Noviembre 2022

culturalcala.es

Agenda Cultural de Alcalá de Henares

ÍNDICE

NOVIEMBRE 2022

familiar | teatro | música y danza | cine | exposiciones | bibliotecas y archivo | más cultura

HASTA EL 13 DE NOVIEMBRE / RECUERDOS DEL PORVENIR / PÁG 27
HASTA EL 5 DE DICIEMBRE / LOS OJOS DE SANCHO / PÁG 27
HASTA EL 14 DE DICIEMBRE / ALCALÁ VISUAL / PÁG 28
HASTA EL 18 DE DICIEMBRE / NATURALEZA A GRAFITO / PÁG 28
DEL 3 AL 13 / ALCINE 51. FESTIVAL DE PIEDRAS PRECIOSAS Y DIAMANTES EN BRUTO / PÁGS 19 A 22
DEL 4 AL 27 / JAVIER CÁMARA. EL PLACER DE MIRAR / PÁG 29
JU 3 / CANCIONES AL OÍDO / PÁG 13
JU 3 / RUFUS T. FIREFLY: EL LARGO MAÑANA / PÁG 14
DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 11 DE DICIEMBRE / NO HACEN CARTELES SINO PEQUEÑOS MUNDOS / PÁG 29
DEL 4 AL 29 / MADRID. ESCENARIO DE CINE FANTÁSTICO / PÁG 30
SÁ 5 / LOS PROTAGONISTAS DEL MIEDO / PÁG 4
JU 10 / EL RETABLILLO DE DON CRISTÓBAL / PÁG 5
JU 10 / STABAT MATE. ORFEÓN COMPLUTENSE / PÁG 15
DO 13 / CONCIERTO CLAUSURA FESTIVAL ALCINE 51 / PÁG 15
MI 16 Y JU 17 / A TIEMPO COMPLETO / PÁG 23
DEL 17 AL 27 / XXX EXFILAL / PÁG 30
JU 17 / AHAB, VIAJE AL INFIERNO / PÁG 6
VI 18 / PAS DE DEUX / PÁG 16
SÁ 19 / LA MAQUILLADORA DE MUERTOS / PÁG 7
DO 20 / 4 SEASONS / PÁG 17
MI 23 Y JU 24 / UN HÉROE / PÁG 24
JU 24 / LA CULTURA / PÁG 8
VI 25 / FRANCISCA / PÁG 9
SA 26 / LOS SECUESTRADORES DEL LAGO CHIEMSEE / PÁG 10
SA 26 / SI ALGO PUEDE SUCEDER AUNQUE PAREZCA IMPROBABLE... / PÁG 11
SÁ 26 / CONTRA VIENTO Y MAREA. CONCIERTO ESPECIAL SANTA CECILIA / PÁG 18
DO 27 / NOCHE DE COMEDIA. RISAS POR EL ALZHEIMER / PÁG 12
DO 27 / UN BANCO CON HISTORIAS SORPRENDENTES / PÁG 12
DO 27 / VOLANDO JUNTOS / PÁG 25
MI 30 NOV Y JU 1 DIC / UN NUEVO MUNDO / PÁG 26

Edita: Ayuntamiento de Alcalá de Henares
Concejalía de Cultura, Universidad, Turismo, Casco Histórico, Festejos y Comunicación Institucional
Imprime: Gráficas Aries

www.culturalcala.es
www.ayto-alcaladehenares.es
ccultura@ayto-alcaladehenares.es
Calle Santa María la Rica, 3
Teléfono: 91 877 19 30 / 91 877 32 53
Dep. Legal: M-24259-2005

VENTA DE ENTRADAS culturalcala.es

Una producción de SEDA para el AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

30/31
OCTUBRE
a las 19:30 horas

DON JUAN EN ALCALÁ
2022

DANI MURIEL
CANDELA SERRAT
EVA ISANTA
JOAQUÍN NOTARIO
ANTONIO ALBELLA
CRÍSPULO CABEZAS
DIDIER OTAOLA
LISI LINDER
LUCÍA ESPÍN
ANTONIO PONCE
JOSÉ CARLOS FERNÁNDEZ
ALBERTO GÓMEZ TABOADA
JUAN CABALLERO
BELÉN ORIHUELA
JOSÉ MAYA

DANZA
EDUARDO GUERRERO

Dirección PEPA GAMBOA Dramaturgia y Espacio Escénico TRIANA LORITE Coreografía CÍA. SHARON FRIDMAN. MELANIA OLCINA
Música IGNACIO YSASI Diseño de Vestuario PIER PAOLO Y ROGER PORTAL CERVERA Diseño de Iluminación JESÚS ARBUÉS y ÓSCAR LASAOSA
Ayudantía Dirección y Movimiento ZOE SEPÚLVEDA y JAVIER DEL ARCO Fotografía LUCRECIA DÍAZ Diseño Gráfico JUAN LORITE
Equipo de Producción SARA GARCÍA Y PABLO VILLA Dirección Técnica DANIEL ORTIZ Dirección de Sonido MILÁN ACÚSTICA
Con la colaboración del taller de danza de Alcalá de la Concejalía de Juventud de Alcalá de Henares Productor LOPE GARCÍA

una producción de SEDA

ALCALÁ DE HENARES AYUNTAMIENTO

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS
Calle Padre Llanos, 2

SÁBADO 5, 20:00 H

LOS PROTAGONISTAS DEL MIEDO

A. C. Teatro Independiente Alcalaíno

Dirección: Luis Alonso. **Ayudante de dirección:** Carlangas. www.tiateatro.org

Entrada única: 3 €

Drama, a veces trágico, a veces cómico, estructurado en monólogos. Una serie de personajes que se mueven entre la realidad y la ficción, entre lo posible y lo imposible, nos van a contar sus historias y a mostrarse ante nosotros tal y como los podríamos imaginar. Son los protagonistas del miedo por excelencia. ¿Son o no reales? Ellos, que se mueven justo en la tenue frontera entre la vida y la muerte, entre lo material y lo inmaterial, nos van a ir planteando sus incógnitas y problemas, a veces humanos, a veces increíbles. Estos personajes que varían entre, divertidos los unos, trágicos los otros, angustiados unas veces, desenfadados otras, sobrecogedores aquellos, intrigantes éstos, malévolos algunos, nos llevarán a plantearnos la incógnita del existir y no existir.

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS
Calle Padre Llanos, 2

JUEVES 10, 20:00 H

EL RETABLILLO DE DON CRISTÓBAL

de Federico García Lorca

FESTIVAL DE OTOÑO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Cía. Nao D´Amores. Adaptación y dirección: Ana Zamora. **Edad recomendada:** a partir de 12 años. **Duración:** 60 min. www.naodamores.com

Entrada única: 8 €

¿Fue Federico García Lorca el héroe rescatador de una tradición moribunda, al empeñarse en integrar los títeres de cachiporra en el gran teatro de su tiempo, o más bien el intelectual que acabó con lo poco que quedaba del referente popular, poetizando al más ácrata de nuestros grandes personajes teatrales? En esta dualidad debemos movernos, y este es nuestro punto de partida para encerrarnos en la sala de ensayos e intentar entender lo que el autor propone desde sus textos dedicados al teatro de muñecos (Cristobícal-Burla, Tragicomedia de don Cristóbal y la señá Rosita, y Retablillo de don Cristóbal).

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS
Calle Padre Llanos, 2

JUEVES 17, 18:30 Y 20:00 H

AHAB, VIAJE AL INFIERNO

de Herman Melville

40º Festival de Otoño

Comunidad de Madrid

FESTIVAL DE OTOÑO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Teatro Percutor. Versión libre a partir de Moby Dick, de Herman Melville. Adaptación y puesta en escena: Sergio López. **Edad recomendada:** a partir de 12 años. **Duración:** 45 min. www.teatropercutor.es

€ Entrada única: 8 €

Luz, aventuras y dinero, pero también oscuridad, soledad, miedo, odio y venganza. Teatro Percutor presenta una versión libre, creativa y sin artificios de Moby Dick. A ella no la veremos, aunque invada todo el escenario. Y la voz desquiciada de Ahab se fundirá con el viento y los truenos. El objeto y su poesía nos envolverán en una poderosa reflexión sobre lo que ocurre en el mar y lo que se queda en él, sobre el placer y la obsesión que sienten los hombres por doblegar a la naturaleza y sobre los cambios de rumbo que nos alejan de tierra firme. Prepárense para descubrir un teatro de (muchas) cosas y viajar a un lugar que no está en los mapas. Los lugares verdaderos nunca lo están.

TEATRO SALÓN CERVANTES
Calle Cervantes, 7

SÁBADO 19, 20:00 H

LA MAQUILLADORA DE MUERTOS

La Posada de Hojalata

Dramaturgia, dirección, iluminación y sonido: David Vicente. **Interpretación:** Ana Belén García. **Escenografía:** Ana Belén García y David Vicente.
www.laposadadehojalata.com

Entrada única: 6 €

Desde que el ser humano existe le obsesiona la idea de la muerte, como ha quedado patente a lo largo de la historia del arte. Así lo reflejan las obras de grandes autores como Quevedo, Jorge Manrique, Góngora, Shakespeare y tantos y tantos otros.
En esta línea, una tanatopractora, o maquilladora de muertos, reflexiona a través de su trabajo sobre nuestra manera de enfrentar la muerte, pero, sobre todo, sobre nuestra manera de enfrentar la vida.
Una obra que cuestiona gran parte de los valores que damos por sentados en la sociedad occidental.

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS
Calle Padre Llanos, 2

JUEVES 24, 20:00 H

LA CULTURA

Los Torreznos

FESTIVAL DE OTOÑO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Los Torreznos son: Rafael Lamata y Jaime Vallure.

www.lostorreznos.es

Entrada única: 8 €

Se trata de un trabajo de acción, que juega sobre la base de lo que podría ser una conferencia acerca de la cultura y que se va descomponiendo desde diferentes puntos de vista. Es un trabajo en la frontera entre el arte de acción y el teatro experimental.
No hay nadie inculto. Una definición amplia de cultura no resulta muy útil salvo para diferenciar lo que hace el ser humano con respecto a lo que hacen el resto de seres vivos. El ser humano dice que el ser humano es el ser más inteligente de los que el ser humano conoce. Y esa inteligencia produce, almacena y distribuye cultura en este planeta tierra.

TEATRO SALÓN CERVANTES
Calle Cervantes, 7

VIERNES 25, 20:00 H

FRANCISCA
de Borja Rodríguez

Dramaturgia: Borja Rodríguez. **Dirección y coreografía escénica:** Fredeswinda Gijón.

Entrada única: 2 €

Francisca recorre el arco vital de su protagonista (Francisca de Pedraza, Alcalá de Henares 1600), primera mujer que, tras recibir maltrato, logró ganar una demanda de separación por violencia dentro del matrimonio. La pieza dramática, sustentada en testimonios reales, pretende a su vez trazar el recorrido entre los lazos invisibles que anudan aquella historia con la de tantas mujeres que hoy día sufren esta violencia, y plantear interrogantes vitales a los espectadores como sociedad, acerca de la pérdida de libertad que sufre quien recibe ese maltrato, y cómo esta situación aberrante inunda todos los ámbitos de su existencia, a nivel relacional, psicológico, moral o vital.

TEATRO SALÓN CERVANTES
Calle Cervantes, 7

SÁBADO 26, 20:00 H

LOS SECUESTRADORES DEL LAGO CHIEMSEE

de Alberto Iglesias y Mario Gas

Dirección: Mario Gas. **Dramaturgia:** Alberto Iglesias. **Vestuario:** Antonio Belart. **Composición musical y espacio sonoro:** Orestes Gas. **Intérpretes:** Juan Calot, Manuel Galiana, Alberto Iglesias, Gloria Muñoz, Helio Pedregal, Vicky Peña.
www.barcopirata.org / www.ggdistribucion.com

€ Butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

Corría el año 2010. En España vivíamos una recesión económica que había comenzado en 2008. Parecía que todo se desmoronaba y que la justicia, lejos de amparar a los necesitados, se posicionaba, una vez más, al lado de los poderes económicos. Todo lo ahorrado fue invertido y todo lo invertido se perdió en el vertedero del mercado. Planean un secuestro. Quieren recuperar lo que es suyo. No son más que unos aficionados. Pero saben que la tortura es un poderoso argumento. Y que la violencia ha venido funcionando a lo largo de la historia. Tienen tiempo y un plan para recuperar lo perdido. Tienen sopa caliente y un zulo preparado...

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS
Calle Padre Llanos, 2

SÁBADO 26 20:00 H

SI ALGO PUEDE SUCEDER AUNQUE PAREZCA IMPROBABLE ACABA SUCEDIENDO DE MANERA INEVITABLE

A. C. Taller de Teatro Maru-Jasp

Adaptación del texto original "Páncreas" escrito por el dramaturgo Patxo Tellería. Dirección, diseño de escenografía y espacio sonoro: Raquel Alonso. **Reparto:** Marta Garzón, Lourdes Hernández y Trinidad Caballero.
www.maru-jasp.org

Entrada única: 3 €

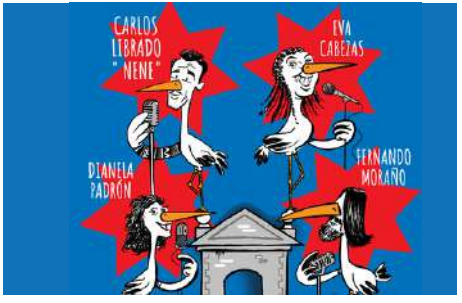
Una comedia en verso fresca y divertida. Una cena entre amigas en la que se sinceran mutuamente. Una "agradable velada" en la que nada es lo que parece. Tres amigas se reúnen a cenar. Tres amigas que tienen secretos que contarse esa noche. Hasta aquí una historia corriente, pero... ¿Y si esos secretos les cambiaran la vida? ¿Y si lo que sucede esa noche les marca para el resto de sus existencias? El destino tiene juegos imprevisibles que nos llevan sin remedio por el camino decidido, y que por mucho que lo intentemos, el fin es inevitable...

NOCHE DE COMEDIA. RISAS POR EL ALZHEIMER

Carlos Librado "Nene", Eva Cabezas, Dianela Padrón, Fernando Morаño
DOMINGO 27, 18:00 H

€ Butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

La Asociación Cultural "Peña el Hormigón" presenta la "Noche de Comedia. Risas por el alzheimer" en la que participan varios de los mejores cómicos del panorama nacional unidos por una buena causa; con la intención de recaudar fondos para AFA Alcalá (Asociación de familiares de enfermos de Alzheimer), que este año celebra su 25 Aniversario "25 Años a tú lado".



UN BANCO CON HISTORIAS SORPRENDENTES

A C Teatro Independiente Alcalaíno
DOMINGO 27, 19:00 H

Autor y director: Luis Alonso.
www.tiateatro.org

€ Entrada única: 2 €

Cuatro historias de teatro actual muy distintas e independientes que acontecen en un banco y que se desarrollan rápidamente ante los ojos del espectador rematándose en sorprendentes desenlaces. Todo ello irá transcurriendo en este espectáculo que juega a hacer parecer realidad la ficción en la que viven sus personajes.

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS
● Calle Padre Llanos, 2

JUEVES 3, 20:00 H

CANCIONES AL OÍDO

FESTIVAL SUMA FLAMENCA

Cantaora: Sandra Carrasco. **Guitarra:** José Luis Montón.

€ Entrada única: 8 €

"Canciones al oído", el nuevo espectáculo de Sandra Carrasco y José Luis Montón, es una propuesta intimista en el que estos dos artistas, referentes internacionales del flamenco, nos plantean esa necesidad para contar las cosas más allá de la música, con palabras cercanas, como un susurro al oído. El Maestro Montón destaca en su faceta como compositor por su constante búsqueda con la que fusionar su música con otros estilos con los que conversar desde su raíz flamenca. Esa es su historia, plasmada en "Canciones al oído", donde el primer filtro es siempre el corazón y ser fiel a uno mismo, y en el que Sandra Carrasco nos regala un torrente de personalidad fuera de horma y su increíble habilidad para lograr que parezca fácil lo difícil, afinando perfecto, sin presumir, con ese alma que tiene cantando, las preciosas canciones compuestas e interpretadas por José Luis Montón.

TEATRO SALÓN CERVANTES
● Calle Cervantes, 7

JUEVES 3, 20:30 H

RUFUS T. FIREFLY: EL LARGO MAÑANA

CONCIERTO DE APERTURA FESTIVAL ALCINE 51

€ Butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

Rufus T. Firefly, la banda liderada por Víctor Cabezuelo y Julia Martín-Maestro es ya, pese a la juventud de sus componentes, considerada de culto dentro del panorama independiente de nuestro país. Su energía y sonido profundamente sofisticado huye de lo evidente y construye en cada producción y directo un ambiente de magia y rock con deslices hacia una psicodelia pulcra y altamente adictiva.

En 2017 publicaron *Magnolia*, un alegato en defensa del arte, el amor y la naturaleza en forma de 10 canciones minuciosamente producidas por Manuel Cabezalí y el propio Víctor Cabezuelo. A este le siguió *Loto*, que con perspectiva se convirtió en la segunda parte del anterior y con el que lograron terminar de consolidarse como una de las bandas más aclamadas del panorama.

El 26 de noviembre salió su nuevo disco, *El largo mañana*, que han estado presentando en directo en salas y festivales de todo el país antes de su lanzamiento.

IGLESIA DE SANTA MARÍA LA MAYOR
● Calle Libreros, 25

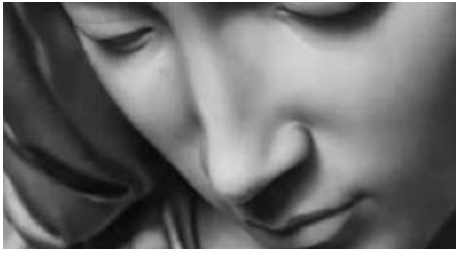
STABAT MATER

DE ANTON DVORAK
ORFEÓN COMPLUTENSE
JUEVES 10, 20:30 H

Director musical: Eduardo Córcoles Gómez. **Soprano:** Laura Lavilla. **Alto:** Ana María Ramos. **Tenor:** Ángel Rodríguez. **Bajo:** Fernando Rubio.

€ Entrada libre hasta completar aforo

Entre los más importantes conciertos ofrecidos por el Orfeón Complutense, se pueden destacar los de Sevilla (*Misa de Gloria*, de Giacomo Puccini), Granada (*Ecce Cor Meum*, de Paul McCartney), Sevilla (*Carmina Burana*, de Carl Orff), Auditorio Nacional de Música de Madrid (*Ecce Cor Meum*, de Paul McCartney) y Miami (USA), junto con la Florida Chamber Orchestra.



TEATRO SALÓN CERVANTES
● Calle Cervantes, 7

ORQUESTA CIUDAD DE ALCALÁ

CONCIERTO DE CLAUSURA FESTIVAL ALCINE 51
DOMINGO 13, 13:00 H

Director musical: Vicente Ariño Pellicer.
www.orquestaciudadalcala.com

€ Entrada única: 6 €

El presente concierto cuenta con la suite "El Musical en el cine" del compositor residente de la orquesta Ciudad de Alcalá en la temporada 2022, Mario Ramírez González, donde se desgrana una selección de los musicales más representativos desde los años 30 del siglo pasado hasta hoy, destacando, entre otros:

Sombrero de copa (Mark Sandrich, 1935), *Cantando bajo la lluvia* (Stanley Donen y Gene Kelly, 1952), *Melodías de Broadway* (Vincente Minnelli, 1953), *Siete novias para siete hermanos* (Stanley Donen, 1954), *Funny Girl* (William Wyler, 1968), *Gran showman* (Michael Gracey, 2017) o *La la Land* (Damnien Chazelle, 2016).

TEATRO SALÓN CERVANTES
● Calle Cervantes, 7

VIERNES 18, 20:00 H

PAS DE DEUX

Losdedae

Coreografía e intérpretes: Chevi Muraday y Miss Beige. **Técnico de luces:** Oscar Sáinz. **Dirección de producción y distribución:** Gachi Pisani.
www.losdedae.com

€ Entrada única: 6 €

"Pas de deux" es aquel que es realizado conjuntamente por dos personas.
Chevi Muraday y Miss Beige deciden juntarse para una convivencia artística. La danza y la perfomance se dan la mano en una pieza donde brilla la sencillez en el mejor de los sentidos bajo la majestuosidad de Tchaikovsky y gira en torno al "Centro Di Gravità Permanente" de Franco Battiato.
En un mundo de retoque, ambos artistas se unen para hacer una pieza donde no haya ningún artificio, solo su presencia, sus disciplinas y la comunicación que surge entre ambas.

DOMINGO 20, 18:00 H

4 SEASONS

Cara B Danza

Idea original, dirección y coreografía: Gonzalo Díaz. **Autor:** Gonzalo Díaz, Max Richter, A. Vivaldi. **Dramaturgia:** Beatriz Bergamín. **Música:** Max Richter sobre la partitura de Vivaldi. **Bailarines:** Eduardo Alvés, Maritrini Fernández, Elena Frongia, Teresa Poveda, Diego Rodríguez. www.carabdanza.com

€ Butaca de patio: 12 €. Butaca de anfiteatro: 10 €. Silla de palco delantera: 8 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 6 €

En la Grecia clásica distinguían cuatro tipos diferentes de amor, para definir las distintas relaciones personales y los motivos que nos mueven a amar. Eros, el amor pasional, carnal, mas instintivo; Storgé, el amor comprometido y duradero; Philia, el amor de hermandad, la solidaridad con el prójimo y la búsqueda del bien común; Ágape, el amor espiritual, incondicional y de devoción. La dramaturgia de Four Seasons relaciona los cuatro tipos de amor con las cuatro estaciones y a su vez con el tiempo que afecta, en gran medida a nuestros sentimientos y emociones.

CONTRA VIENTO Y MAREA

CONCIERTO ESPECIAL

SANTA CECILIA

2022

Banda Sinfónica Complutense y
cuarteto de clarinetes "Mad4Clarinets"

SÁBADO 26 DE NOVIEMBRE, 19:30 H

AUDITORIO MUNICIPAL PACO DE LUCÍA
Nuestra Señora del Pilar, s/n

Venta anticipada de entradas en la Taquilla del Teatro Salón Cervantes y en www.culturalcala.es
Precio: entrada única: 2 €

ALCINE 51
FESTIVAL
DE PIEZAS
PRECIOSAS
Y DIAMANTES EN BRUTO
3 — 13 NOV 2022
ALCINE.ORG
1969—2020
Comunidad de Madrid
ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

SECCIONES COMPETITIVAS

VIERNES 4 / DOMINGO 6
17:30 / 21:30 H
CERTAMEN EUROPEO DE CORTOMETRAJES
[Corral de Comedias]

VIERNES 4 / JUEVES 10
18:00 / 20:30 H
PANTALLA ABIERTA
[Teatro Salón Cervantes]

SÁBADO 5 / DOMINGO 6
17:30 / 21:00 H
CERTAMEN NACIONAL DE CORTOMETRAJES
[Teatro Salón Cervantes]

SOLO EN ALCINE51
Eventos especiales y secciones paralelas

JUEVES 3, 20:30 H
CONCIERTO INAUGURAL
RUFUS T. FIREFLY
[Teatro Salón Cervantes]

VIERNES 4, 19:00 H
GALA DE APERTURA
[Teatro Salón Cervantes]

VIERNES 4 Y SÁBADO 5, 19:00 H
[C/ Mayor / CC Quadernillos]
SÁBADO 12, 13:00 H
[Teatro Salón Cervantes]
ALCINE DE CALLE. CORTO Y FÚTBOL

SÁBADO 5, 21:00 H
SHORT MUSIC
[Teatro Salón Cervantes]

MIÉRCOLES 9, 19:30 H
ENCUENTRO CON JAVIER CÁMARA
[Teatro Salón Cervantes]

VIERNES 4, 22:00 H
ALCINE OCULTO [+18 años]
[Puerta del TSC]

LUNES 7 / JUEVES 10, 17:30 H
ALCINE ENSERIE
[Corral de Comedias]

MARTES 8 / MIÉRCOLES 9
19:30 H
EUROPEAN SHORT FILM AUDIENCE AWARD (ESFAA)
[Corral de Comedias]

JUEVES 10, 21:00 H
LAS GOLFAS [+18 años]
[Teatro Salón Cervantes]

SÁBADO 12, 20:00 H
PANTALLA CERO. ASESINATO EN EL LOW COST EXPRESS
[Teatro Salón Cervantes]

EDUCACIÓN

SÁBADO 5, 10:30 H
LA CLASE
I Encuentro de Educación, Mediación Cultural y Cine
[Santa María La Rica]

LUNES 7 / JUEVES 10, 11:00 H
ALCINE LAB
[Santa María La Rica] Con inscripción

LUNES 7 / MIÉRCOLES 16
Varios horarios
ALCINE KIDS
[CS Gilitos / TSC]

SÁBADO 5 / DOMINGO 6
12:00 H
TALLER DE CORTINILLAS ANIMADAS
con Beatriz Lobo
[Casita del O'Donnell] Con inscripción

JUEVES 10, 19:30 H
ALCINE IMPACTA
[Corral de Comedias]

ALCINE PRO

DOMINGO 6, 11:00 H
5TIPS. Encuentro Informal e Internacional de Festivales
[Santa María La Rica]

CIERRE

DOMINGO 13, 13:00 H
CONCIERTO DE MÚSICA DE CINE
[Teatro Salón Cervantes]

Y MÁS ALLÁ...

MUESTRA DE LARGOS

ALCINE se despide recuperando los mejores largometrajes del año durante el puente de diciembre. Del debut en la dirección de la actriz Maggie Gyllenhaal, un drama lleno de suspense sobre maternidades subversivas con una espectacular Olivia Colman, al fenómeno nacional del año, *Alcarrás*, pasando por los últimos trabajos de autores consagrados como Paul Thomas Anderson y Jacques Audiard, del amor adolescente en la California de los años 70 a la sensualidad que ocultan los barrios de París. Nada mejor contra el frío que salir del cine con el corazón caliente.

LA HIJA OSCURA / Maggie Gyllenhaal
PARÍS, DISTRITO 13 / Jacques Audiard
ALCARRÁS / Carla Simón
LICORICE PIZZA / Paul Thomas Anderson

EL DÍA MÁS CORTO

Si ALCINE hace de noviembre, el mes del cortometraje en Alcalá de Henares, concretamente el 21 de diciembre, y como broche final, se celebra el día del corto en todo el mundo donde uno de sus formatos más peculiares, vanguardista y precisamente mutante es la animación y, sin duda, su festival de referencia es ANNECY, en Francia. Gracias a la comunidad de Madrid podemos disfrutar de su programa infantil durante el festival y, en este cierre podremos disfrutar de un pase de los mejores cortometrajes de animación para adultos.

CLOSELY / Gobelins, l'école de l'image
PERSONA / Sujin Moon
TERRA INCOGNITA / Pernille Kjaer y Adrian Dexter
THE RECORD / Jonathan Laskar
STEAKHOUSE / Spela Cadez
OF WOOD / Owen Klatte
ANXIOUS BODY / Yoriko Mizushiri
AMOK / Balazs Turai

TEATRO SALÓN CERVANTES
Calle Cervantes, 7

MIÉRCOLES 16 Y JUEVES 17, 18:00 Y 20:30 H

A TIEMPO COMPLETO

Título original: À plein temps

Año: 2021. **Duración:** 87 min. **País:** Francia. **Género:** drama. Trabajo. **Dirección y guion:** Eric Gravel. **Música:** Irène Drésel. **Fotografía:** Victor Seguin. **Reparto:** Laure Calamy, Anne Suarez, Geneviève Mnich, Nolan Arizmendi, Sasha Lemaitre Cremaschi, Cyril Guei, Lucie Gallo, Agathe Dronne, Mathilde Weil. **No recomendada para menores de 12 años y distintivo 'especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género'.**

€ Entrada única: 3 €. Amigos del Teatro Salón Cervantes: 1 €

Julie hace un esfuerzo titánico para criar a sus dos hijos en las afueras de París y conservar al mismo tiempo su empleo en un hotel de lujo en el centro. Justo cuando consigue una entrevista para el trabajo que llevaba tiempo deseando, estalla una huelga general que paraliza todo el transporte público y pone en riesgo el delicado equilibrio que Julie había construido. Comienza entonces una carrera enloquecida contra el tiempo en la que Julie no puede permitirse flaquear.

TEATRO SALÓN CERVANTES
Calle Cervantes, 7

MIÉRCOLES 23 Y JUEVES 24, 18:00 Y 20:30 H

UN HÉROE

Título original: Ghahreman

Año: 2021. **Duración:** 127 min. **País:** Irán. **Género:** drama. Thriller. **Dirección y guion:** Asghar Farhadi. **Fotografía:** Ali Ghazi, Arash Ramezani. **Reparto:** Amir Jadidi, Abolfazl Ebrahimi, Fereshteh Sadrorafaei, Nader Shahsavari, Mohsen Tanabandeh, Mohammad Aghebati, Habib Bakhtiari, Amir Amiri, Ashkan Farhadi, Sarina Farhadi, Hasti Khaledi. **No recomendada para menores de 7 años.**

Entrada única: 3 €. Amigos del Teatro Salón Cervantes: 1 €

Rahim (Amir Jadidi) está en la cárcel por una deuda que no ha podido devolver. Durante un permiso de dos días, trata de convencer a su acreedor (Mohsen Tanabandeh) para que retire su reclamación de desembolso de una parte del pago. Pero las cosas no irán como tenía previsto.

VOLANDO JUNTOS

Título original: Donne-moi des ailes

ALCINECLUB KIDS

Año: 2019. **Duración:** 113 min. **País:** Francia. **Género:** aventuras. Drama. Pájaros. **Dirección:** Nicolas Vanier. **Guion:** Lilou Fogli, Christian Moullec, Matthieu Petit, Nicolas Vanier. **Diálogos:** Lilou Fogli, Nicolas Vanier. **Música:** Armand Amar. **Fotografía:** Eric Guichard. **Reparto:** Jean-Paul Rouve, Louis Vazquez, Mélanie Doutey, Lilou Fogli, Dominique Pinon, Philippe Magnan, Ariane Pirié. **Apta para todos los públicos y distintivo 'especialmente recomendada para la infancia'.**

€ Entrada libre hasta completar aforo.

Christian es un científico especializado en los gansos salvajes y sus procesos de migración. Su hijo, un adolescente obnubilado por los videojuegos, no quiere pasar unas vacaciones con su padre en plena naturaleza. Sin embargo, padre e hijo se unirán en una aventura increíble: salvar a una especie en peligro de extinción con la ayuda de un ultraligero. Emprenden juntos un viaje fascinante por los cielos de Europa. Basada en una historia real.

TEATRO SALÓN CERVANTES
Calle Cervantes, 7

MIÉRCOLES 30 DE NOV Y JUEVES 1 DE DIC, 18:00 Y 20:30 H

UN NUEVO MUNDO

Título original: Un autre monde

Año: 2021. **Duración:** 96 min. **País:** Francia. **Género:** drama. Trabajo. **Dirección:** Stéphane Brizé. **Guion:** Stéphane Brizé, Olivier Gorce. **Música:** Camille Rocailleux. **Fotografía:** Eric Dumont. **Reparto:** Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain, Anthony Bajon, Marie Drucker, Olivier Lemaire, Guillaume Draux, Christophe Rossignon, Sarah Laurent, Joyce Bibring. **No recomendada para menores de 12 años.**

€ Entrada única: 3 €. Amigos del Teatro Salón Cervantes: 1 €

Con su vida personal eclipsada por las exigencias de su trabajo, un hombre llega a un punto de ruptura cuando su esposa abandona su matrimonio.

Premios:
2021: Festival de Venecia: Sección oficial a concurso.

CASA DE LA ENTREVISTA
Calle San Juan s/n

RECUERDOS DEL PORVENIR

Representaciones del futuro en Marketing & Utopía de Fernando de Felipe

HASTA EL 13 DE NOVIEMBRE

A través del cómic *Marketing y Utopía*, de Fernando de Felipe, publicado originalmente en 1990, emergen cuestiones que se han convertido en las líneas maestras de la distopía contemporánea. De manera visionaria, estas páginas, que exploran las fronteras entre la narración y el ensayo visual, avanzan todos los temas que sustentan la construcción contemporánea de una iconografía del colapso, y las cuestiones que instigan el debate contemporáneo sobre la construcción de futuros posibles.

PATIO SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA
Plaza de San Diego, 7

LOS OJOS DE SANCHO

Fotografías de Alfredo Arias para el QUIJOTE PHOTOFEST

HASTA EL 5 DE DICIEMBRE
Lunes a viernes de 8:00 a 20:00 h

Universidad de Alcalá

El Ayuntamiento, en colaboración con la Universidad de Alcalá, organiza esta exposición que reivindica el trabajo de los fotógrafos y de la fotografía como motor de cambio y testigo indiscutible de lo que nos rodea. Una manera sencilla de rendir un homenaje a los fotógrafos que hacen que el Quijote Photofest y el Aula de Fotografía de la Fundación General de la Universidad de Alcalá sea un espacio inigualable para la fotografía.

CAPILLA DEL OIDOR
Plaza Rodríguez Marín, s/n

ALCALÁ VISUAL

LIII Edición Premios Ciudad de Alcalá 2022

HASTA EL 14 DE DICIEMBRE

Por octavo año consecutivo reunimos en una única muestra expositiva la totalidad de los trabajos galardonados en la edición de los LIII Premios Ciudad de Alcalá. Una muestra que nos permite descubrir no sólo los trabajos ganadores, sino también, el proceso creativo de sus autores, un camino que nos lleva desde el principio, desde los materiales hacia el resultado final, pasando por sensaciones, por las texturas y por las técnicas.

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS
Avda. Padre Llanos, 2

NATURALEZA A GRAFITO

Obras de Bustar Herrero

HASTA EL 18 DE DICIEMBRE

En la obra de esta artista se percibe una intensa atracción por la naturaleza, que le lleva a reflejar con gran detalle cada animal que ilustra. Dando vida a un papel en blanco capta el alma de cada criatura, la vida de su mirada y las distintas texturas que le caracterizan.
Bustar se dedica especialmente al dibujo con grafito y la temática animal con la que conecta para reflejar cada mínimo detalle sobre el papel.

JAVIER CÁMARA
EL PLACER DE MIRAR

DEL 4 AL 27 DE NOVIEMBRE

El placer de mirar es una propuesta artística basada en las fotografías documentales tomadas a modo de espía por uno de los actores claves del cine español. Un relato del intra-cine, insinuante y en ocasiones perturbador, que nos coloca ante la opinión de Javier Cámara como autor de esta fascinante novela.

Un imaginario de Javier que nos hace cómplices y partícipes de su mirada en la que se une opinión, vanidad y el descubrimiento del truco. Una especie de: «*Así se fabrican los sueños que nos ayudan a transitar con más emoción por esta vida.*»

ALCINE 51

NO HACEN CARTELES SINO PEQUEÑOS MUNDOS

DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 11 DE DICIEMBRE

Desde hace una década, SOPA no hace carteles, sino pequeños mundos. Esta exposición revela los secretos del pequeño estudio responsable de los universos de algunas de las series y películas más relevantes de los últimos años. De las obras de Paco León (*ARDE Madrid*, *las Carmina*, *KIKI*, *Rainbow*), la reciente y multi-autoral *Apagón* (Sorogoyen, Campo […]), a proyectos como *La Peste* de Alberto Rodríguez, *Liber-tad* de Enrique Urbizu, *Tiempo después* de Jose Luis Cuerda, *Justo antes de Cristo* de Montero y Maidagán, *Vida perfecta* de Dolera, o *La Fortuna* de Amenábar.

SANTA MARÍA LA RICA / Sala Kioto 1998
Calle Santa María la Rica, 3

MADRID. ESCENARIO DE CINE FANTÁSTICO

DEL 4 AL 29 DE NOVIEMBRE

La exposición nos acerca al cine fantástico, aquel que engloba la fantasía, lo imaginario, la ciencia ficción y el terror, que durante los años 60 y 70 se rodó en la Comunidad de Madrid. La muestra nos presenta carteles originales, fotografías y fotocromos de las películas, así como atrezzo y vestuario utilizado en los rodajes; ficticios de huesos, den-tadura de hombre lobo y un bebé mutante, entre otros elementos sorpren-dentes.

SANTA MARÍA LA RICA / Sala La Capilla
Calle Santa María la Rica, 3

XXX EXFILAL

V Centenario de la muerte de Elio Antonio de Nebrija

DEL 17 AL 27 DE NOVIEMBRE

La XXX EXFILAL, además de mostrar unas excelentes colecciones filatélicas de temáticas variadas, dispondrá de un matasellos especial y la edición de diverso material filatélico, que dejará testimonio, perdurará en el tiempo y transmitirá por medio del correo y el coleccionismo a todo el mundo la celebración de la conmemoración del V Centenario del fallecimiento de Nebrija.

SERVICIO DE BIBLIOTECAS

SERVICIOS CENTRALES
BPM CARDENAL CISNEROS. CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN
Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 877 08 84. Fax: 91 883 39 42
Horario: Lunes a viernes de 8:25 a 21:05 h
Sábados de 10:10 a 13:50 h
reddebibliotecas@ayto-alcalcadehenares.es
Síguenos en Facebook: Bibliotecas Municipales de Alcalá de Henares. https://bibliotecas.ayto-alcaladehenares.es

CENTROS PERIFÉRICOS
BPM PÍO BAROJA C/ Torrelaguna, 33. Tel.: 91 879 70 91
BPM JOSÉ CHACÓN Plaza de Sepúlveda, 12. Tel.: 91 877 12 01
BPM ROSA CHACEL Parque Juan de la Cueva. Tel.: 91 877 13 45
BPM RAFAEL ALBERTI C/ Entrepeñas, 6. Tel.: 91 879 69 86
BPM MARÍA MOLINER C/ San Vidal, 33. Tel.: 91 879 71 42
Horario: lunes a viernes de 14:35 a 20:55 h
BPM LA GALATEA C/ Emilia Pardo Bazán, 3. Tel.: 91 888 33 00 Ext. 6371
Horario: lunes a viernes de 17:00 a 20:55 h

BIBLIOBÚS METROPOLITANO 1 DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C/ Arturo Soria (frente a estación de ferrocarril de La Garena)
Viernes: 11:45 a 14:00 y 15:15 a 17:00 h

BIBLIOBUS METROPOLITANO 2 DE LA COMUNIDAD DE MADRID
Plaza del Viento: Jueves: 11:45 a 14:00 h
C/ Barberán y Collar, s/n (Ciudad del Aire): Jueves: 15:30 a 17:00 h

Cine Club
VIERNES 4, 18:00 H

Cine y literatura. Asociación Odisea Cervantina.
Película basada en la novela de Richard Nash ***Cry Macho***, dirigida por Clint Eastwood.
Una cita para conocer, reflexionar y debatir sobre cine, cultura y, por supuesto literatura. A cargo de Jesús Miguel Sáez González, crítico de cine.
Nota: Las condiciones contractuales generales de licencia para exhibición pública de películas cinematográficas nos prohíben anunciar los títulos de éstas al público en general. Para más información sobre el film a exhibir dirigirse a la BPM Cardenal Cisneros.
BPM Cardenal Cisneros

La motivación a través de los fogones del Quijote
VIERNES 11, 19:00 H

Presentación del libro de José Joaquín López Lorenzo
La vida está llena de estímulos y cada persona sazona sus experiencias de una manera diferente. Sin embargo, existe una motivación que compartimos todos los humanos y precisamente esta se cuece en los fogones.
BPM Cardenal Cisneros

La historia de Miguel de Cervantes y su hija Isabel contada por Catalina de Salazar
JUEVES 17, 18:30 H

Presentación del libro de Salazar de Francisco Delgado. Presenta: Luis Gutiérrez Barrio, Presidente del

La historia de la relación de Miguel de Cervantes y su hija Isabel, es un relato complejo, tenso, trenzado de frustraciones y algunas alegrías. Pero poner como narradora de toda la historia a Catalina de Salazar, la esposa de Cervantes, enriquece todo lo sucedido: solo ella podía comprender y contarnos con detalle todos los vericuetos de la historia y la intensidad de los sentimientos de padre e hija y los de la afectada narradora.
BPM Cardenal Cisneros

Cine Club
VIERNES 18, 18:00 H

Cine y literatura. Asociación Odisea Cervantina.
Película inspirada en la novela de Neil Gaiman ***Los mundos de Coraline***, dirigida por Henry Selick.

Orang Hutan ¡solo hay uno!
SÁBADO 19, 12:00 H

Cuentacuentos musical
Isabel H. Rowland.
Si te gustan los animales, las buenas historias y pasarlo bien, ven a escuchar la historia de Orang Hutan. Su autora Isabel H. Rowland acompañada de Daniel Voces a la guitarra, te traerán el color y magia de la jungla. ¡No te lo puedes perder! A partir de 4 años.
BPM Cardenal Cisneros

XXIV Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid. *Talento en corto*. Sesión 1
JUEVES 24, 18:00 H

Muestra de cortometrajes: *5 estrellas* de Roberto Jiménez, *El silencio de las flores* de Julio Mas Alcaraz, *Figurante* de Nacho Fernández, *Imposible decirte adiós* de Yolanda Centeno, *Yalla* de Carlo D'Ursi y *No me da la vida* de Alauda Ruiz de Azúa. Duración: 86 minutos. No recomendada para menores de 12 años.
BPM Cardenal Cisneros

XXIV Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid. *Talento en corto*. Sesión 2
VIERNES 25, 18:00 H

Muestra de cortometrajes: *La primavera siempre vuelve* de Alicia Núñez Prieto, *The Monkey* de Xosé Zapata y Lorenzo Degl'Innocenti, *Mad in Xpain* de Cocke Riobóo, *Wayback* de Carlos Salgado y *Roberto* de Carmen Córdoba. Duración: 60 minutos. No recomendada para menores de 12 años.
BPM Cardenal Cisneros

La entrada a los actos será libre hasta completar el aforo de las salas, salvo indicación. En los dirigidos a público infantil y familiar se podrán retirar entradas media hora antes del comienzo de la actividad en el lugar de celebración y el acceso de adultos se limitará a uno por niño o niña si el aforo lo requiere.

Club de lectura de desarrollo personal

Jueves, 18:30. Información e inscripciones en la biblioteca.
BPM María Moliner

Clubes de lectura de adultos

Espacios de encuentro y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura. Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos.
BPM Pío Baroja – Lunes, 19 h.
BPM Cardenal Cisneros – Martes y miércoles 18:30 h.
BPM María Moliner – Miércoles 18:30 h. **BPM Rosa Chacel** – Miércoles, 19 h. **BPM José Chacón** (antes Eulalio Ferrer) – Miércoles, 19:30 h. **BPM Rafael Alberti** – Jueves, 18:30 h. **BPM La Galatea** – Viernes 20:00 h.

Taller "Crea un árbol de Navidad"

Para niñ@s de 4 a 8 años.
Viernes, 17:30 h.
BPM María Moliner

Taller del pequeño actor

Primer contacto con el mundo del teatro a través de juegos y sencillos ejercicios de expresión corporal, voz y lecturas, incluido algún breve montaje escénico. De 7 a 11 años.
BPM La Galatea. Viernes, 19:30 h

Visitas guiadas

Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

INFORMACIÓN E INSCRIPICIONES PARA CLUBES DE LECTURA, TALLERES Y VISITAS EN CADA CENTRO.

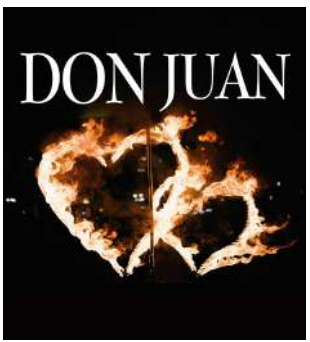
SERVICIO DE ARCHIVO

ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES. AMAH
Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 888 33 00 – Ext.: 6702 (mañanas) y 6713 (tardes).
archivomunicipal@ayto-alcaladehenares.es
Horario de consulta en la Sala de investigación con cita previa solicitada por cualquier medio: de lunes a viernes, de 8:15 a 21:15 h. Primer sábado de cada mes: de 10:05 a 13:55 h.
Visitas guiadas a las instalaciones para grupos y colectivos, con explicación de los fondos. Personas interesadas habrán de concertar cita previamente.

Las edades del Tenorio

TODOS LOS VIERNES Y SÁBADOS DEL 4 AL 26 DE NOVIEMBRE, 18:30 H

Visita guiada teatralizada sobre el mito de Don Juan Tenorio por los principales escenarios de la ciudad Patrimonio de la Humanidad recreando escenas teatrales de la obra de Zorrilla.
Organiza: Concejalía de Turismo.
Salida: desde la **Oficina de Turismo de la Capilla del Oidor**.
Venta de entradas online: www.visitalcala.es. Telf.: 91 889 26 94 / 91 881 06 34



MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES
Calle Mayor, 48
Tel.: 91 889 96 54
Horario: martes a viernes de 10:00 a 18:00 h. Fines de semana y festivos hasta las 19:00 h. Entrada gratuita. Aforo limitado. www.museocasanatal decervantes.org

Secretos de buena tinta. Recetas recopiladas por los mejores autores y artistas

DEL 20 DE OCTUBRE DE 2022 AL 26 DE FEBRERO DE 2023

Exposición
Horario habitual de apertura del museo. **Comisario:** Arsenio Sánchez Hernán Pérez.
Organiza: Dirección General de Promoción Cultural.
Entrada libre y gratuita. La muestra se adentra en el antiguo conocimiento de las recetas de los antiguos alquimistas.
Servicio gratuito de mediación en sala los miércoles a las 12:00 y 13:30 h y viernes a las 12:00, 13:30 y 16:30 h.

QUIXANCHO Y UNA MÁS

SÁBADOS 5, 12 Y 19, 12:00 Y 13:00 H

Animación teatral
Vuelven las animaciones teatrales al patio del museo con Quixancho y los personajes más emblemáticos del Quijote. Una forma diferente y amena de acercar esta novela y sus personajes a aquellos visitantes que se acerquen estos sábados a partir de noviembre por nuestro museo. Acceso libre hasta completar aforo.

SALA MARGARITA XIRGU CCOO
Vía Complutense, 19
Tel.: 91 280 06 53
www.salaxirgu.blogspot.com
Abierta taquilla desde dos hora antes de la función.
Reserva de entradas: salamxirgu@usmr.ccoo.es

Un viaje hacia nosotros

VIERNES 4, 19:00 H

Cine Forum / Documental con la presencia del actor Pepe Viyuela. **Director:** Luis Cintora. **Reparto:** Camila Viyuela, Pepe Viyuela.
Narra un viaje que comienza en la memoria familiar del actor Pepe Viyuela, cuando emprende una investigación tras el rastro de su abuelo Gervasio, integrante del ejército republicano durante la guerra civil española.

Aba Taano

SÁBADO 12, 19:00 H

Góspel africano, americano, canto étnico y pop
Un quinteto vocal ugandés con 3 bajos, un barítono y una mezzo, que revoluciona la manera de cantar góspel.

Golden Hollywood

DOMINGO 13, 19:00 H

Cabaret y teatro con los alumn@s del centro Gea Danza y Bienestar.

I Encuentro de Teatro Social y Comunitario

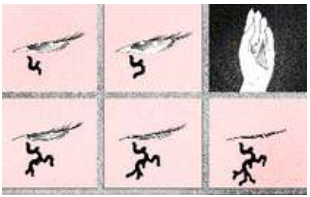
En Colaboración con la Fundación sindical 1º de Mayo de CCOO. **Viernes 18, 19:00 h** "ESPONTÁNEA" Monólogos.
Sábado 19, 19:00 h
"ESPACIO INEVITABLE" Obras breves .
Domingo 20, 11:30 h
Taller abierto de Teatro Social.
Domingo 20, 18 h
"QUIJOTE EN EL SIGLO XXI" Teatro social. Cía. Danza Luna-La Tramoya.

CONCEJALÍA DE JUVENTUD
FRAC. CASA DE LA JUVENTUD
Avda. del Val, 2
Tel.: 91 889 66 12
www.alcalajoven.org. **Horario:** lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 h

Arrecife

DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 19 DE DICIEMBRE

Exposición
Nernelada
Entrada gratuita
Espacio de Cómic de la Juve



El bosque de la protección

NOVIEMBRE 2022

Exposición de la Concejalía de Infancia. Entrada gratuita.
Hall y sala de exposiciones de la Juve

INSTITUTO CERVANTES
Colegio del Rey
Calle Libreros, 23
Tel.: 91 436 75 70
www.cervantes.es

Cartilla escolar antifascista

DEL 2 DE NOVIEMBRE DE 2022 AL 5 DE FEBRERO DE 2023

Exposición
"La obra maestra de Mauricio Amster y Walter Reuter"

Organizan: Instituto Cervantes y Secretaría de Estado de Memoria Democrática. **Prestadores:** Fundación Pablo Iglesias, colecciones particulares. **Imágenes:** Fondo Guillermo Fernández Zúñiga, Centro Documental de la Memoria Histórica. Salamanca, Archivo histórico del PCE, BNE, Fundación Pablo Iglesias, Archivo personal Mauricio Amster, IVAM.
La *Cartilla escolar* antifascista, publicada en 1937, es una de las iniciativas más impresionantes de la II República española en guerra en favor de la educación popular como uno de los pilares de la transformación social.

CORRAL DE COMEDIAS
Plaza de Cervantes, 15
Tel.: 91 877 19 50 . Taquilla: 91 882 22 42
www.corraldealcala.com

Maldito espinosa

MIÉRCOLES 2, 19:30 H

Teatro
Dirección: Sergio Santiago. **Producción:** Asociación Teatro Theaomai.
Un espectáculo presentado en el marco del Congreso Internacional "La máscara virtual: filosofía y ciencias en el arte hispánico"

Jacuzzi

VIERNES 11 Y SÁBADO 12, 19:30 H

Teatro
Dirección: Yunior García Aguilera. **Producción:** Trébol Teatro, con el apoyo de Hispanidad 2022 (Comunidad de Madrid).
Tres amigos se reencuentran luego de algunos años sin verse. Una fiesta en la bañera (que para ellos es un jacuzzi) desata un huracán de contradicciones sentimentales y políticas.

Los inescalables Alpes, buscando a currito

VIERNES 18 Y SÁBADO 19, 20:00 H

Música / Flamenco
Dirección y producción: Mª del Mar Suárez 'La Chachi'.
Espectáculo de flamenco contemporáneo con tres músicos en escena (Lola Dolores al cante, Francisco Martín a la guitarra e Isaac García a la percusión) y texto de Cristian Alcaraz.

Vulva

VIERNES 25 Y SÁBADO 26, 19:30 H

Teatro
Dirección: Irene Herrero Miguel. **Producción:** Las Horas del Humo.

Ciudad romana de Complutum. Regio II: el Foro y la casa de los Grifos

Consultar visitas guiadas para grupos y centros educativos.
Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h. Lunes cerrado (excepto festivos). Información en las Oficinas de Turismo de Alcalá de Henares: Capilla del Oidor (Plaza Rodríguez Marín s/n): 91 889 26 94 y Casa de la Entrevista (Calle San Juan s/n): 91 881 06 34.

Camino del Juncal s/n
confluencia Jiménez de Quesada

Torre de Santa María

Horarios de visita:
(sin reserva previa).
Martes a domingo de 11:00 a 14:00 h. Sábados de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

Plaza de Cervantes s/n

Ciudad romana de Complutum: casa de Hippolytus

Consultar visitas guiadas para grupos y centros educativos.
Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Lunes cerrado excepto festivos. Información en las Oficinas de Turismo de Alcalá de Henares: Capilla del Oidor: 91 889 26 94 y Casa de la Entrevista: 91 881 06 34.

Avda. de Madrid s/n
Junto a Ciudad Deportiva Municipal "El Juncal"

Centro de interpretación Alcalá Medieval y Murallas

Horarios de visita: (sin reserva previa).
Jueves, viernes y domingos de 11:00 a 14:00 h. Sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h (del 16 de marzo al 15 de octubre), de 16:00 a 19:00 h (del 16 de octubre al 15 de marzo).

Calle Cardenal Sandoval y Rojas, 3

HORARIOS Y DIRECCIONES

CONCEJALÍA DE CULTURA, UNIVERSIDAD, TURISMO, CASCO HISTÓRICO, FESTEJOS Y COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

1 / ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle Santa María la Rica, 3. Tel.: 91 877 32 53 / 91 888 33 00. Ext.: 4371 / 4379
Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

2 / OFICINA DE EVENTOS

Calle San Juan, s/n. Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6250

3 / TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97
Horario de taquilla: consultar horarios en www.culturalcala.es

4 / CAPILLA DEL OIDOR

Plaza Rodríguez Marín. Tel.: 91 889 26 94
Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

5 / CASA DE LA ENTREVISTA

Calle San Juan, s/n. Tel.: 91 881 06 34
Horario: martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

6 / CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS

Calle Padre Llanos, 2 c/v Avda. de los Jesuitas. Tel.: 91 882 06 65

7 / SERVICIO DE ARQUEOLOGÍA

Camino del Juncal. Tel.: 91 877 17 50

8 / SERVICIO DE ARCHIVO Y BIBLIOTECAS

Plaza de San Julián, 1.
BPM Cardenal Cisneros / Centro Municipal de Documentación: Tel.: 91 877 08 84.
Archivo Municipal de Alcalá de Henares: Tel.: 91 888 33 00. Ext.: 6702 / 6713.

9 / CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15
Tel.: 91 877 19 50

10 / MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48. Tel.: 91 889 96 54

11 / MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL

Plaza de las Bernardas, s/n.
Tel.: 91 879 66 66

12 / SALA MARGARITA XIRGÚ

Vía Complutense, 19. Tel.: 91 280 06 53

13 / INSTITUTO CERVANTES

Calle Libreros, 23. Tel.: 91 436 75 70

14 / CASA DE LA JUVENTUD

Avda. del Val, 2. Tel.: 91 889 66 12

N
6
CÁNOVAS
CRUZ DE
GALLEGOS
NAVARRO Y LEDESMA
ERAS DE SAN ISIDRO
REPÚBLICA ARGENTINA
TALAMANCA
SILO
NORIA
INFANCIA
DAOÍZ Y VELARDE
ESCOBEDOS
MORAL
DON JUAN I
PINTOR PICASSO
SAN FÉLIX DE ALCALÁ
ÁNGEL
VÍA COMPLUTENSE
PZA. ATILANO CASADO
12
PZA. CRUZ VERDE
TINTE
NEBRIJA
13
PLAZA DE LOS MÁRTIRES
TENIENTE RUIZ
AVDA. GUADALAJARA
AZUCENA
DIVINO FIGUEROA
PADRE FRANCISCO
SAN DIEGO
BEATAS
CALLE DE LIBREROS
BEDEL
BUSTAMANTE
PLAZA DE SAN DIEGO
CALLEJÓN DE SAN PEDRO Y SAN PABLO
PLAZA DE CERVANTES
CALLE DE LOS COLEGIOS
14
MADRE DE DIOS
CID CAMPEADOR
DOMINICOS
MÍNIMOS
DIEGO DE TORRES
SOLÍS
CERVANTES
3
CALLE DE SANTIAGO
RAMÓN Y CAJAL
9
10
11
IMAGEN
CALLE MAYOR
CARMEN CALZADO
CERRAJEROS
ESCUELAS
4
PLAZA DE PALACIO
ESTEBAN AZAÑA
NUEVA
SAN FELIPE NERI
SANTA ÚRSULA
TRAV. SAN JULIÁN
SAN JUAN
CARDENAL SANDOVAL Y ROJAS
5
2
PLAZA STOS. NIÑOS
CALLE DE ESCRITORIOS
TRAV. AVELLANEDA
AVELLANEDA
GALLO
CALLE DE LA TRINIDAD
8
SAN JULIÁN
ARCIPRESTE DE HITA
1
SANTA MARÍA LA RICA
PZA. SAN JUAN DE DIOS
CARMEN DESCALZO
SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA
CARDENAL CISNEROS
7
TERCIA
CALLE
CÁRCEL VIEJA
EMPERADOR FERNANDO
VICARIO
SANTA CLARA
CARDENAL TENORIO
PORTILLA
RONDA DE LA PESCADERÍA
RÍO SIL
RÍO MIÑO
RÍO DUERO
RÍO TAJO
RÍO GUADIANA
GIMÉNEZ DE RADA
ALMAZÁN
CARDENAL TAVERA
PZA. VICTORIA
VICTORIA
TRAV. SEISES
SEISES
STA. CATALINA
DEL
MERCED
SIETE ESQUINAS
CALLE DEL GRAN CANAL
GÓNDOLA
SAN MARCOS
RÍO EREMA
RICO HOME
DAMAS
CATALINA
EMPECINADO
LA PESCADERÍA

ALCALÁ

INSPIRACIÓN CERVANTINA

TERRITORIO CULTURAL
CIUDAD PATRIMONIO
DE LA HUMANIDAD

www.ayto-alcaladehenares.es
www.culturalcala.es

VENTA DE ENTRADAS
culturalcala.es

ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

Área de Cultura

www.ayto-alcaladehenares.es