

**Junio /  
Septiembre  
2023**



**culturalcala.es**

Agenda Cultural de Alcalá de Henares

|                   |                                                   |            |        |
|-------------------|---------------------------------------------------|------------|--------|
| <b>JUNIO</b>      |                                                   |            |        |
| SÁ 3              | <b>HISTORIAS CANTADAS Y OTRAS TONADAS DE AMOR</b> | MÚSICA     | Pág 4  |
| 9 JUN AL 12 JUL   | <b>CLÁSICOS EN ALCALÁ</b>                         | TEATRO     | Pág 6  |
| SÁ 10             | <b>CONCIERTO DE PRIMAVERA CORAL PARANINFO</b>     | MÚSICA     | Pág 4  |
| HASTA 11 JUN      | <b>ROMA. PACO DÍAZ</b>                            | EXPOSICIÓN | Pág 25 |
| LU 12             | <b>CONCIERTO SECCIÓN INFANTIL Y JUVENIL OCA</b>   | MÚSICA     | Pág 4  |
| HASTA 18 JUN      | <b>PATRIMONIO INTERIOR</b>                        | EXPOSICIÓN | Pág 25 |
| MI 21             | <b>NO SOLO MUSAS</b>                              | EXPOSICIÓN | Pág 28 |
| VI 23             | <b>BRUJAS</b>                                     | EXPOSICIÓN | Pág 28 |
| HASTA 30 JUN      | <b>PÚRPURA DE ABEJAS</b>                          | EXPOSICIÓN | Pág 26 |
| <b>JULIO</b>      |                                                   |            |        |
| HASTA 2 JUL       | <b>NUESTRA MÚSICA ES PATRIMONIO</b>               | EXPOSICIÓN | Pág 26 |
| HASTA 2 JUL       | <b>ALCALÁ RECUPERADA</b>                          | EXPOSICIÓN | Pág 27 |
| 3 AL 27           | <b>ALCINE DE VERANO</b>                           | CINE       | Pág 16 |
| MI 5              | <b>JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ</b>                    | EXPOSICIÓN | Pág 29 |
| 6 AL 30           | <b>MÚSICA EN LAS TERRAZAS</b>                     | MÚSICA     | Pág 3  |
| MI 12             | <b>TESTAMENTO</b>                                 | EXPOSICIÓN | Pág 29 |
| HASTA 16 JUL      | <b>PINTURAS SALVAJES</b>                          | EXPOSICIÓN | Pág 27 |
| <b>AGOSTO</b>     |                                                   |            |        |
| VI 25             | <b>ALCALÁ COMEDY SHOW</b>                         | TEATRO     | Pág 20 |
| SÁ 26 / DO 27     | <b>EL AGUAFIESTAS</b>                             | TEATRO     | Pág 21 |
| MA 29 / MI 30     | <b>BOEING, BOEING</b>                             | TEATRO     | Pág 22 |
| 31 AG / 1 SEP     | <b>666</b>                                        | TEATRO     | Pág 23 |
| <b>SEPTIEMBRE</b> |                                                   |            |        |
| VI 1              | <b>EL SEÑOR DE LAS AGUAS</b>                      | EXPOSICIÓN | Pág 30 |
| SÁ 2 / DO 3       | <b>GORDAS</b>                                     | TEATRO     | Pág 24 |
| VI 7              | <b>POSTURAS</b>                                   | EXPOSICIÓN | Pág 30 |
|                   | <b>SERVICIO DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVO</b>          |            | Pág 31 |
|                   | <b>RED DE PATRIMONIO HISTÓRICO</b>                |            | Pág 34 |
|                   | <b>MÁS CULTURA</b>                                |            | Pág 36 |
|                   | <b>PLANO Y DIRECCIONES</b>                        |            | Pág 38 |





# MÚSICA EN LAS TERRAZAS

DEL  
**6 AL 30**  
DE JULIO  
**2023**

**Música en terrazas del Casco Histórico**  
Los jueves, viernes, sábados y domingos del mes de julio

[www.turismoalcala.es](http://www.turismoalcala.es)  
[www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es)

Área de Turismo



**ALCALÁ DE HENARES**  
AYUNTAMIENTO

[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)

# MÚSICA Y DANZA

## HISTORIAS CANTADAS Y OTRAS TONADAS DE AMOR

Pliego de Cordel

**SÁBADO 3 DE JUNIO, 19:00 H**

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

● calle Santa María la Rica, 3

Recital de música que recorre el romancero tradicional y canciones de amor de la tradición castellana.

El grupo Folk Pliego de Cordel nació con el siglo XXI, en la ciudad de Alcalá de Henares, al amparo de la Asociación Cultural Hijos y Amigos de Alcalá. Su empeño durante todo este tiempo ha sido la recuperación, el estudio y la divulgación de la música tradicional de Alcalá y su comarca, de la del resto de comarcas de la Comunidad de Madrid y de la castellana, en general.



Entrada gratuita. Aforo limitado.



## CONCIERTO DE PRIMAVERA

Coral Paraninfo de Alcalá

**SÁBADO 10 DE JUNIO, 20:15 H**

MONASTERIO DE SANTA MARÍA DEL CORPUS  
CHRISTI. CONVENTO CARMELITAS DE AFUERA

● calle Colegios, 6

Entrada libre hasta completar aforo.

## CONCIERTO

Sección Infantil y Juvenil de la  
Orquesta Ciudad de Alcalá

**LUNES 12 DE JUNIO, 19:00 H**

Centro Cultural Gilitos

● calle Padre Llanos, 2

La Sección Infantil y Juvenil de la OCA vuelve a los escenarios para dar la bienvenida al verano, y lo hace con una original propuesta de concierto-concurso en el que el público, además de disfrutar de las piezas que interpretarán los jóvenes músicos de entre 6 y 18 años, podrá participar en el concurso, demostrar sus conocimientos musicales y ganar maravillosos premios. ¿Crees que eres el que más sabe de música clásica? ¡No te pierdas este concierto!

Reserva previa de entradas en:

[ccgilitos@ayto-alcaladehenares.es](mailto:ccgilitos@ayto-alcaladehenares.es).

Entrada gratuita. Aforo limitado.

**gigante2023**  
FESTIVAL

31 DE AGOSTO, 1 Y 2 DE SEPTIEMBRE  
ALCALÁ DE HENARES • HUERTA DEL OBISPO

**VIVA SUECIA** **LOQUILLO**

**SHINOVA** **SECOND** **DANI FERNÁNDEZ**

**ARDE BOGOTÁ** **RUFUS T. FIREFLY** **VEINTIUNO**

**ALBA RECHE** **ÁNGEL STANICH** **NO TE VA GUSTAR**

**KARAVANA** **QUERALT LAHOZ** **AMATRIA** **TULSA** **IRENEGARRY**

**JORDANA B** **COSMIC WACHO** **LOS MEJILLONES TIGRE**

**APARTAMENTOS ACAPULCO** **LUC LOREN** **WISEMEN PROJECT**

**WE ARE NOT DJS** **SERIAL KILLERZ** **MARÍA DE JUAN** **CASINO MONTREAL**

**TELETEXTO** **LUSILLÓN** **MENTA** **RORRO** **GHOULJABOY** **SOFÍA COMAS**

**VIRGINIA MAESTRO** **MARTA MOVIDAS** **HERMANA FURIA** **LAS PETUNIAS**

**HABLA DE MÍ EN PRESENTE** **ATRACO** **BRAVA** **ALEJO** **DAN MILLSON**

**BEWIS DE LA ROSA** **SE HA PERDIDO UN NIÑO** **EL NIDO** **ALISON DARWIN**

**DELSOL** **GIGANTE DERRY** **SIETE C** **DJ MODERNO** **BITA** **ALEX CURREYA DJ**



[WWW.FESTIVALGIGANTE.COM](http://WWW.FESTIVALGIGANTE.COM)



Refréscate y exprime  
los Clásicos  
en los restaurantes  
participantes de  
Alcalá Gastronómica.  
Una decena de  
propuestas para  
celebrar el Siglo de  
Oro

# Festival Iberoamericano del Siglo de Oro **Clásicos en Alcalá**

## ¡Exprime los Clásicos!

Del 9 de junio  
al 2 de julio de 2023

Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes,  
[www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es) y [www.clasicosenalcala.net](http://www.clasicosenalcala.net)



VENTA DE ENTRADAS  
[culturalcala.es](http://culturalcala.es)



Festival Iberoamericano  
del Siglo de Oro  
Comunidad de Madrid

 Clásicos  
en Alcalá

[www.clasicosenalcala.net](http://www.clasicosenalcala.net)



## La vida es sueño

> **Viernes 9, 20:00 h y sábado 10 de junio, 21:00 h**

Teatro Salón Cervantes

---

**Ópera para todos los públicos / CALDERÓN DE LA BARCA.** (Colombia / Francia / España). **Música:** Juan Pablo Carreño. **Libreto:** Iván Olano. **Dirección musical:** Valentin Tournet. **Dirección de escena:** Alejandro Chacón.

Combina la inquietud metafísica sobre la vigilia y los sueños, con el debate sobre la existencia o inexistencia del libre albedrío.

## El retablo del emperador

> **Sábado 10 y domingo 11 de junio, 12:30 h**

Centro Cultural Gilitos

---

**Narración oral / Teatro / Música / LÉGOLAS COLECTIVO ESCÉNICO.**

**Dirección:** Carmen Fernández y Manuel Castaño.



Espectáculo de narración oral y teatro para todos los públicos.

## Teatro completo de Ana Caro de Mallén

> **Sábado 10 de junio, 12:30 h**

Museo Casa Natal de Cervantes

---

**Presentación de la publicación de Juana Escabias.**

## Mil amaneceres

> **Sábado 10 y domingo 11 de junio, 19:00 h**

Corral de Comedias

---

**Teatro / Tragicomedia / JOSÉ LUIS ALONSO DE SANTOS.** **Dirección:** Carlos Martín.

Una historia tan de la picaresca clásica como sorprendente en su desarrollo y contemporánea en su contenido vital.

\*Antes de cada función, a las 17:00 h, habrá una mesa redonda en homenaje al autor.

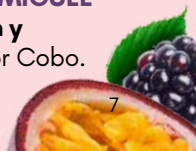
## Los habladores

> **Sábado 10 y domingo 11 de junio, 21:00 h**

Plaza de las Bernardas

---

**Teatro inmersivo / Danza / MIGUEL DE CERVANTES.** **Adaptación y dirección:** Toñi Martín y Víctor Cobo.



Espectáculo itinerante de teatro-danza con la participación de más de 30 actores, músicos y bailarines, amenizado por el grupo musical C&D La Nacencia.

## **Yo soy Don Quijote de La Mancha**

**> Martes 13 de junio, 19:00 h**

Corral de Comedias

**Teatro / Realismo crítico / JOSÉ RAMÓN FERNÁNDEZ.** (Argentina).

**Dirección:** Jorge Eines.

Un Quijote argentino. Y un Sancho. Y una Sanchica. Es decir, personas que se cuestionan que las cosas sean como son y no tengan remedio.

## **Comedia del recibimiento**

**> Miércoles 14 de junio, 20:00 h**

Teatro Salón Cervantes

**Teatro / Comedia / BARTOLOMÉ CAIRASCO DE FIGUEROA.** Versión

libre de Inma Chacón sobre una idea de Salvador Collado. **Dirección:** Rafael Rodríguez.

La acción se sitúa a finales del siglo XVI, en el momento en que el obispo, Fernando de Rueda, llega a Las Palmas de Gran Canaria para tomar posesión de su cargo.

## **El coloquio de los perros**

**> Viernes 16 de junio, 19:00 h**

Centro Cultural Gilitos

**Teatro / Comedia / MIGUEL DE CERVANTES.** Versión y dirección:

Sonia Rubio.

La esencia de esta comedia es la palabra puesta en boca de Cipión y Berganza, unos perros que nos pasean por los recuerdos y nos dan la solución para comprender el mal de su tiempo, y del nuestro. ¿Cómo debe ser la sociedad actual?

## **Lazarillo**

**> Viernes 16 de junio, 19:30 h**

Corral de Comedias

**Ópera. Libreto:** Martín Llade. **Música:** David del Puerto. **Dirección de escena:** Ricardo Campelo. **Dirección musical:** Lara Diloy.

Mirar a Lazarillo es mirar al pasado y al





futuro al mismo tiempo, es acariciar el pasado con el alivio de haberlo superado y palidecer ante la advertencia del futuro que nos desvela.

## Perdonen los yerros

> **Viernes 16 y sábado 17 de junio, 20:30 y 21:30 h**

Museo Casa Natal de Cervantes

**Teatro / Comedia / JUAN CARLOS PUERTA.** Dirección: Juan Carlos Puerta.

¿Qué ocurriría si, de repente, en una tarde de solaz y comedia, coincidieran personajes tan encontrados como Don Francisco de Quevedo y un par de cortesanos, cursis hasta el empacho, entre el público asistente a una comedia?

## El curioso impertinente

> **Sábado 17 de junio, 19:45 y 21:00 h**

Ruinas de Santa María

**Teatro / Tragicomedia / LUIS ALONSO PRIETO.** Dirección: Luis Alonso Prieto.

La trama, basada en textos de *El Quijote*, se desarrolla en Florencia, donde Anselmo, obsesionado con un impertinente experimento al que desea someter a su esposa Camila, recurre a su amigo Lotario.

## El musical en el Barroco

> **Sábado 17 de junio, 20:00 h**

Auditorio Municipal Paco de Lucía

**Música / Zarzuela comentada / BANDA SINFÓNICA COMPLUTENSE.** Versión: Alberto Sanz. Dirección: Francisco José Tasa.

## La discreta enamorada

> **Sábado 17 de junio, 21:00 h**

Teatro Salón Cervantes

**Teatro / Comedia / LOPE DE VEGA.** Compañía Nacional de Teatro Clásico. Dirección: Lluís Homar.

La capacidad de Lope para dibujar personajes de enorme profundidad, sin perder jamás el control de la situación escénica, para cuestionar la rigidez de las normas morales y sociales de su tiempo, alcanzarán en esta hilarante comedia uno de los momentos álgidos del teatro del Siglo de Oro.

## Me trataste con olvido (Clásicas en rebeldía)

> **Domingo 18 de junio, 19:00 h**

Corral de Comedias

**Teatro / Poesía / VARIAS AUTORAS.** Versión: Raúl Losáñez, a partir de textos de autoras del Renacimiento y el Siglo de Oro. Dirección: Ana Contreras.

Espectáculo de teatro y poesía lírica a partir de las voces de grandes autoras del Renacimiento y el Siglo de Oro, muchas de las cuales fueron injustamente arrinconadas en la historiografía a pesar de su incuestionable talento.

## Entrepasos

> **Domingo 18 de junio, 19:00 h**

Centro Cultural Gilitos

**Teatro / Comedia / LOPE DE RUEDA.**

**Dirección:** Raquel Alonso. **Producción:** Maru-Jasp.

Maru-Jasp repasa la propuesta de Lope de Rueda, uno de los primeros actores y directores profesionales en España, con la representación de cuatro pasos del dramaturgo: *Tierra de Jauja*, *Las aceitunas*, *La carátula* y *Pagar y no pagar*.

## La Celestina

> **Domingo 18 de junio, 20:00 h**

Teatro Salón Cervantes

**Teatro / Tragicomedia / FERNANDO DE ROJAS. Versión:** Eduardo Galán.

**Dirección:** Antonio C. Guijosa.

La Celestina aborda dos temas de siempre y de hoy: el deseo amoroso y la codicia, con un final trágico y existencialista, que es la muerte.



## El amor cuanto más luz

> **Domingo 18 de junio, 20:30 h**

Museo Casa Natal de Cervantes

**Teatro / Danza / Recital poético / SANTA TERESA DE JESÚS Y SAN JUAN DE LA CRUZ. Versión y dirección:**

Rodrigo Puertas.

*El amor cuanto más luz* es un viaje sensorial por la poesía de los místicos Teresa de Jesús y Juan de la Cruz, acompañado de piezas de música antigua del Renacimiento y Barroco. El elenco nos adentra en un relato cargado de emoción.

## Los prodigios

> **Viernes 23 y sábado 24 de junio, 19:00 h**

Corral de Comedias

**Teatro inmersivo /Comedia / CALDERÓN DE LA BARCA. Versión y dirección:** Noelia Pérez.

Bienvenidas a la antigua Grecia y al mundo que habita cada uno de sus héroes, donde cada espectáculo puede ser diferente. El público es una parte activa que puede hacer que cambie el rumbo de estos personajes.

## La española inglesa

> **Viernes 23 de junio, 20:30 y 21:30 h**

Museo Casa Natal de Cervantes

**Teatro / Comedia / MIGUEL DE CERVANTES. Versión:** Diana Luque.

**Dirección:** Gonzala Martín Scherman.

Un viaje de la mano de unos cómicos que, desde el siglo XVII, siguen contando historias, ahora cervantinas, pegados a las tablas, a la calle, al público que van encontrando por los siglos de los siglos en los más variopintos lugares.

## Concierto de espirituales negros

> **Viernes 23 de junio, 20:30 h**

Casa de la Entrevista

**Música / SCHOLA CANTORUM DE ALCALÁ DE HENARES. Dirección:** Nuria Matamala Pichoto.

El espiritual negro nos invita a hablar de esclavitud, religión y tradiciones del pueblo afroamericano en los años de opresión.

## #LiVES (La Vida Es Sueño)

> **Viernes 23 y sábado 24 de junio, 21:30 h**

Centro Cultural Gilitos

**Teatro inmersivo / Tragicomedia con música en directo / CALDERÓN DE LA BARCA. Adaptación:** Daniel Llull

**Dirección:** Hugo Nieto.

Un pequeño juego convierte “Vidas” en inglés en un acrónimo de *La Vida Es Sueño* (LiVES), un pequeño atajo para resumir el segundo acercamiento de Ensamble Bufo a la gran obra de Calderón, donde el drama original vertebraba las diferentes experiencias que el espectador puede habitar.

## Entremeses itinerantes

> **Sábado 24 y domingo 25 de junio**

**19:30 h**

Colegio de Málaga

**Teatro inmersivo / Comedia / MIGUEL DE CERVANTES. Versión y dirección:** Francisco Campos.  
Espectáculo itinerante.

Con *Entremeses itinerantes*, La Locandiera nos enseña las comedias de Cervantes en espacios icónicos de Alcalá, llevando por cada rincón las comedias que aún hoy tienen relevancia social.

## Abre el ojo

> **Sábado 24, 21:00 h y domingo 25 de junio, 20:00 h**

Teatro Salón Cervantes

---

**Teatro / Comedia / FRANCISCO DE ROJAS ZORRILLA. Versión y dirección:** Eduardo Vasco.

En *Abre el ojo* reina una suerte de vodevil en el que manda la alegría de vivir, y no encontramos rastro de ese concepto del amor galante y puro que suele gobernar nuestras comedias áureas.

## Don Quijote: Locura Sinfónica

> **Sábado 24 de junio, 20:30 h**

Patrio de Santo Tomás de Villanueva

---

**Concierto poético / ORQUESTA SINFÓNICA MDC. Dirección:** Carlos Ocaña.

Don Quijote de la Mancha, interpretado por el trombonista Jordi Navarro, decide ser un caballero andante al leer y dar como reales algunas de las historias del repertorio musical.

## Antología de la Zarzuela, la Ópera y la Canción Iberoamericana

> **Domingo 25 de junio, 20:30 h**

Patio de Santo Tomás de Villanueva

---

## Música / Zarzuela / ORQUESTA CIUDAD DE ALCALA Y TALLER DE ZARZUELA DE MADRID. Dirección:

Vicente Ariño.

Una selección de arias, intermezzos, oberturas de compositores de Perú, México, Brasil, Argentina, Cuba y España.

## Fuente Ovejuna

> **Miércoles 28 de junio, 19:00 h**

Corral de Comedias

---

**Teatro / Drama / LOPE DE VEGA.** (Estados Unidos). **Dirección:** Mariano de Paco Serrano.

La obra de Lope es pertinente en tanto nos advierte que el poder político es una enfermedad inherente al ser humano, que expone la fragilidad de cualquier sistema de gobierno.



## La casa de los celos y selvas de Ardenia

> **Jueves 29 de junio, 20:00 h**

Teatro Salón Cervantes

---

**Teatro / Comedia / MIGUEL DE CERVANTES.** **Adaptación:** Brenda Escobedo. **Dirección:** Ernesto Arias.

La obra tiene dos líneas argumentales: la caballeresca y la pastoril. Las dos líneas se enredan en un laberinto de delirios amorosos y de encantados escenarios que solo pueden resolverse desde la magia teatral.

## Rompedores

> **Viernes 30 de junio, 19:00 h**

Centro Cultural Gilitos

**Teatro / Comedia / JOSÉ CARLOS VÁZQUEZ CALVO.** **Dirección:** José Carlos Vázquez Calvo.

Cervantes, con motivo del 25º aniversario de Alcalá de Henares como Ciudad Patrimonio de la Humanidad, convoca a Lope de Vega, Quevedo y Góngora, para que ensalcen cada uno, un lugar o edificio de la ciudad.

## Mañanas de abril y mayo

> **Viernes 30 de junio, 20:00 h**

Teatro Salón Cervantes

**Teatro / Comedia / CALDERÓN DE LA BARCA.** **Versión:** Carolina África. **Dirección:** Laila Ripoll.

Mañanas de abril y mayo es una

comedia llena de alegría y vitalidad. Plagada de enredos y confusiones, recrea un Madrid verde y florido, bucólico y sensual, en el que las jóvenes parejas se confunden, se evitan, se engañan, se sorprenden, se buscan, y, a veces, hasta se encuentran.



## Fuenteovejuna, ¿una tragedia griega?

> **Viernes 30 de junio y sábado 1 de julio, 21:30 h**

Ruinas de Santa María

**Teatro / Comedia / LOPE DE VEGA.** (Chile / España). **Versión:** Juan Polanco y Karnele Aranburu. **Dirección:** Juan Polanco.

Versión moderna de *Fuenteovejuna*, una de las obras más representadas en el mundo, que sobrepasa los límites del tiempo y nos pone cara a cara con nuestra realidad.





## Celestina

> **Sábado 1 y Domingo 2 de julio,**  
**19:00 h**

Corral de Comedias

---

### **Teatro / Tragicomedia / FERNANDO**

**DE ROJAS.** (Estados Unidos).

**Adaptación:** Norge Espinosa.

**Dirección:** Carlos Díaz.

El texto de Fernando de Rojas es el espejo de una España donde el amor puro de los jóvenes es acechado por los intereses y las represiones de la época, pero perdura como una celebración del goce y una provocación que sus personajes hacen reconocible en el presente.

## Canciones del Siglo de Oro

> **Sábado 1 de julio, 20:30 h**

Casa de la Entrevista

---

### **Concierto poético / VARIOS** **AUTORES DEL SIGLO DE ORO. Versión**

**y dirección:** Paula Rodríguez.

Un concierto protagonizado y producido por Paula Rodríguez y Arthur Astier, que se inspira en fragmentos célebres de dramaturgos del Siglo de Oro.

## En un lugar de las indias

> **Domingo 2 de julio, 19:00 h**

Centro Cultural Gilitos

---

### **Teatro / Comedia musical / PEDRO** **GÓMEZ VALDERRAMA. Adaptación:**

Daniel Acebes. **Dirección:** Daniel Acebes y Gabriel García.

Una versión libre de un cuento del colombiano Pedro Gómez Valderrama, en el que Cervantes inicia un road trip muy cómico y gamberro que le lleva a Cartagena de Indias. Un viaje muy loco y divertido con música en directo.

## Segismundos

> **Domingo 2 de julio, 20:00 h**

Teatro Salón Cervantes

---

### **Teatro / Drama / MANUEL ORJUELA.**

(España / Colombia). **Dirección:**

Manuel Orjuela.

*Segismundos* es una obra inspirada en los encuentros entre Rosaura y Segismundo de *La vida es sueño*, de Pedro Calderón de la Barca.



## OTRAS ACTIVIDADES

### Academia de espectadores

> **6 y 7 de junio, 18:00 h**

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

> **8 de junio, 12:00 h**

IES Antonio Machado

---

**Jornadas. Participan:** Carolina África, Eduardo Vasco, José Luis Alonso de Santos, Juan Francisco Peña, Carmen González Vázquez, Manuel Lagos, Juan Pablo Heras. **Coordina:** Juana Escabias. Entrada libre. Aforo limitado.

### Anaqrónias

> **Del 9 de junio al 2 de julio**

Museo Casa Natal de Cervantes

---

**Exposición / Fotografías de Juan Cerón. Horario:** Martes a Viernes: 10 a 18 h. Fines de semana hasta las 19 h. Entrada gratuita. Aforo limitado.

### La metáfora escénica de Calderón a Alonso de Santos

> **Sábado 10 y domingo 11 de junio, 17:00 h**

Corral de Comedias

---

**Mesas redondas / Homenaje a José Luis Alonso de Santos. Participan:** Margarita Piñero, Nuria Alkorta, Rafael Fuentes y José Luis Alonso de Santos (**Sá 10**). Antonio Piedra, Germán Vega,

Pedro Ojeda y José Luis Alonso de Santos (**Do 11**). Entrada libre. Aforo limitado.

### Jornadas de Teatro del Siglo de Oro Español

> **Del 13 al 16 de junio**

Capilla de San Ildefonso / Antiguo Hospital de Santa María la Rica

---

**La representación dramática en el Siglo de Oro. Dirección:** Luciano García Lorenzo.

### Aula Internacional de verano

> **Del 21 al 25 de junio**

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

---

**Jornadas. Coordina:** Ignacio Rodulfo Hazen.

### Otras miradas. El Siglo de Oro visto por mujeres de hoy

> **Viernes 30 de junio, 10:00 a 19:00 h**

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

---

**Jornadas. Participan:** Helena Pimenta, Aurore Évain, Belén Almeida, Marifé Santiago, Sergio Santiago, Laila Ripoll, Carolina África, Brenda Escobedo, María Folguera y Diana Luque. **Coordina:** Amaranta Osorio. Entrada libre. Aforo limitado.



Huerta del Obispo del Palacio Arzobispal ● Calle Cardenal Sandoval y Rojas, 1  
ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

## Madres paralelas

### ► LUNES 3

2021. 123'. España. Drama. Maternidad.

**Dirección y guion:** Pedro Almodóvar.

**Reparto:** Penélope Cruz, Milena Smit, Israel Elejalde, Aitana Sánchez-Gijón.

No recomendada < 12 años.



## Llenos de gracia

### ► MARTES 4

2022. 109'. España. Comedia. Basado en hechos reales.

**Dirección:** Roberto Bueso.

**Reparto:** Carmen Machi, Paula Usero, Dairon Tallon, Nuria González, Manolo Solo. No recomendada < 7 años.



## Maixabel

### ► MIÉRCOLES 5

2021. 115'. España. Drama. Basado en hechos reales.

**Dirección:** Icíar Bollaín.

**Guion:** Icíar Bollaín, Isa Campo. **Reparto:** Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal. No recomendada < 12 años.



## Cinco lobitos

### ► JUEVES 6

2022. 104'. España. Drama. Familia.

**Dirección y guion:** Alauda Ruiz de Azúa.

**Reparto:** Laia Costa, Susi Sánchez, Ramón Barea, Mikel Bustamante, José R. Soroiz. No recomendada < 12 años.



## Mediterráneo

### ► LUNES 10

2021. 112' . España. Drama. Basado en hechos reales. Inmigración. Supervivencia. **Dirección:** Marcel Barrena. **Guion:** Danielle Schleif. **Reparto:** Eduard Fernández, Dani Rovira, Anna Castillo, Sergi López. No recomendada < 12 años.



## Sevillanas de Brooklyn

### ► MARTES 11

2021. 97' . España. Comedia. **Dirección:** Vicente Villanueva. **Guion:** Juan Apolo, Nacho La Casa. **Reparto:** Carolina Yuste, Sergio Momo, Estefanía de los Santos. No recomendada < 12 años.



## Way Dow

### ► MIÉRCOLES 12

2021. 118' . España. Thriller. **Dirección:** Jaume Balagueró. **Guion:** Rowan Athale, Michel Gaztambide. **Reparto:** Freddie Highmore, Liam Cunningham, Luis Tosar, Sam Riley, José Coronado, Axel Stein. No recomendada < 12 años.



## Pan de limón con semillas de amapola

### ► JUEVES 13

2021. 116' . España. Drama. Familia. **Dirección y guión:** Benito Zambrano. **Reparto:** Elia Galera, Eva Martín, Mariona Pagès. No recomendada < 7 años.



## La hija

### ► LUNES 17

2021. 122'. España. Thriller. Drama. Adopción. **Dirección:** Manuel Martín Cuenca. **Reparto:** Javier Gutiérrez, Patricia López Arnaiz, Irene Virgüez, Sofian El Benaissati. No recomendada < 16 años.



## Descarrilados

### ► MARTES 18

2021. 98'. España. Comedia. Amistad. Trenes. **Dirección:** Fernando García-Ruiz. **Guion:** David Marqués. **Reparto:** Julián López, Arturo Valls, Ernesto Sevilla. No recomendada < 12 años.



## La maniobra de la tortuga

### ► MIÉRCOLES 19

2022. 103'. España. Thriller. **Dirección:** Juan Miguel del Castillo. **Guion:** Juan Miguel del Castillo, José Rodríguez. **Reparto:** Natalia de Molina, red Tatien, Mona Martínez, Ignacio Mateos. No recomendada < 16 años.



## El buen patrón

### ► JUEVES 20

2021. 120'. España. Comedia. Drama. Trabajo. **Dirección y guion:** Fernando León de Aranoa. **Reparto:** Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor, Zeltia Montes. No recomendada < 12 años.



## El sustituto

### ► LUNES 24

2021. 117' . España. Thriller. Drama.  
Basado en hechos reales. **Dirección:**  
Óscar Aibar. **Guion:** Óscar Aibar, María  
Luisa Calderón. **Reparto:** Ricardo  
Gómez, Vicky Luengo, Pere Ponce, Pol  
López. No recomendada < 16 años.



## Chavalas

### ► MARTES 25

2021. 88' . España. Comedia. Drama.  
Amistad. **Dirección:** Carol Rodríguez  
Colás. **Guion:** Marina Rodríguez Colás.  
**Reparto:** Vicky Luengo, Carolina Yuste.  
No recomendada < 12 años.



## El universo de Óliver

### ► MIÉRCOLES 26

2022. 112' . España. Drama. Años 80.  
**Dirección:** Alexis Morante. **Guion:**  
Alexis Morante, Miguel Ángel González.  
**Reparto:** Rubén Fulgencio, Salva Reina,  
María León, Pedro Casablanc, Mara  
Guil. No recomendada < 12 años.



## Alcarràs

### ► JUEVES 27

2022. 120' . España. Drama. Vida rural.  
Trabajo. **Dirección:** Carla Simón.  
**Guion:** Carla Simón, Arnau Vilaró.  
**Reparto:** Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín,  
Xenia Roset, No recomendada < 7 años.





## ALCALÁ COMEDY SHOW

### Alcalá Me Mata Producciones

TEATRO SALÓN CERVANTES ● calle Cervantes, 7

**Elenco:** Nene, Juan Zurdo, Edu Manzanera, Sara Drama, Iria Parada, Joseph Ewonde.



Butaca de patio 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco: 8 €

6 cómicos alcaláinos, dos horas de risa. "Alcalá Comedy Show" es una producción de Alcalá Me Mata. Un show de monólogos formado por seis cómicos de nuestra ciudad. Un espectáculo donde, cada uno con su punto de vista particular, nos hablarán de sus preocupaciones, sus penurias y sus alegrías como cómicos nacidos, criados o residentes en Alcalá. Un espectáculo de 120 minutos de comedia muy nuestra.



## EL AGUAFIESTAS

**de Josema Yuste**

**Reparto:** Josema Yuste, Santiago Urrialde, Maribel Lara, Vicente Renovell, Kiko Ortega, Arturo Venegas. **Versión y supervisión general:** Josema Yuste. **Dirección:** Marcelo Casas. **Ayudante de dirección:** Laura Santana. **Escenografía:** Javier Ruiz de Alegría. **Producción:** Cobre Producciones, Olympia Metropolitana y Nearco Producciones.

[www.pentacion.com](http://www.pentacion.com)



Butaca de patio 22 €. Butaca de anfiteatro: 18 €. Silla delantera de palco: 16 €. Silla trasera de palco: 14 €

Sergei (Josema Yuste) es un asesino a sueldo que se hospeda en un hotel, para poder cumplir con su rifle desde la ventana, uno de sus “encargos”. Pero su tarea se verá constantemente interrumpida por Ramón (Santiago Urrialde), el huésped de la habitación contigua. Un hombre muy, pero que muy pesado, que pretende suicidarse después de que su mujer le ha abandonado.



## BOEING, BOEING

de Marc Camoletti

**Versión y dirección:** Ricard Reguant. **Reparto:** Andoni Ferreiro, Agustín Bravo, Joan Carles Bestard, Tami Deniz, Laura Artolachipi, Sara Canora. **Producción:** Cabaret 42 Producciones S.L. [www.montselozano.com](http://www.montselozano.com)



Butaca de patio 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco: 8 €

Bernard es un exitoso periodista al que se le dan estupendamente las mujeres, tanto que está con tres a la vez. Las tres son azafatas de diferentes compañías aéreas y de distintos países. Recibe en su apartamento a las tres azafatas en días y horarios diferentes para que así nunca coincidan, ya que cada una piensa que es la única mujer en la vida de Bernard. El problema llega el día en que las compañías aéreas en las que trabajan las azafatas deciden ponerse en huelga. Es entonces cuando los horarios de vuelo cambian y se reducen, dando lugar al enredo principal de la obra. Las tres coinciden el mismo día en el apartamento, pero a diferentes horas. ¡Carcajadas aseguradas!



666

## Yllana

**Idea original y autor:** Yllana. **Dirección:** David Ottone. **Actores:** (en alternancia), Fidel Fernández, Juan Ramos, Raúl Cano, Juan Fran Dorado, Jony Elías. **Producción ejecutiva:** Marcos Ottone. [www.yllana.com](http://www.yllana.com)



Butaca de patio 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco: 8 €

Año 1998, cuatro temibles convictos llegan al corredor de la muerte para ser ejecutados. La adaptación de estos convictos a su nueva situación, la irritante convivencia entre ellos, sus relaciones con los guardianes y las desastrosas ejecuciones a las que son sometidos desencadenarán una serie de escenas dantescas, incontrolables y disparatadas, convirtiendo el corredor de la muerte en un improvisado infierno.

En 666, Yllana imprime una dosis más elevada de humor negro, absurdo y mordaz a su habitual trabajo cómico visual para mostrar, sin palabras, el lado más oscuro y siniestro del ser humano.



## GORDAS

de Carlos Mesa

**Autoría y dirección:** Carlos Mesa. **Intérpretes:** Mara Jiménez, Teresa López. **Diseño de iluminación:** Sergio Benito. **Producción ejecutiva:** Isabel Verdú, Carlos Mesa. **Producción:** Bendita Inocencia.

[www.mediterraneagira.com](http://www.mediterraneagira.com)



Butaca de patio 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla delantera de palco: 12 €. Silla trasera de palco: 8 €

Una comedia irreverente sobre la fama, la religión, el amor, la amistad... y el físico. ¿Qué tienen en común Satanás, una estrella de cine, dos monjas, una lesbiana convertida a la fuerza, las ganas de follar y un donut? Al principio parecen ingredientes sin sentido... Pero cuando se juntan, dan lugar a un menú completo, sazonado con fina ironía y mucho humor. Una obra que lucha por encontrar ese espacio que la sociedad ha decidido limitar. Dos gordas que hacen de gordas, pero que pueden ser todo.



## EXPOSICIONES

### ROMA PACO DÍAZ

**HASTA EL 11 DE JUNIO**

CASA DE LA ENTREVISTA

● calle San Juan, s/n

Paco Díaz, ganador del Premio Ciudad de Alcalá de Artes Visuales 2022, nos trae la exposición *Roma*, compuesta por pinturas y fotografías. Las primeras recrean paisajes a partir de porciones de mármol pertenecientes a esculturas de la Roma imperial.

Una vez que construye la escenografía, este artista decide quién la habita. Los fantasmas se sitúan a medio camino entre los vivos y los muertos; las fotos de mujeres y hombres que vivieron hace siglos están tratadas para que las sintamos cercanas, como si formasen parte de la familia.



### PATRIMONIO INTERIOR

**Exposición de patrimonio  
archivístico, bibliográfico y mueble  
propio del Ayuntamiento de Alcalá  
de Henares**

**HASTA EL 18 DE JUNIO**

SANTA MARÍA LA RICA / SALA ANTONIO LÓPEZ

● calle Santa María la Rica, 3

La exposición saca a la luz, con motivo del XXV aniversario de la declaración de Alcalá de Henares como Ciudad Patrimonio de la Humanidad, algunas de las piezas singulares que atesora el ayuntamiento en sus fondos de Bibliotecas y Archivo. Estas obras no pueden ser contempladas habitualmente, ya que se encuentran custodiadas en el Salón de Plenos o salas del ayuntamiento.





## PÚRPURA DE ABEJAS

**Grupo Artístico Ameba**

**Eva María Lillo y Tatiana Amorós**

**HASTA EL 30 DE JUNIO**

CENTRO CULTURAL GILITOS

● calle Padre Llanos, 2

*Púrpura de abejas* es un proyecto que se desarrolla desde la transversalidad del territorio, tanto del territorio que las prácticas artísticas definen dentro de lo social como de aquellos que se construyen desde lo político o lo ficcional. Este proyecto tiene como objetivo visibilizar a las mujeres migrantes como una de las partes más débiles de los fenómenos de la migración; hacer visible este aspecto social junto con otros que lo provocan, como el cambio climático y sus consecuencias geopolíticas.



## NUESTRA MÚSICA ES PATRIMONIO

**Alcalá es Música**

**HASTA EL 2 DE JULIO**

SANTA MARÍA LA RICA / SALA LA CAPILLA

● calle Santa María la Rica, 3

Exposición que recoge algunas de las mejores fotografías de los eventos de la asociación Alcalá es Música desde su creación en 2015: Alcalá Suena, Un Buen Plan Para Ferias, Ritmo en el Corral y otras puntuales como Alcalá is Black. El objetivo es mostrar el talento y la calidad de los músicos locales, ya que su obra y creación es patrimonio de nuestra ciudad. En estas fotografías las bandas han quedado reflejadas en estado de gracia sobre nuestros escenarios.



## ALCALÁ RECUPERADA

**HASTA EL 2 DE JULIO**

CAPILLA DEL OIDOR

● plaza Rodríguez Marín, s/n

Durante las últimas décadas del siglo pasado, el centro histórico de Alcalá estaba ocupado por iglesias, cárceles, cuarteles y conventos en riesgo de abandono. La recuperación se convirtió en un caso único de colaboración, coordinación y gestión entre instituciones públicas. Ayuntamiento y Universidad tenían una misma visión de futuro: el renacimiento cultural y urbanístico de la ciudad como desarrollo y potenciación del Alcalá universitario. Esta exposición muestra el antes y el después de la historia reciente de la ciudad que diseñó Cisneros.



## PINTURAS SALVAJES DE CEZÁNNE A COLTRANE SIN PARACAÍDAS

**Arturo Martín Burgos**

**HASTA EL 16 DE JULIO**

SANTA MARÍA LA RICA / SALA JOSÉ HERNÁNDEZ  
Y KIOTO 1998

● calle Santa María la Rica, 3

Exposición de carácter retrospectivo que recoge una amplia selección de la obra del artista Arturo Martín Burgos realizada a lo largo de las últimas cuatro décadas. Pintor y escenógrafo, Martín Burgos ha estado nominado a la mejor escenografía en la primera edición de los premios Talía de la Academia de las Artes Escénicas, por la obra "Rif (de piojos y gas mostaza)". La música de varios compositores, como Messiaen o Coltrane, se materializa en sus cuadros.



## NO SOLO MUSAS

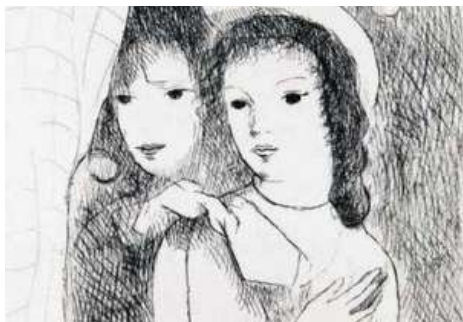
**Red Itiner de la Comunidad de Madrid**

**DEL 21 DE JUNIO AL 9 DE JULIO**

CASA DE LA ENTREVISTA

● calle San Juan, s/n

Recorrido por la narrativa creadora de tres extraordinarias artistas del siglo XX: Françoise Gilot, Marie Laurencin y Sonia Delaunay. Aun siendo muy reconocidas por los intelectuales y los grandes artistas de su momento, llegaron a ser más conocidas por sus parejas: Apollinaire en el caso de Marie Laurencin, o Robert Delaunay en el de Sonia Delaunay. La muestra da cuenta además de la importante relación de Laurencin y Delaunay con Madrid durante su exilio provocado por la I Guerra Mundial.



## BRUJAS

PHotoESPAÑA 2023

**Fotografías de Judith Prat**

**DEL 23 DE JUNIO AL 3 DE SEPTIEMBRE**

SANTA MARÍA LA RICA / SALA ANTONIO LÓPEZ

● calle Santa María la Rica, 3

La caza de brujas es uno de los episodios más crueles de la historia de la humanidad. Entre los siglos XV y XVIII, en pleno renacimiento, se produjo en Europa un consenso social por el que todas las mujeres eran potenciales brujas y se sentaron las bases sociales y jurídicas para legitimar miles de ajusticiamientos en la hoguera y la horca. A través de 67 imágenes, Judith Prat quiere rescatar la memoria de estas mujeres y contar su verdadera historia, para reconstruir un imaginario común que las respete y las repare como víctimas.



## JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ 100 AÑOS

**Red Itiner de la Comunidad de Madrid**

**DEL 5 AL 25 DE JULIO**

CAPILLA DEL OIDOR

● plaza Rodríguez Marín, s/n

La muestra se compone de más de 40 piezas, la mayoría inéditas, procedentes de la colección particular de José Luis López Magerus, hijo primogénito del actor, y de material procedente de préstamos de instituciones y particulares. La conmemoración del centenario del nacimiento de José Luis López Vázquez permite reivindicar y actualizar la prolífica carrera (más de 260 películas) de un actor que conectó como ninguno con su época.



## TESTAMENTO

**La cabeza caliente 1998-2023**

**DEL 12 DE JULIO AL 20 DE AGOSTO**

CASA DE LA ENTREVISTA

● calle San Juan, s/n

*Testamento* es la última exposición de La Cabeza Caliente, formado por Javier Conde (Aristi) y David Fernández, que resume los 25 años de trabajo del colectivo, no como una revisión antológica razonada, sino como una instalación compuesta por trabajos de distintas épocas que supone la herencia gráfica del colectivo. Herencia, restos, recuerdos de una vida que se acaba en esta muestra. La primera gran exposición individual de La Cabeza Caliente se realizó en esta sala de exposiciones en el año 2000 y no había mejor escenario para concluir su actividad.



## EL SEÑOR DE LAS AGUAS JESÚS PAJARES

**En colaboración con el Foro del  
Henares y la Mancomunidad de  
Aguas del Sorbe**

**DEL 1 AL 17 DE SEPTIEMBRE**

SANTA MARÍA LA RICA / SALA LA CAPILLA

● calle Santa María la Rica, 3

La exposición pretende ser un homenaje a la persona de Jesús Pajares, uno de los concejales que se responsabilizaron de desarrollar los proyectos de infraestructuras básicas en la ciudad de Alcalá a mediados de los 70. En ella se muestran documentos gráficos de aquella época que muestran la necesidad de agua potable que demandaban los nuevos barrios y nuevas vías de saneamiento.



## POSTURAS UNA CIUDAD PARA MIRAR

**CCOO del Henares**

**DEL 7 AL 24 DE SEPTIEMBRE**

CASA DE LA ENTREVISTA

● calle San Juan, s/n

La exposición muestra una selección de obras premiadas en el Certamen de Pintura Rápida al Aire Libre que, con el lema “Alcalá, Patrimonio de la Humanidad”, organiza CCOO del Henares desde el año 2000. El Certamen invita a los artistas a que tomen parte en esta bella iniciativa abierta a múltiples técnicas, con el gran mérito añadido de resolver sus obras en el transcurso de una jornada, a la vista de paseantes y turistas. Es una muestra sincera y abierta a los ojos artísticos de los que quieran mirarla.



# SERVICIO DE BIBLIOTECAS

## SERVICIOS CENTRALES

### BPM CARDENAL CISNEROS. CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 877 08 84. Fax: 91 883 39 42

**Horario:** del 15 al 30 de junio: L/V: 8:40 a 19:55 h. Sábados: 10:05 a 13:55 h. Del 1 de julio al 3 de septiembre: L/V: 8:15 a 13:45 h. Sábados cerrado. Del 4 al 15 de septiembre: L/V: 8:40 a 19:55 h. Sábados: 10:05 a 13:55 h.

reddebibliotecas@ayto-alcaladehenares.es

Síguenos en Facebook: Bibliotecas Municipales de Alcalá de Henares. <https://bibliotecas.ayto-alcaladehenares.es>

## CENTROS PERIFÉRICOS

**BPM PÍO BAROJA** c/ Torrelaguna, 33. Tel.: 91 879 70 91

**BPM MARÍA MOLINER** c/ San Vidal, 33. Tel.: 91 879 71 42

**Horario:** hasta el 14 de junio: L/V: 14:35 a 20:55 h. Del 15 al 30 de junio: L/V: 14:35 a 19:55 h. Del 1 al 31 de julio: cerradas. Del 1 de agosto al 2 de septiembre: L/V: 8:15 a 13:45 h.

**BPM JOSÉ CHACÓN** plaza de Sepúlveda, 12. Tel.: 91 877 12 01

**Horario:** hasta el 14 de junio: L/V: 14:35 a 20:55 h. Del 15 de junio al 15 de septiembre: L/V: 14:35 a 19:55 h.

**BPM ROSA CHACEL** parque Juan de la Cueva. Tel.: 91 877 13 45

**BPM RAFAEL ALBERTI** c/ Entrepeñas, 6. Tel.: 91 879 69 86

**Horario:** hasta el 14 de junio: L/V: de 14:35 a 20:55 h. Del 15 al 30 de junio: L/V: de 14:35 a 19:55 h. Del 1 al 31 de julio: L/V: de 8:15 a 13:45 h. Del 1 de agosto al 2 de septiembre: cerradas.

**BPM LA GALATEA** c/ Emilia Pardo Bazán, 3. Tel.: 91 888 33 00  
Ext. 6371

**Horario:** hasta el 14 de junio: L/V: de 17:00 a 20:55 h. Del 15 al 30 de junio: L/V: de 17:00 a 19:55 h. Del 1 al 31 de julio: L/V: de 10:15 a 13:45 h. Del 1 de agosto al 2 de septiembre: cerrada.

## BIBLIOBUS N° 5 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Junio y septiembre. Julio y agosto sin servicio.

Rotonda de Fernando VII (frente a estación de ferrocarril de La Garena): viernes: 10:00 a 11:00 y 11:30 a 13:00 h.

## BIBLIOBUS N° 8 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Junio y septiembre. Julio y agosto sin servicio.

Plaza del Viento: jueves: 11:45 a 13:15 h.

C/ Barberán y Collar, s/n (Ciudad del Aire): jueves: 9:45 a 11:00 h.

## Con otra mirada

### DEL 1 AL 30 DE JUNIO

## Exposición de fotografía

Forma parte del proyecto “Talleres de igualdad” de la Concejalía de Igualdad y es el resultado de varias ediciones de este taller que imparte el profesional Juan Manuel Peña. Se ha realizado una selección de los trabajos fotográficos del alumnado de este taller desde 2020.

### BPM Cardenal Cisneros

## Doña María Isidra Quintina de Guzmán y la Cerda. La doctora de Alcalá

### LUNES 5 DE JUNIO, 17:00 H

## Presentación del libro de M<sup>a</sup>

Jesús Vázquez Madruga. Presenta M<sup>a</sup> Patricia Sánchez González, Concejala de Igualdad.

Aunque en 1785 se convirtió en un personaje público, el silencio y el olvido se apoderaron de ella durante casi doscientos años. Es hora de que la Doctora de Alcalá sea reconocida como lo que



**Sala Retórica del Parador**  
**Calle Colegios, 8**

## La cadena que se muerde la cola: otros eslabones

**MARTES 6 DE JUNIO, 19:00 H**

**Coloquio** presentado por Carolina Smith de la Fuente con la participación de Paula Corroto, periodista cultural, Amelia Padilla, correctora y socia de UniCo, Susana Ramírez, editora de Galimatazo, y David Vicente, escritor y director de La Posada de Hojalata. En el marco de la Canterana de alitral (Alianza Iberoamericana para la Promoción de la Traducción Literaria) reunimos a cuatro eslabones de la cadena del libro para intercambiar impresiones sobre las respectivas profesiones, saber cuál es su papel en la creación y difusión de un libro y, sobre todo, intercambiar

ideas de apoyo mutuo y colaboración. Porque juntos, sumamos.

**BPM Cardenal Cisneros**

## Cinefórum

**VIERNES 9 DE JUNIO, 18:00 H**

## Cine

**Kandia** (dir. Jean Hamado Tientore, Italia, 14 min.). En lengua bambara, en Burkina Faso, el término Kandia, significa la buena voz y también la belleza que produce la voz. En el corazón de Lecce, en Puglia, un coro de voces canta su propia humanidad, en italiano, tamil, swahili... Un ejemplo de integración y encuentro entre los pueblos.

**Desde nuestro Mux'u**  
(Guatemala, 25 min.). Un viaje inspirador por la Guatemala profunda, guiado por la música y las semillas de transformación social desde la voz de Sara Curruchich.

## BPM Cardenal Cisneros

## El presidio del Canal de Isabel II

**JUEVES 22 DE JUNIO, 19:00 H**

**Presentación** de la novela de Miguel Ángel González Gallego.

Esta obra refleja el colosal, penoso y arriesgado trabajo que tuvieron que realizar una ingente cantidad de presidiarios para construir la presa del Pontón de la Oliva, a través de la cual los madrileños pudieran disponer del ansiado recurso que representaba el agua a mediados del **sílo XIX**.

**BPM Cardenal Cisneros**

## Cinefórum

**VIERNES 23 DE JUNIO, 18:00 H**

## Cine

Se proyectará el documental ***Irioweniasi, el hilo de la luna*** (dir. Esperanza Jorge Barbuzano, España, 47 min.). Blessing es una joven nigeriana con proyectos migratorios vinculados a redes de trata de personas. Atraviesa media África por tierra, como ocurre en la mayoría de los casos, durante algo más de tres años en que acumulará daños, estrategias y fuerza.

**BPM Cardenal Cisneros**

La entrada a los actos será libre hasta completar el aforo de las salas, salvo indicación. En los dirigidos a público infantil y familiar se podrán retirar entradas media hora antes del comienzo de la actividad en el lugar de celebración y el acceso de adultos se limitará a uno por niño o niña si el aforo lo requiere.

## Clubes de lectura de adultos

Espacios de encuentro y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura. Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos. Hasta el 30 de junio.

**BPM Pío Baroja:** Lunes, 19:00 h.

**BPM Cardenal Cisneros:**

Martes y miércoles, 18:30 h.

**BPM María Moliner:**

Miércoles, 18:30 h.

**BPM Rosa Chacel:** Miércoles,

19:00 h. **BPM José Chacón:**

Miércoles, 19:30 h.

**BPM Rafael Alberti:** Jueves,

18:30 h. **BPM La Galatea:**

Viernes, 20:00 h.

## Club de lectura de desarrollo personal

Información e inscripciones en la **BPM María Moliner**.

Jueves, 18:30.

## Taller del pequeño actor

Primer contacto con el mundo del teatro a través de juegos y sencillos ejercicios de expresión corporal, voz y lecturas, incluido algún breve montaje escénico. De 7 a 11 años.

**BPM La Galatea.** Viernes, 19:30 h.

## Visitas guiadas

Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

**INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES PARA CLUBES DE LECTURA, TALLERES Y VISITAS EN CADA CENTRO.**



## SERVICIO DE ARCHIVO

### ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES. AMAH

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 888 33 00 - Ext.: 6702 (mañanas) y 6713 (tardes). [archivomunicipal@ayto-alcaladehenares.es](mailto:archivomunicipal@ayto-alcaladehenares.es)

**Horario de consulta en la Sala de investigación con cita previa solicitada por cualquier medio:** Hasta el 14 de junio: L/V: 8:25 a 21:05 h. Del 15 al 30 de junio: L/V: 8:40 a 19:55 h. Del 1 de julio al 2 de septiembre: L/V: 8:15 a 13:45 h.

Visitas guiadas a las instalaciones para grupos y colectivos, con explicación de los fondos. Personas interesadas habrán de concertar cita previamente.



# Tren de Cervantes

**TODOS LOS SÁBADOS**  
DEL 15 DE ABRIL AL 1 DE JULIO  
Y DEL 16 DE SEPTIEMBRE AL 2 DE DICIEMBRE  
2023



**A**LCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO

Universidad  
de Alcalá

F/  
FUNDACIÓN  
CERVANTES  
DE ALCALÁ

 **Comunidad  
de Madrid**

**renfe**  
Cercanías Madrid

[www.renfe.com](http://www.renfe.com)

Información 912 320 320

Síguenos en



[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)

[www.turismoalcala.es](http://www.turismoalcala.es)

[www.turismomadrid.es](http://www.turismomadrid.es)



toda la tierra de Cervantes.

Entrada libre.

Servicio de mediación en sala:

miércoles: 12:00 y 13:30 h.

Viernes: 12:00, 13:30 y 16:30 h.

## **Las tácticas barrocas**

**HASTA EL 31 DE JULIO**

### **Mutaciones / Exposición**

El Museo Casa Natal de Cervantes acoge este año las instalaciones de Adrián Schindler (Perigeux, Francia, 1989), en colaboración con Aicha Trinidad y de cabello/carceller, con la propuesta A/O (Caso Céspedes) un vídeo producido en el 2010. Horario habitual de apertura del museo. Para todos los públicos. Entrada libre y gratuita.

## **Clásicos en Alcalá**

**DEL 9 DE JUNIO AL 2 DE JULIO**

### **Festival de Teatro Clásico**

El Museo Casa Natal de Cervantes ha sido invitado este verano a participar en el Festival. Albergará una exposición exterior, representaciones en el patio y una presentación de libro.

## **El retablo de las maravillas**

**DEL 26 AL 29 DE JUNIO, 10:00 A 13:30 H**

### **Taller de verano de 7 a 12 años**

Oralidad, creación plástica, títeres, luces y sombras se dan la mano para pasar unas mañanas de verano de forma lúdica y creativa. Inscripción obligatoria en: museocasana taldecervantes@madrid.org

## **Inventa tu Cervantes**

**SÁBADOS 8, 15, 22 Y 29 DE JULIO, 17:00 A 19:00 H**

### **Taller de verano para familias con niños entre 7 y 12 años**

Inscripción obligatoria en: museocasanataldecervantes@madrid.org

## **Mujeres de Alcalá**

**SÁBADOS 12, 19 Y 26 DE AGOSTO, 11:00 Y 12:30 H**

**Rutas teatralizadas para todos los públicos** donde podrás conocer las calles de Alcalá de Henares desde un punto de vista diferente.

## **CONCEJALÍA DE JUVENTUD FRAC. CASA DE LA JUVENTUD**

Avda. del Val, 2

Tel.: 91 889 66 12

[www.alcalajoven.org](http://www.alcalajoven.org). **Horario:** lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 h. Entrada gratuita.

## **Diario de magia / Mira lo que ves**

**HASTA EL 15 DE JUNIO**

**Exposiciones** de alumnos de los talleres infantil y adultos de artes plásticas del TAPA.

## **Semana del Orgullo**

**DEL 20 AL 30 DE JUNIO**

**Exposición** organizada por Otra Forma de Moverte.

## **Papyrus**

**DEL 20 DE JUNIO AL 24 DE JULIO**

**Exposición** de Eduardo Albert.

## **Cómic e ilustración**

**HASTA EL 15 DE JUNIO**

**Exposición** de alumnos de la Escuela de Arte de Alcalá.

## **Fotografías de viajes**

**DEL 6 AL 27 DE JULIO**

**Exposición** de fotografías de viajes de la JUVE.



# HORARIOS Y DIRECCIONES

CONCEJALÍA DE CULTURA, UNIVERSIDAD, TURISMO, CASCO HISTÓRICO, FESTEJOS Y COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

## 1/ ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle Santa María la Rica, 3. Tel.: 91 877 32 53 / 91 888 33 00. Ext.: 4371 / 4379

**Horario:** martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Del 15 de junio al 15 de septiembre el horario de tarde será de 18:00 a 21:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre

## 2/ OFICINA DE EVENTOS

Calle San Juan, s/n  
Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6250

## 3/ TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97

**Horario de taquilla:** consultar horarios en [www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es)

## 4/ CAPILLA DEL OIDOR

Plaza Rodríguez Marín. Tel.: 91 889 26 94

**Horario:** martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre

## 5/ CASA DE LA ENTREVISTA

Calle San Juan, s/n. Tel.: 91 881 06 34

**Horario:** martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre

## 6/ CENTRO CULTURAL GILITOS

Calle Padre Llanos, 2 c/v avda. de los Jesuitas. Tel.: 91 882 06 65

## 7/ SERVICIO DE ARQUEOLOGÍA

Camino del Juncal. Tel.: 91 877 17 50

## 8/ SERVICIO DE ARCHIVO Y BIBLIOTECAS

Plaza de San Julián, 1  
BPM Cardenal Cisneros / Centro Municipal de Documentación: Tel.: 91 877 08 84  
Archivo Municipal de Alcalá de Henares: Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6702 / 6713

## 9/ CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15  
Tel.: 91 877 19 50

## 10/ MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48. Tel.: 91 889 96 54

## 11/ MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Plaza de las Bernardas, s/n  
Tel.: 91 879 66 66

## 12/ SALA MARGARITA XIRGÚ

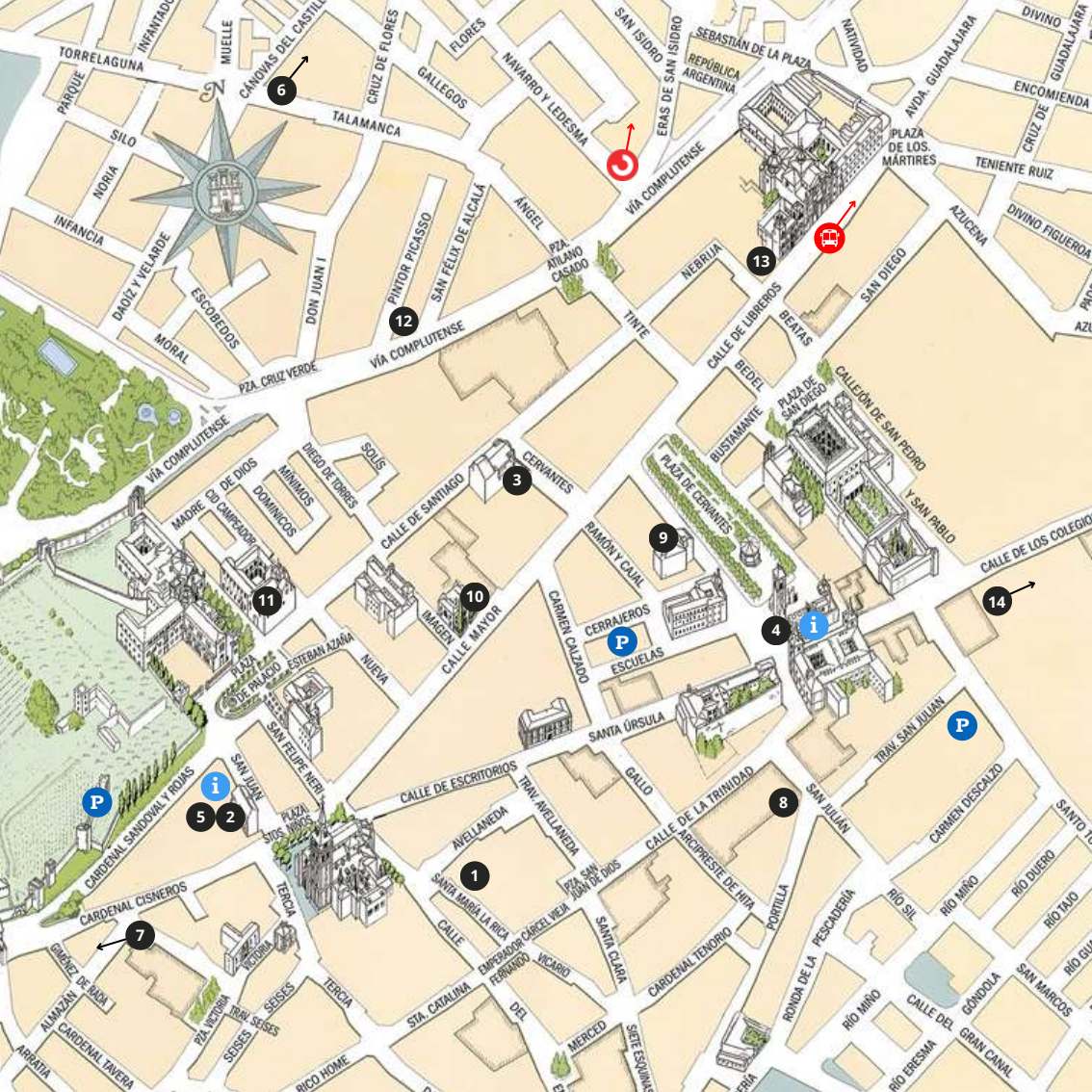
Vía Complutense, 19. Tel.: 91 280 06 53

## 13/ INSTITUTO CERVANTES

Calle Libreros, 23. Tel.: 91 436 75 70

## 14/ CASA DE LA JUVENTUD

Avda. del Val, 2. Tel.: 91 889 66 12





# ALCALÁ

## INSPIRACIÓN CERVANTINA

TERRITORIO CULTURAL  
CIUDAD PATRIMONIO  
DE LA HUMANIDAD



[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)  
[www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es)



Área de Cultura, Turismo y Festejos



VENTA DE ENTRADAS

[culturalcala.es](http://culturalcala.es)

**A** ALCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO