociales irrenunciables de las familias de Livorno y los preparativos de última hora resultan vertiginosos, ya que nadie quiere quedarse a pasar los calores estivales en la ciudad; el destino soñado son las apacibles villas de la Toscana y, cómo no, todo el ocio y las diversiones que el campo ofrece.
La comedia triunfa de la mano del maestro Goldoni: dos galanes enamorados de la misma mujer, dos damas que rivalizan por estar a la moda, criados que enredan al servicio de sus amos, padres que no entienden nada y amigos gorrones completan el cuadro de personajes de esta divertida y elegante comedia.

HISTERIAS DE AMOR Y HUMOR

Cía. Athenea Teatro

SÁBADO 3 DE FEBRERO, 19:30 H

CENTRO CULTURAL GILITOS

● calle Padre Llanos, 2

Teatro aficionado. **Género:** Comedia. **Autor:** Creación propia. **Dirección:** Nuria García.

€ Entrada libre hasta completar aforo

Un conjunto de historias, todas ellas en tono cómico, donde se tratan diferentes temas de la vida cotidiana. La vida en pareja, nuestros deseos para con los hijos, las infidelidades de hecho y de pensamiento y hasta las pequeñas cosas que nos pueden proporcionar felicidad en determinados momentos de nuestra vida son el hilo conductor de estas historias donde el objetivo principal es que el espectador disfrute y pase un buen rato.

AVENTURAS EN FANTASÍA

La locandiera Teatro

DOMINGO 4 DE FEBRERO, 12:30 H

CENTRO CULTURAL GILITOS

● calle Padre Llanos, 2

Teatro aficionado/musical familiar. **Reparto:** Roberto Mesas, Sonia Gómez, Angy Gismero, Jennifer de la Luz, Georgiana Lupascu, Tamara Escolar, Francisco Campos, Diego Abad, Alejandro Pozo, Sergio Gómez. **Texto y dirección:** Francisco Campos.

€ Entrada libre hasta completar aforo

Fantasía es un texto original del grupo La Locandiera, basado en las películas infantiles más famosas. El grupo ha puesto especial cariño en el vestuario y caracterización de cada personaje, para que los más pequeños vean la magia de su personaje favorito en cada actor.

EL SONIDO OCULTO

de Adam Rapp

DOMINGO 4 DE FEBRERO, 18:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Versión y dirección: Juan Carlos Rubio. **Reparto:** Toni Acosta, Omar Ayuso. **Escenografía:** Curt Allen Wilmer, Leticia Gañán. **Iluminación:** Nicolás Fischtel. **Sonido:** Mariano Marín. **Vestuario:** La Leona Alegre. **Producción:** TALYCUAL, Txalo, La Leona Madre, La Alegría.
www.txalo.com

€ Butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida): 8 €

Julia Martín es una profesora de escritura en la prestigiosa Universidad de Salamanca. Entre libros de Dostoyevski y el frío invierno castellano conoce a Hugo Barroso, un misterioso estudiante que la visita buscando inspiración para su novela. Paradójicamente, será Hugo quien inspire a Julia para que ésta le pida un favor casi inconcebible. Julia y Hugo cargan cada uno con su propia historia: el misterio reside en cómo termina.

SOFÁ Y DOS CUERPOS

de Mariano Rochman

VIERNES 9 DE FEBRERO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Texto, dirección y espacio escénico: Mariano Rochman. **Reparto:** Xoel Fernández, Elena Rey. **Ayudante de dirección y producción:** Estela Montejo. **Música:** Ale Martí. **Iluminación:** José Espigares. **Vestuario:** Gindalera y Cía. **Producción:** Doble Sentido Producciones. www.doblesentido.com

€ Butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida): 8 €

Diego y Bea son una pareja que habla sobre los distintos momentos de su relación amorosa, como quien se confiesa. A través de sus palabras y de saltos temporales conoceremos los mejores y los peores momentos de su historia juntos. Durante la representación, los espectadores serán testigos privilegiados del ascenso y de la caída al vacío de la relación, pero no unos testigos mudos, cada uno de los personajes, a través de su subjetiva visión de los acontecimientos, intentará hacerlos sus aliados. ¿De qué lado ponerse?

ESPERANDO LA CARROZA

de Jacobo Lansgner

VIERNES 16 DE FEBRERO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Dirección y adaptación: Esteve Ferrer. **Reparto:** Ana García, Ana Trinidad, Paca Velardiez, Simón Ferrero, Pedro Rodríguez, Pedro Montero, Eulalia Donoso, Marina Morales, Jesús Martín Rafael. **Escenografía:** Mercé Lucchetti. www.suripantateatro.com

€ Butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida): 8 €

Estamos en los años ochenta, pero podríamos estar también en 2024. En un domingo de verano cualquiera, en un lugar y en una casa cualquiera de una familia como muchas otras que se reúne para lo que, se suponía, iba a ser una apacible comida de domingo. La paz empieza a alterarse cuando Susana y Jorge, que llevan años haciéndose cargo de la matriarca de la familia, Mamá Cora, plantean que otro de los hijos debería ocuparse de ella. Mientras deliberan sobre la cuestión, Mamá Cora desaparece. En plena búsqueda, reciben la noticia de que una anciana ha muerto arrojándose a las vías del tren... A partir de ahí, años de resentimientos, mentiras y reproches estallan entre los miembros de esta "ejemplar familia' mientras preparan el velatorio de la anciana.

ENTREVISTA

de Gabriel García

SÁBADO 17 DE FEBRERO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Texto y dirección: Gabriel García. **Reparto:** Daniel Acebes, Alba Pérez Serantes. **Escenografía y vestuario:** Dani Maya.
www.diagorasproducciones.com

€ Butaca de patio: 12 €. Butaca de anfiteatro: 10 €. Silla delantera de palco: 8 €. Silla trasera de palco (visión reducida): 6 €

María y Antonio, dos personas cualesquiera, nos llevan de la comedia al thriller y del thriller a la denuncia social para contarnos su historia. Detrás de una inocente entrevista de trabajo se esconde un juego oculto que dejará a la vista las miserias y contradicciones de la sociedad actual. A través de un juego de roles de intercambio de poder, los personajes se van desnudando y dejando ver que los hilos que los mueven tienen que ver con el miedo a la soledad y la necesidad de reconocimiento. Todo hasta llegar al final donde, tras caer las máscaras, el público descubre que todo es lo que parece.

BRICOMANAZAS

de Gabriel García

DOMINGO 18 DE FEBRERO, 12:30 H

CENTRO CULTURAL GILITOS ● calle Padre Llanos, 2

Teatro-Clown familiar. Intérpretes: Javier Rey, Fernando Ballesteros. **Diseño de escenografía:** Verónica Alcácer. **Diseño de vestuario:** Ruth Garreta. **Realización de escenografía:** David Iglesias. **Realización del vestuario:** Alba Lucía Ruiz Pérez. **Atrezzo:** Román Muñoz. **Marioneta:** Roberto Alonso. **Diseño y cómic:** Iván Sarnago. **Música original:** Israel Delgado. **Dirección:** Jesús Cristóbal. www.teatrolasonrisa.com

€ Entrada única: 4 €

Ya está aquí Bricomanazas, el mejor programa de bricolaje en vivo y en directo de todos los tiempos. De la mano de sus presentadores, Paco Tenazas y Pepe Virutas, descubriremos el mundo del bricolaje desde un punto de vista muy divertido, aunque un tanto chapuzas, juntos nos enseñarán el valor del trabajo en equipo. Adelante, ¡Bricomanazas va a empezar!

GALDÓS EN LOS INFIERNOS

de Enrique Gallud Jardiel

VIERNES 23 Y SÁBADO 24 DE FEBRERO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Texto y dirección: Enrique Gallud Jardiel. **Reparto:** Antonio Albella, Carlos Castel, Enrique Gallud, Carlos Palomeque, Beatriz Melgares, Isabel Gaudí, Isabel Prinz, Eduardo Gutiérrez, Paco Plaza, Jacobo Dicenta. **Sonido:** Borja Murel. **Vestuario:** Rosa Pérez. **Escenografía:** Artelón. **Producción:** Telón Corto y La Magia de la Voz. www.lamagiadelavoz.es

€ Butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida): 8 €

Benito Pérez Galdós muere y se encuentra, para su sorpresa, ante las puertas de un infierno en el que no creía. Dos simpáticos demonios le intentan convencer de la realidad del "más allá' y le anuncian que su Juicio Final particular tendrá lugar allí mismo, pues en el cielo han externalizado este proceso y subcontratado a la organización de Satanás para ponerse al día con las almas. Para ayudarle en la defensa de su vida y obra, el escritor convoca a tres testigos, figuras alegóricas: la Literatura, la Mujer y España. Con sus testimonios consigue convencer al diabólico tribunal de que ha sido un hombre honesto y que su literatura, por su verdad y sus valores, ha hecho bien a muchos.

FIESTA EN LA GRANJA

de Gabriel García

DOMINGO 25 DE FEBRERO, 12:30 H

CENTRO CULTURAL GILITOS ● calle Padre Llanos, 2

Teatro-Clown familiar. Edad recomendada: a partir de 2 años. **Dramaturgia:** Marijo Stefania. **Dirección:** Jon Sarasti. **Reparto:** Néstor Gutierrez, Raúl Guirao. **Música y canciones:** Gonzalo Galiñanes. **Diseño de escenografía y realización:** Los Tres Mosqueteros. **Títeres:** Marionetas Tontoys. www.teatrolasonrisa.com

€ Entrada única: 4 €

La vaca Paquita cumple años y sus amigos los animales preparan una fiesta sorpresa. Ellos organizan la decoración, música, tarta y regalo para la fiesta, pero los granjeros se pelean y colocan una valla que impide la celebración de la fiesta. Los animales acaban dando a sus granjeros una lección de generosidad y les invitan a la fiesta de Paquita, donde todos cantan y bailan felices.

3 €. Amigos del Teatro: 1 €

TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE

MIÉRCOLES 17 Y JUEVES 18 DE ENERO, 18:00 Y 20:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Año: 2023. **Duración:** 107 min. **País:** España. **Género:** drama. Homosexualidad. **Dirección:** Alejandro Marín. **Guion:** Carmen Garrido Vacas, Alejandro Marin. **Reparto:** Ana Wagener, Omar Banana, Alba Flores, Jesús Carroza, Carmen Orellana, La Dani, Manuel Morón. **Música:** Nico Casal. **Fotografía:** Andreu Ortoll. *No recomendada para menores de 7 años y distintivo especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.*

Sevilla, 1977. En un momento en el que la homosexualidad es delito, Reme, una madre tradicional movida por el amor hacia su hijo, un adolescente aspirante a artista, se involucrará en el movimiento LGTBI andaluz, gestado paradójicamente en el seno de la Iglesia.

UN AMOR

MIÉRCOLES 24 Y JUEVES 25 DE ENERO, 18:00 Y 20:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Año: 2023. **Duración:** 128 min. **País:** España. **Género:** drama. Romance. **Dirección:** Isabel Coixet. **Guion:** Isabel Coixet, Laura Ferrero. **Novela:** Sara Mesa. **Reparto:** Laia Costa, Hovik Keuchkerian, Hugo Silva, Luis Bermejo, Ingrid García Johnsson, Francesco Carril, Violeta Rodríguez. **Fotografía:** Bet Rourich. *No recomendada para menores de 16 años.*

Tras huir de su estresante vida en la ciudad, Nat, de 30 años, se refugia en el pequeño pueblo de La Escapa, en la España rural más profunda. En una casa de campo destartalada, con un perro callejero, la joven intentará reconducir su vida. Tras lidiar con la hostilidad de la persona que le alquila la casa y la desconfianza de los habitantes del pueblo, Nat se ve obligada a aceptar una inquietante proposición sexual que le hace su vecino Andreas. Este extraño y confuso encuentro dará lugar a una pasión obsesiva y desbordante.

EL MALVADO ZORRO FEROZ

VIERNES 26 DE ENERO, 18:30 H

CENTRO CULTURAL GILITOS

● calle Padre Llanos, 2

ALCINECLUB KIDS

Título original: Le Grand Méchant. Renard et autres contes. **Año:** 2017. **Duración:** 79 min. **País:** Francia. **Género:** Animación. Comedia. Animales. **Dirección:** Benjamin Renner, Patrick Imbert. **Guion:** Jean Regnaud, Benjamin Renner. **Cómic:** Benjamin Renner. **Música:** Robert Marcel Lepage.

€ Entrada libre hasta completar aforo

Aquellos que piensan que la campiña es un lugar tranquilo y pacífico están equivocados, allí se encuentran animales particularmente agitados, un Zorro que piensa que es un pollo, un Conejo que hace la cigüeña y un Pato que quiere reemplazar a Santa Claus.

Especial Premios Goya

SABEN AQUELL

MIÉRCOLES 31 DE ENERO Y JUEVES 1 DE FEBRERO, 18:00 Y 20:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES

● calle Cervantes, 7

Club ALCINECLUB

Año: 2023. **Duración:** 109 min. **País:** España. **Género:** drama. Años 60. **Dirección:** David Trueba. **Guion:** David Trueba, Albert Espinosa. **Biografía sobre:** Eugenio. **Novela:** Gerard Jofra. **Reparto:** David Verdaguer, Carolina Yuste, Pedro Casablanc, Marina Salas, Ramón Fontserè, Matilde Muñiz. **Música:** Andrea Motis. *No recomendada para menores de 7 años.*

€ 3 €. Amigos del Teatro: 1 €

Película sobre los primeros años de carrera del humorista Eugenio. Barcelona, finales de los 60. Eugenio Jofra, un joven joyero, conoce a Conchita y el flechazo es instantáneo.

ROBOT DREAMS

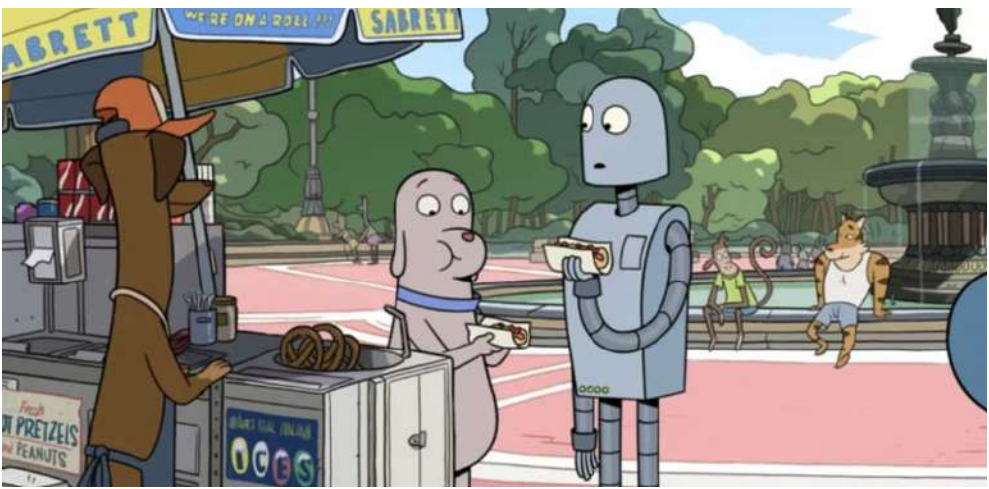
MIÉRCOLES 7 Y JUEVES 8 DE FEBRERO, 18:00 Y 20:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Año: 2023. **Duración:** 102 min. **País:** España. **Género:** animación. Ciencia ficción. Drama. Comedia. Años 80. Robots. Amistad. **Dirección y guion:** Pablo Berger. **Novela gráfica:** Sara Varon. **Reparto y fotografía:** animación. **Música:** Alfonso de Vilallonga. Apta para todos los públicos.

€ 3 €. Amigos del Teatro: 1 €

Basada en la popular novela gráfica de Sara Varon. Dog es un perro solitario que vive en Manhattan. Un día decide construirse un robot, como amigo. Su amistad crece, hasta hacerse inseparables, al ritmo del Nueva York de los 80. Una noche de verano, Dog, con gran pena, se ve obligado a abandonar al robot en la playa.



Entrada libre hasta completar aforo

ALCINECLUB KIDS

VIERNES 9 DE FEBRERO, 18:30 H

CENTRO CULTURAL GILITOS ● calle Padre Llanos, 2

MAMÁ ES PURA LLUVIA

Título original: Maman pleut des cordes. **Año:** 2021. **Duración:** 29 min. **País:** Francia. **Género:** animación. Mediometraje. **Dirección:** Hugo de Faucompret. **Guion:** Lison d'Andréa, Hugo de Faucompret. **Música:** Pablo Pico.

La madre de Jane tiene depresión. Ella manda a su hija a pasar la Navidad con su abuela y allí hará nuevos amigos. Jane aprende a abrirse a otros y eso servirá de inspiración para su madre.

MI VIDA EN VERSALLES

Título original: La Vie de Château. **Año:** 2019. **Duración:** 28 min. **País:** Francia. **Género:** animación. Comedia. Mediometraje. **Dirección:** Nathaniel Hlimi, Clémence Madeleine-Perdrillat. **Guion:** Nathaniel Hlimi, Clémence Madeleine-Perdrillat. **Música:** Albin De la Simone.

Violette, una huérfana de 8 años, se muda a vivir con su tío Régis, que trabaja como encargado de la limpieza en el Palacio de Versailles. Violette odia a Régis y él odia a los niños, pero no les queda más remedio que aprender a convivir el uno con el otro por el bien común de ambos.

20.000 ESPECIES DE ABEJAS

MIÉRCOLES 14 Y JUEVES 15 DE FEBRERO, 18:00 Y 20:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Año: 2023. **Duración:** 129 min. **País:** España. **Género:** drama. Infancia. Transexualidad. **Dirección y guion:** Estibaliz Urresola Solaguren. **Reparto:** Sofía Otero, Patricia López Arnaiz, Ane Gabaraín, Itziar Lazkano, Martxelo Rubio, Sara Cózar, Miguel Garcés, Unax Hayden, Andere Garabieta. **Fotografía:** Gina Ferrer. *No recomendada para menores de 7 años y distintivo especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.*

€ 3 €. Amigos del Teatro: 1 €

Cocó, de ocho años, no encaja en las expectativas del resto y no entiende por qué. Todos a su alrededor insisten en llamarle Aitor, pero no se reconoce en ese nombre ni en la mirada de los demás. Su madre Ane, sumida en una crisis profesional y sentimental, aprovechará las vacaciones para viajar con sus tres hijos a la casa materna, donde reside su madre Lita y su tía Lourdes, estrechamente ligada a la cría de abejas y la producción de miel. Este verano que cambiará sus vidas obligará a estas mujeres de tres generaciones muy distintas a enfrentarse a sus dudas y temores.

UPON ENTRY

MIÉRCOLES 21 Y JUEVES 22 DE FEBRERO, 18:00 Y 20:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Año: 2022. **Duración:** 72 min. **País:** España. **Género:** intriga. Drama. Thriller. **Dirección y guion:** Alejandro Rojas, Juan Sebastián Vasquez. **Reparto:** Alberto Ammann, Bruna Cusí, Laura Gómez, Ben Temple, Gerard Oms, David Comrie. **Fotografía:** Juan Sebastián Vasquez. *No recomendada para menores de 7 años.*

€ 3 €. Amigos del Teatro: 1 €

Diego, urbanista venezolano, y Elena, bailarina de Barcelona, se mudan a Estados Unidos con sus visados aprobados para empezar una nueva vida. Su intención es impulsar sus carreras profesionales y formar una familia en "la tierra de las oportunidades", pero al entrar en la zona de inmigración del aeropuerto de Nueva York son conducidos a la sala de inspección secundaria, donde serán sometidos a un desagradable proceso de inspección por los agentes de aduanas y a un interrogatorio psicológicamente extenuante, en un intento de descubrir si la pareja puede tener algo que ocultar.

TITINA

VIERNES 23 DE FEBRERO, 18:30 H

CENTRO CULTURAL GILITOS ● calle Padre Llanos, 2

Título original: Titina. **Año:** 2022. **Duración:** 90 min. **País:** Noruega. **Género:** aventuras. Perros. Lobos. Basado en hechos reales. **Dirección:** Kajsa Næss. **Guion:** Kajsa Næss, Per Schreiner. **Música:** Kåre Vestrheim.

€ Entrada libre hasta completar aforo

Basada en hechos reales. Historia de una expedición en dirigible hacia el Polo Norte en los años 20. En la embarcación se encuentran el explorador noruego Roald Amundsen y el aviador italiano Umberto Nobile, así como la mascota canina de este último, Titina.

EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR

MIÉRCOLES 28 Y JUEVES 29 DE FEBRERO, 18:00 Y 20:30 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Título original: El mestre que va prometre el mar. **Año:** 2023. **Duración:** 105 min. **País:** España. **Género:** drama. Basado en hechos reales. Enseñanza. Años 30. **Dirección:** Patricia Font. **Guion:** Albert Val. **Novela:** Francesc Escribano. **Reparto:** Enric Auquer, Laia Costa, Luisa Gavasa, Ramón Agirre, Milo Taboada, Nicolás Calvo, Alba Guilera, Gael Aparicio. **Música:** Natasha Arizu del Valle. **Fotografía:** David Valldepérez. *No recomendada para menores de 12 años.*

€ 3 €. Amigos del Teatro: 1 €

Ariadna descubre que su abuelo busca desde hace tiempo los restos de su padre, desaparecido en la Guerra Civil. Decidida a ayudarlo, viaja a Burgos, donde están exhumando una fosa común en la que podría estar enterrado. Durante su estancia allí, conocerá la historia de Antoni Benaiges, un joven maestro de Tarragona que antes de la guerra fue profesor de su abuelo. Mediante un innovador método pedagógico Antoni inspiró a sus alumnos y les hizo una promesa: llevarlos a ver el mar.

EL SEÑOR DE LAS AGUAS

Homenaje a Jesús Pajares

DEL 12 AL 28 DE ENERO

SANTA MARÍA LA RICA / Sala La Capilla

● calle Santa María la Rica, 3

Con la llegada en los 70 de los ayuntamientos democráticos, se puso en evidencia la falta de infraestructuras básicas en las ciudades del anillo industrial de la capital. Se necesitaban nuevos proyectos que dieran servicio a ciudades en proceso de ampliación industrial y de acogida de grandes movimientos migratorios desde el campo hacia la industria, entre otros, nuevas vías de saneamiento para el agua potable. Jesús Pajares fue unos de los concejales que se responsabilizaron de desarrollar estos proyectos. La exposición pretende ser un homenaje a la persona de Jesús, fallecido recientemente, y en ella se muestran documentos gráficos de aquella época.

EL JARDÍN ILUSTRADO, UN PASEO ENTRE EL ARTE Y LA CIENCIA

Marta Chirino

DEL 18 DE ENERO AL 31 DE MARZO

SANTA MARÍA LA RICA / Sala Antonio López

● calle Santa María la Rica, 3

Marta Chirino es artista botánica. Es un término que acuñó la Society of Botanical Artists del Reino Unido desde su fundación en 1985. Dentro del arte botánico, existen diferentes maneras de hacer según sus fines: el arte floral, el dibujo botánico y la ilustración científica. A veces, los límites entre estos tres aspectos no están claros y así, una obra más artística por el detalle y la precisión con la que está ejecutada puede considerarse como arte botánico, y un exquisito dibujo botánico puede tener valor científico. En su caso, se ha desarrollado en dos caminos bien diferenciados en su enfoque: el arte y la ciencia.

HUELLAS

Obras de Rafael Canogar

DEL 25 DE ENERO AL 31 DE MARZO

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / Sala José Hernández / Kioto 1998

● calle Santa María la Rica, 3

"Mi largo camino como pintor empezó por los años cincuenta, en la ilusión de pertenecer a uno de los movimientos más ricos y libres: el informalismo, que venía a cumplir con algunas de mis necesidades más anímicas como creador. Mi necesidad de libertad y que, al mismo tiempo, fuese cauce de expresión de mis preocupaciones sociopolíticas. Un puente que me permitió conectar con las vanguardias de mi entorno y de mi tiempo, a la par que con las raíces de mi cultura. Desde ese primer momento de posicionamiento estético, fundamental para mí, fui evolucionando, pero procurando siempre mantener una visión crítica para no caer en posibles academicismos".

Rafael Canogar

DESVÍOS POSIBLES

Obras de Francisco Cajal

DEL 1 DE FEBRERO AL 31 DE MARZO

CASA DE LA ENTREVISTA

● calle San Juan s/n

Francisco Cajal, Premio Ciudad de Alcalá de Pintura en el año 2000. Su larga y dilatada carrera como artista se ve reflejada en un conjunto de pinturas y dibujos fruto de la selección de su obra en los últimos 10 años. Su pintura se caracteriza por una continua tensión entre la fidelidad al dibujo y el gesto expresivo, generando caminos de sentido que llevan al espectador a los múltiples desvíos de la mirada, en un espectáculo cuyas posibilidades están siempre comenzando. Una obra hundida en los orígenes mismos de la expresión y en la constante búsqueda de nuevas dimensiones para la imaginación y los lenguajes artísticos.

IMPENETRABLE

Obras de Alberto Capón

DEL 7 DE FEBRERO AL 31 DE MARZO

CAPILLA DEL OIDOR

● plaza Rodríguez Marín

Alberto Capón, artista de reconocida trayectoria, galardonado con el Premio Ciudad de Alcalá de Artes Visuales en 2016, presenta bajo el título *Impenetrable* una exposición con obras de diferentes formatos y soportes, series en las que la investigación y la práctica artística se conjugan para desarrollar un complejo y ambiguo universo personal, generando una producción de imágenes que despliegan una experiencia contemplativa muy significativa. Obras de gran capacidad expresiva y critica.

DIACRÓNICO

Eliseo Parra

VIERNES 26 DE ENERO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Voz, guitarra y percusión: Eliseo Parra. **Saxo, ambientación sonora y voz:** Xavi Lozano. **Bajo y voz:** Guillem Aguilar. **Teclados, percusión, guitarra y voz:** Dani Espasa. **Voz y percusión:** Pablo Martín. **Voz y guitarra:** José Luis Ordóñez. **Voz y percusión:** Aleix Tobías.

€ Entrada única: 20 €

El veterano músico e investigador vallisoletano Eliseo Parra presenta en este concierto su trabajo de despedida, "Diacrónico', un álbum que ha sido destacado como uno de los mejores discos de 2022 para las revistas Diario Folk y Mondo Sonoro. Parra ha dedicado su carrera a investigar el folclore y la tradición de todas las culturas que conforman la península ibérica y, en especial, de aquellas que, con el paso del tiempo, se han ido perdiendo o se conservan en manos de unos pocos. "Diacrónico' recoge canciones recuperadas desde la década de los 70, además de nuevas composiciones, seis temas tradicionales y otros de varios autores, que canta en castellano, catalán, euskera y gallego.

VIAJE - CAMINO

Compañía Carmen Cortés

SÁBADO 10 DE FEBRERO, 20:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES

● calle Cervantes, 7

Dirección: Carmen Cortés. **Baile:** Miguel Fernández "El Yiyo', Ricardo Fernández "El Tete', Pilar Díez. **Cante:** Antonio Carbonell, María Mezcle, Antonio Moreno "Cancu". **Guitarras:** Jonatan Jiménez, Álvaro "Martinete'. **Percusión:** Rafael Serrano. Música: Gerardo Núñez.

€ 16, 14, 12, 8 €

Carmen Cortés nacida en Barcelona de padres andaluces, es una de las bailaoras con más prestigio de la danza española actual. Es reconocida nacional e internacionalmente por la fuerza expresiva, en sus manos, en sus zapateados y en sus figuras.

TALLER DE MOVIMIENTO Y CREACIÓN

Compañía La mínima

SÁBADO 10 Y DOMINGO 11 DE FEBRERO, 11:00 A 14:00 H

CENTRO CULTURAL GILITOS

● calle Padre Llanos, 2

Plazas limitadas. Imprescindible inscripción previa a través del correo: ccgilitos@ayto-alcaladehenares.es o a través del teléfono: 91 882 06 65

Un taller enfocado al uso del movimiento como herramienta para la composición escénica, dirigido a artistas y entidades de la ciudad de todas las ramas artísticas y a aquellas personas interesadas en el ámbito de las artes escénicas, ya sean intérpretes o creadores, y que vean en las artes del movimiento y la danza contemporánea una herramienta para nutrir sus conocimientos y enriquecer sus futuras propuestas artísticas.

¿POR QUÉ ES ESPECIAL? MOZART vs BEETHOVEN

Camerata Musicalis

DOMINGO 11 DE FEBRERO, 18:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Dirección y presentación: Edgar Martín.

www.cameratamusicalis.com

€ Butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida): 8 €

Una auténtica pelea de gallos entre Mozart y Beethoven. Con este espectáculo, la orquesta Camerata Musicalis acerca la música clásica a todos los públicos de una forma divertida. El maestro Edgar Martín está considerado uno de los divulgadores de la música clásica más destacados de nuestro país. Gracias a sus siempre entretenidos y curiosos comentarios, el público podrá comprender las similitudes y diferencias entre Beethoven y Mozart. Este espectáculo es ideal para toda la familia y es mucho más que un concierto ya que, además de escuchar buena música, se aprende y las risas están aseguradas.

ARQUITECTOS DEL AIRE

de Mikel del Valle

DOMINGO 18 DE FEBRERO, 18:00 H

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

Compañía: MDV Mikel del Valle. **Autoría y dirección:** Mikel del Valle. **Coreografía:** Pol Jiménez y Mikel del Valle. **Escenografía:** Cristian Álvarez. **Música:** Javier Bejarano. **Vestuario:** Danzarte. **Iluminación:** Alaine Arzoz. www.mdvdanza.com

€ Butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco (visión reducida): 8 €

La danza es el movimiento del cuerpo en el espacio. La arquitectura ordena y jerarquiza el espacio a través de la construcción. Las dos son una ocupación del espacio.
El proyecto está formado por un equipo multidisciplinar, que trabaja con el movimiento y la ocupación espacial desde dos miradas diferentes, las de sus coreógrafos: Pol Jiménez (Barcelona) y Mikel del Valle (Bilbao). Dos visiones de la danza contemporánea en torno al movimiento entendido como un lenguaje arquitectónico. Tres edificios de arquitectura industrial, reconvertidos en espacios de cultura, son la base de inspiración de este proyecto: las Naves del Barranco de Sevilla, el CaixaForum de Barcelona y el Azkuna Zentroa Alhóndiga de Bilbao.

Ciclo de Conferencias del Camino de Santiago Complutense

Alcalá Ciudad Patrimonio de la Humanidad

PRESENTACIÓN DEL CICLO DE CONFERENCIAS

JUEVES 25 DE ENERO
10:15 HORAS

FITUR. Feria Internacional de Turismo. IFEMA. Pabellón 9. Stand de Alcalá de Henares.

CONFERENCIA I

MIÉRCOLES 7 DE FEBRERO
18:30 HORAS

Salón de Actos. Antiguo Hospital de Santa María La Rica

GRUPO DE GAITEROS VAGALUME
ACTUACIÓN MUSICAL a cargo del Grupo **VAGALUME**, perteneciente a la Asociación Gallega Corredor del Henares.

MIGUEL MAYORAL MORAGA
Un hito medieval en el Camino de Santiago Complutense: Camarma de Esteruelas

CONFERENCIA II

MIÉRCOLES 14 DE FEBRERO
18:30 HORAS

Salón de Actos. Antiguo Hospital de Santa María La Rica

JAVIER GARCÍA LLEDÓ
El camino de Alcalá y las antiguas vías de tránsito

CONFERENCIA III

MIÉRCOLES 21 DE FEBRERO
18:30 HORAS

Salón de Actos. Antiguo Hospital de Santa María La Rica

CORO DEL CENTRO GALLEGO
ACTUACIÓN MUSICAL

PEDRO MANUEL GARCÍA CARVAJAL
Los paisajes del Camino de Santiago Complutense y su naturaleza

CONFERENCIA IV

MIÉRCOLES 28 DE FEBRERO
18:30 HORAS

Salón de Actos. Antiguo Hospital de Santa María La Rica

ANDRÉS HUGUET CORRAL
Cantares del Camino. Un discurrir por las expresiones de la música tradicional en el Camino de Santiago Complutense

Incluye **ACTUACIÓN MUSICAL** a cargo de Andrés Huguet Corral

Alcalá de Henares
Ayuntamiento

Ciudad romana de Complutum. Regio II: el Foro y la casa de los Grifos

CAMINO DEL JUNCAL S/N
CONFLUENCIA JIMÉNEZ DE QUESADA

Consultar visitas guiadas para grupos y centros educativos.
Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h. Lunes cerrado (excepto festivos). Información en las Oficinas de Turismo de Alcalá de Henares: Capilla del Oidor (plaza Rodríguez Marín s/n): 91 889 26 94 y Casa de la Entrevista (calle San Juan s/n): 91 881 06 34.

Torre de Santa María

PLAZA DE CERVANTES, S/N

Horarios de visita:
(sin reserva previa).
Martes a domingo de 11:00 a 14:00 h. Sábados de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

Ciudad romana de Complutum: casa de Hippolytus

AVDA. DE MADRID S/N
JUNTO A CIUDAD DEPORTIVA MUNICIPAL "EL JUNCAL'

Consultar visitas guiadas para grupos y centros educativos.
Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Lunes cerrado excepto festivos. Información en las Oficinas de Turismo de Alcalá de Henares: Capilla del Oidor: 91 889 26 94 y Casa de la Entrevista: 91 881 06 34.

Centro de interpretación Alcalá Medieval y Murallas

CALLE CARDENAL SANDOVAL Y ROJAS, 3

Horarios de visita: (sin reserva previa).
Jueves, viernes y domingos de 11:00 a 14:00 h. Sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h (del 16 de marzo al 15 de octubre), de 16:00 a 19:00 h (del 16 de octubre al 15 de marzo).

SERVICIOS CENTRALES
BPM CARDENAL CISNEROS. CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN
Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 877 08 84. Fax: 91 883 39 42
Horario: a partir del 15 de septiembre: lunes a viernes de 8:25 a 21:05 h., sábados de 10:10 a 13:50 h
reddebibliotecas@ayto-alcaladehenares.es
https://bibliotecas.ayto-alcaladehenares.es
Síguenos en Facebook: Bibliotecas Municipales de Alcalá de Henares

CENTROS PERIFÉRICOS
BPM PÍO BAROJA c/ Torrelaguna, 33. Tel.: 91 879 70 91
BPM JOSÉ CHACÓN plaza de Sepúlveda, 12
Tel.: 91 877 12 01
BPM ROSA CHACEL parque Juan de la Cueva
Tel.: 91 877 13 45
BPM RAFAEL ALBERTI c/ Entrepeñas, 6. Tel.: 91 879 69 86
BPM MARÍA MOLINER c/ San Vidal, 33. Tel.: 91 879 71 42
Horario: lunes a viernes de 14:35 a 20:55 h
BPM LA GALATEA c/ Emilia Pardo Bazán, 3
Tel.: 91 888 33 00 / Ext. 6371
Horario: lunes a viernes de 17:00 a 20:55 h

BIBLIOBÚS METROPOLITANO 1 DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C/ Arturo Soria (frente a estación de ferrocarril de La Garena). Enero y febrero: viernes, de 11:45 a 14:00 h y de 15:15 a 17:00 h.

BIBLIOBUS METROPOLITANO 2 DE LA COMUNIDAD DE MADRID
Plaza del Viento. Enero y febrero: jueves, de 11:45 a 14:00 h.
C/ Barberán y Collar, s/n (Ciudad del Aire). Enero y febrero: viernes, de 15:30 a 17:00 h.

Cine Club

VIERNES 19 DE ENERO, 18:00 H

Cine y literatura
Asociación Odisea Cervantina. Película inspirada en el libro ***El resplandor*** de Stephen King. Es una de las novelas de terror contemporáneo mejor valoradas y cuyo éxito dio lugar a una mítica película dirigida por Stanley Kubrik en su empeño por rodar una obra maestra en cada género. Una cita para conocer, reflexionar y debatir sobre cine, cultura y, por supuesto literatura. A cargo de Jesús Miguel Sáez González, crítico de cine.
***Nota:** Las condiciones contractuales generales de licencia para exhibición pública de películas cinematográficas nos prohíben anunciar los títulos de éstas al público en general. Para más información sobre el film a exhibir dirigirse a la BPM.
BPM Cardenal Cisneros

Cine Club
VIERNES 2 DE FEBRERO, 18:00 H

Cine y literatura
Asociación Odisea Cervantina. Film basado en la novela de ficción ***La historia de tu vida*** de Ted Chiang. Una raza de extraterrestres, inician un primer contacto con la humanidad para descubrir su idioma y poder comunicarse con ellos.
BPM Cardenal Cisneros

Mujeres científicas. Pasado, presente y futuro
DEL 12 DE FEBRERO AL 16 DE MARZO

Exposición
El objetivo de la exposición es sensibilizar sobre la presencia de las mujeres en las ciencias, fomentar entre los/as escolares el modelo STEM y visibilizar referentes femeninos a lo largo de la historia. Se podría visitar libremente y se realizarán visitas guiadas para grupos de escolares junto con la realización de talleres de sensibilización.
Organiza: Concejalía de Igualdad, en la colaboración con la concejalía de Educación.
BPM Cardenal Cisneros

Despidiendo estaciones
MIÉRCOLES 14 DE FEBRERO, 18:30 H

Presentación del libro de poesía de José Esteban. Poemario del paso de las estaciones desde una visión metafórica, interpretadas desde una dimensión emocional, no temporal o climatológica; las estaciones son emociones, descubrimientos y pérdidas.
BPM Cardenal Cisneros

Cine Club
VIERNES 16 DE FEBRERO, 18:00 H

Cine y literatura
Asociación Odisea Cervantina. Película basada en el libro ***Raging Bull: My Story*** del boxeador Jake LaMotta. Un boxeador de peso mediano cuya rabia sadomasoquista, celos sexuales y brutal apetito exceden los límites del cuadrilátero y destruyen su relación con su esposa y su familia. Una cita para conocer, reflexionar y debatir sobre cine, cultura y literatura. A cargo de Jesús Miguel Sáez González.
***Nota:** Las condiciones contractuales generales de licencia para exhibición pública de películas cinematográficas nos prohíben anunciar los títulos de éstas al público en general. Para más información sobre el film a exhibir dirigirse a la BPM Cardenal Cisneros.
BPM Cardenal Cisneros

La entrada a los actos será libre hasta completar el aforo de las salas, salvo indicación. En los dirigidos a público infantil y familiar se podrán retirar entradas media hora antes del comienzo de la actividad en el lugar de celebración y el acceso de adultos se limitará a uno por niño o niña si el aforo lo requiere.

Clubes de lectura de adultos

Espacios de encuentro y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura. Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos.
BPM Pío Baroja: Lunes, 19:00 h. **BPM Cardenal Cisneros:** Martes y miércoles, 18:30 h. **BPM María Moliner:** Miércoles, 18:30 h. **BPM Rosa Chacel:** Miércoles, 19:00 h. **BPM José Chacón:** Miércoles, 19:30 h. **BPM Rafael Alberti:** Jueves, 18:30 h. **BPM La Galatea:** Viernes, 20:00 h.

Club de lectura de desarrollo personal

Información e inscripciones en la **BPM María Moliner.** Jueves, 18:30.

Taller del pequeño actor

Primer contacto con el mundo del teatro a través de juegos y sencillos ejercicios de expresión corporal, voz y lecturas, incluido algún breve montaje escénico. De 7 a 11 años.
BPM La Galatea. Viernes, 19:30 h.

Visitas guiadas

Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

INFORMACIÓN E INSCRIPICIONES PARA CLUBES DE LECTURA, TALLERES Y VISITAS EN CADA CENTRO.

SERVICIO DE ARCHIVO

ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES. AMAH
Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 888 33 00 – Ext.: 6702 (mañanas) y 6713 (tardes). archivomunicipal@ayto-alcaladehenares.es
Horario de consulta en la Sala de investigación con cita previa solicitada por cualquier medio:
Visitas guiadas a las instalaciones para grupos y colectivos, con explicación de los fondos. Personas interesadas habrán de concertar cita previamente.

Vaso de las Carolinas

SÁBADOS 20 Y 27 DE ENERO Y 10 Y 17 DE FEBRERO, 11:00 A 13:00 H

Taller de cerámica para mayores de edad. Dentro de la riqueza cultural de Alcalá de Henares cabe destacar la ubicación del Museo Arqueológico y Paleontológico. Para poner de relevancia dicha importancia se plantea este taller basado en la pieza que da lugar a su emblema. Un vaso de cerámica campaniforme del 2200-1700 a. C. Imprescindible inscripción: lugar del taller: **Centro Cultural Gilitos**, c/ Padre Llanos, 2 Tel.: 91 882 06 65 ccgilitos@ayto-alcaladehenares.es

Doré viaja por España

SÁBADO 27 DE ENERO, 19:00 H

Danza / bolero de Ravel
Ballet Albéniz. Escuela de danza Pepe Vento. Precio: 5 €. Entradas online en: www.culturalcala.es
Auditorio Municipal Paco de Lucía

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES
Calle Mayor, 48
Tel.: 91 889 96 54
Horario: martes a viernes de 10:00 a 18:00 h. Fines de semana y festivos hasta las 19:00 h. Entrada gratuita. Aforo limitado.
www.museocasanataldecervantes.org

19 del XIX

HASTA EL 12 DE MAYO DE 2024

Exposición de una selección de 19 ejemplares de ediciones cervantinas. Visita la exposición acompañado por la educadora del museo los miércoles a las 12:00 y 13:30 h y viernes a las 12:00, 13:30 y 16:30 h. Entrada libre y gratuita.

Estimado señor "C"

ENERO: SÁBADOS 13, 20 Y 27, 17:00 H
FEBRERO: SÁBADOS 3, 10 Y 17, 17:00 H

Taller para familias con niños entre 7 y 12 años. Diseño: Efecto Galatea. Actividad gratuita. Imprescindible inscripción previa: museocasanataldecervantes@madrid.org.

La vida secreta de los Cervantes

HASTA EL 12 DE MAYO DE 2024

Audio ruta teatralizada
A través de esta ruta teatralizada virtual, descubrirás los aspectos más íntimos de la casa escuchando las voces de sus habitantes, en un original montaje, solo escaneando el código QR. Idea y dirección: Juan Polanco. Textos: Juan Sanz.

Carnavales en el museo

SÁBADO 10 DE FEBRERO, 12:00 Y 17:00 H

Espectáculo de carnaval para todos los públicos mayores de 5 años. Actividad gratuita con aforo limitado. Se podrá acceder a la fiesta por riguroso orden de entrada. Celebra el carnaval en el museo con el espectáculo *Don Carnal* al son de las sardinas, inspirado en el estilo y la moda de los coreógrafos italianos del s. XVI. En este taller, podrás participar con nosotros diseñando tu propio disfraz y máscara al son de las carnestolendas.

SALA MARGARITA XIRGU CCOO
Vía Complutense, 19
Tel.: 91 280 06 53
www.salaxirgu.blogspot.com
Abierta taquilla desde dos hora antes de la función.
Reserva de entradas: salamxirgu@usmr.ccoo.es

En un mundo ideal

DO 21 DE ENERO, 12:00 H

Teatro musical familiar
Artes Escénicas de Alcalá. Una estupenda historia llena de canciones y risas, muchas risas, donde el público es el protagonista del divertido juego que les proponemos.

La tres muertes de Lola

SÁ 27 DE ENERO, 19:00 H

Teatro
Contra viento y marea Producciones. Homenaje a Lola González Ruíz por su lucha por las libertades, en el aniversario de su muerte. Monólogo dramatizado/ Debate con el autor Valentín Martín.

En mi molesta opinión

SÁ 3 DE FEBRERO, 19:00 H

Monólogo
Un monólogo musical, o un musical monologado de Nancho Novo.

PA´TANGO

SÁ 10 FEBRERO, 19:00 H

Música
Gloria Palma
El recital consta de dieciséis tangos repartidos en dos partes: Sobremesa en sepia y Tardes de película.

El Complutum imaginado

SÁ 17 DE FEBRERO, 19:00 H

Teatro
Teatro Independiente Alcalaíno.

Cuatro comedias imaginadas en la ciudad romana de Complutum.

El grito de las fronteras

VI 23 DE FEBRERO, 19:00 H

Teatro
Dramaturgia y dirección de Teresa Galeote. Hambre, violencia, guerras: el texto discurre por las causas que obligan a las personas a salir de sus países de origen. Entrada libre hasta completar aforo.

CORRAL DE COMEDIAS
Plaza de Cervantes, 15
Tel.: 91 877 19 50
www.corraldealcala.com

Yerma

SÁ 20, 19:30 H Y DO 21 DE ENERO, 18:00 H

Teatro
De Federico García Lorca. Dirección: Ernesto Caballero. Producción: Teatro Urgente. Un teatro basado en las ideas, la luz y los actores.

El niño erizo

SÁ 27, 18:00 H Y DO 28 DE ENERO, 12:00 H

Teatro familiar
Diana I. Luque. Dirección: Rita Cofiño y Francisco Valcarce. Producción: La Machina Teatro. Inspirada en un cuento del folclore popular alemán, esta obra cuenta la historia de Juan, el hijo de unos granjeros, mitad erizo, mitad niño.

Yellow Moon (La balada de Leila y Lee)

VI 2 Y SÁ 3 DE FEBRERO, 19:30 H

Teatro
De David Greig. Dirección y producción: Beatriz Jaén. Cuenta la historia de dos adolescentes solitarios que se ven envueltos en un crimen.

Yo, travesti

VI 9 Y SÁ 10 DE FEBRERO, 19:30 H

Teatro
De Roberto G. Alonso y Josep Maria Miró. Dirección: Josep María Miró. atro.

Ofrenda cupido

VI 16 Y SÁ 17 DE FEBRERO, 19:30 H

Teatro
De Rosario Ruiz Rodgers. Dirección: Rosario Ruiz Rodgers. Producción: Curtidores de Teatro.

337 km

VI 23 Y SÁ 24 DE FEBRERO, 19:30 H

Teatro
De Manuel Benito. Dirección: Julio Provencio. Producción: La Belloch Teatro.

HORARIOS Y DIRECCIONES

CONCEJALÍA DE CULTURA

1 ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA
Calle Santa María la Rica, 3. Tel.: 91 877 32 53 / 91 888 33 00. Ext.: 4371 / 4379
Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Del 15 de junio al 15 de septiembre el horario de tarde será de 18:00 a 21:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

2 OFICINA DE EVENTOS
Calle San Juan, s/n
Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6250

3 TEATRO SALÓN CERVANTES
Calle Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97
Horario de taquilla: consultar horarios en www.culturalcala.es

4 CAPILLA DEL OIDOR
Plaza Rodríguez Marín. Tel.: 91 889 26 94
Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre

5 CASA DE LA ENTREVISTA
Calle San Juan, s/n. Tel.: 91 881 06 34
Horario: lunes a sábados de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

6 CENTRO CULTURAL GILITOS
Calle Padre Llanos, 2 c/v avda. de los Jesuitas. Tel.: 91 882 06 65

7 SERVICIO DE ARQUEOLOGÍA
Camino del Juncal. Tel.: 91 877 17 50

8 SERVICIO DE ARCHIVO Y BIBLIOTECAS
Plaza de San Julián, 1
BPM Cardenal Cisneros / Centro Municipal de Documentación:
Tel.: 91 877 08 84
Archivo Municipal de Alcalá de Henares:
Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6702 / 6713

9 CORRAL DE COMEDIAS
Plaza de Cervantes, 15
Tel.: 91 877 19 50

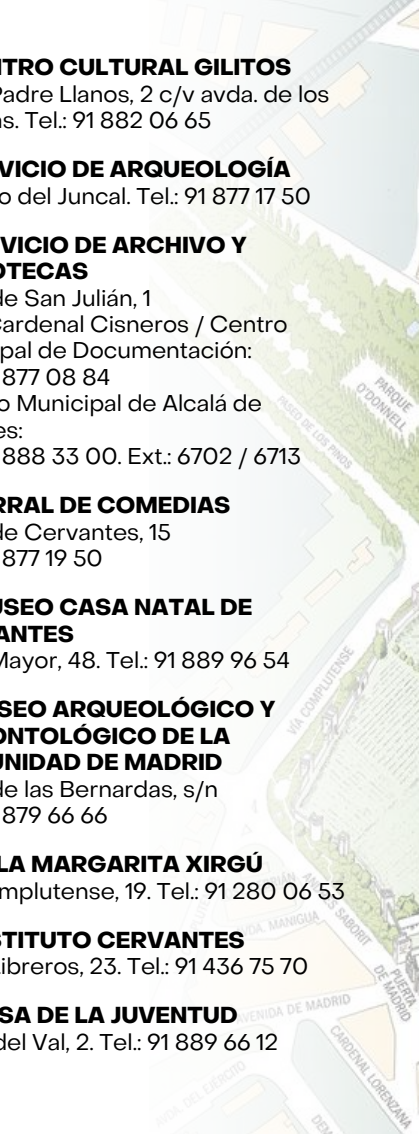
10 MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES
Calle Mayor, 48. Tel.: 91 889 96 54

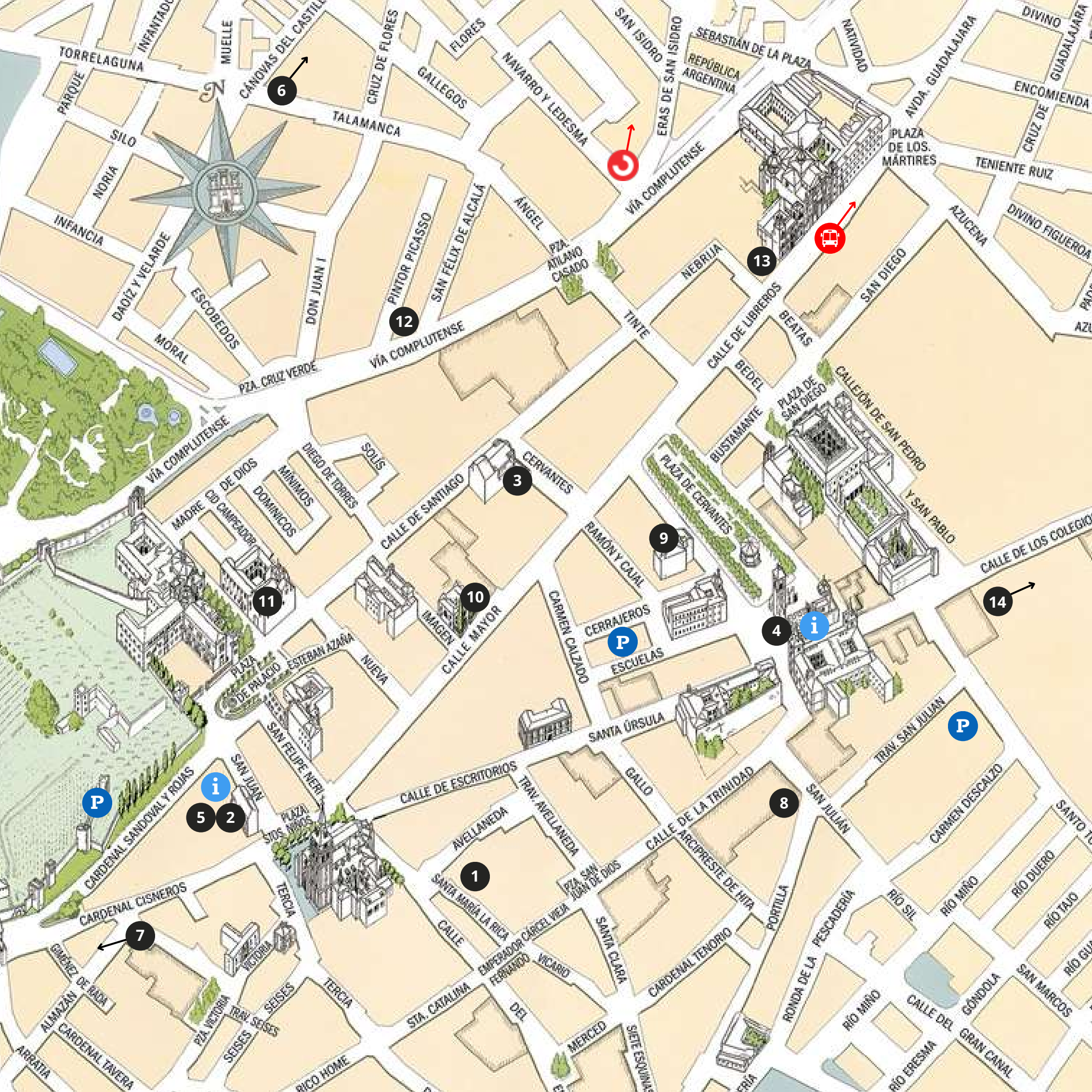
11 MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
Plaza de las Bernardas, s/n
Tel.: 91 879 66 66

12 SALA MARGARITA XIRGÚ
Vía Complutense, 19. Tel.: 91 280 06 53

13 INSTITUTO CERVANTES
Calle Libreros, 23. Tel.: 91 436 75 70

14 CASA DE LA JUVENTUD
Avda. del Val, 2. Tel.: 91 889 66 12





TORRELAGUNA
INFANTADO
MUELLE
CÁNOVAS DEL CASTILLO
CRUZ DE FLORES
FLORES
SAN ISIDRO
ERAS DE SAN ISIDRO
SEBASTIÁN DE LA PLAZA
REPÚBLICA ARGENTINA
NATIVIDAD
DIVINO
GUADALAJARA
AVDA. GUADALAJARA
ENCOMIENDA
CRUZ DE
PLAZA DE LOS MÁRTIRES
TENIENTE RUIZ
PARQUE
SILO
NORIA
INFANCIA
TALAMANCA
GALLEGOS
NAVARRO Y LEDESMA
VÍA COMPLUTENSE
ÁNGEL
PZA. ATILANO CASADO
PINTOR PICASSO
SAN FÉLIX DE ALCALÁ
DON JUAN I
DAOÍZ Y VELARDE
ESCOBEDOS
MORAL
PZA. CRUZ VERDE
NEBRIJA
TINTE
CALLE DE LIBREROS
BEATAS
SAN DIEGO
AZUCENA
DIVINO FIGUEROA
AZU
BEDEL
PLAZA DE SAN DIEGO
CALLEJÓN DE SAN PEDRO Y SAN PABLO
BUSTAMANTE
PLAZA DE CERVANTES
CALLE DE LOS COLEGIOS
SOLÍS
DIEGO DE TORRES
MÍNIMOS
DOMINICOS
MADRE DE DIOS
CID CAMPEADOR
CALLE DE SANTIAGO
CERVANTES
RAMÓN Y CAJAL
CARMEN CALZADO
CERRAJEROS
ESCUELAS
IMAGEN
CALLE MAYOR
NUEVA
ESTEBAN AZAÑA
PLAZA DE PALACIO
SAN FELIPE NERI
SAN JUAN
SANTA ÚRSULA
CALLE DE ESCRITORIOS
TRAV. AVELLANEDA
AVELLANEDA
GALLO
CALLE DE LA TRINIDAD
ARCIPRESTE DE HITA
SAN JULIÁN
TRAV. SAN JULIÁN
CARMEN DESCALZO
SANTO
PLAZA STOS. NIÑOS
CARDENAL SANDOVAL Y ROJAS
CARDENAL CISNEROS
TERCIA
SANTA MARÍA LA RICA
CALLE EMPERADOR FERNANDO
CÁRCEL VIEJA
PZA. SAN JUAN DE DIOS
SANTA CLARA
VICARIO
DEL
PORTILLA
CARDENAL TENORIO
RONDA DE LA PESCADERÍA
RÍO SIL
RÍO MIÑO
RÍO DUERO
RÍO TAJO
RÍO GU
SAN MARCOS
GÓNDOLA
CALLE DEL GRAN CANAL
RÍO ERESMA
GIMÉNEZ DE RADA
ALMAZÁN
CARDENAL TAVERA
ARRATIA
PZA. VICTORIA
VICTORIA
TRAV. SEISES
SEISES
STA. CATALINA
MERCED
SIETE ESQUINAS
RICO HOME
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14

ayto-alcaladehenares.es
culturalcala.es

Área de Cultura

VENTA DE ENTRADAS culturalcala.es

ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO