

## PREMIADOS LII EDICIÓN PREMIOS CIUDAD DE ALCALÁ 2021

Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y las Letras  
**CHARO LÓPEZ**

Premio Ciudad de Alcalá de Artes Visuales  
**PABLO RUBÉN LÓPEZ SANZ**  
*Pontones V*

Premio Ciudad de Alcalá de Fotografía  
**ELENA LENGUAS**  
*Tessaout*

Premio Ciudad de Alcalá de Investigación Histórica "Francisco Javier García Gutiérrez"  
**SERGIO VELASCO GIGORRO**  
*Los caminos de hierro en Alcalá de Henares*

Premio Ciudad de Alcalá de Narrativa  
**EMILIO GONZÁLEZ ROMERO**  
*El puente de Go Cong*

Premio Ciudad de Alcalá de Periodismo "Manuel Azaña"  
**IRENE SIERRA GARCÍA**  
*Made in Asturias. El universo artesano de Rodrigo Cuevas*

Premio Ciudad de Alcalá de Poesía  
**PEDRO LÓPEZ LARA**  
*Museo*

Premio Ciudad de Alcalá a los Valores Cívicos "Arsenio E. Lope Huerta"  
**COLEGIO CALASANZ. FUNDACIÓN ESCOLAPIAS MONTAL DE ALCALÁ DE HENARES**

## COLEGIO CALASANZ. FUNDACIÓN ESCOLAPIAS MONTAL DE ALCALÁ DE HENARES

PREMIO CIUDAD DE ALCALÁ A LOS VALORES CÍVICOS "ARSENIO  
E. LOPE HUERTA" 2021

Destaca por su relevancia en la transmisión de valores a través de la educación en la ciudad de Alcalá de Henares que se viene realizando desde 1904, lo que le hace más que merecedor de este premio. Con una trayectoria de más de un siglo en la educación de alcalaínos y alcalaínas, han sido muchas las generaciones que han pasado por sus aulas, entre ellos el que da nombre a este premio, Arsenio Lope Huerta.

En la actualidad, con más de un millar de alumnos procedentes de más de veinte países, su lema sigue siendo "somos escuela, somos futuro".

El colegio Calasanz siempre ha intentado asegurarse, desde aquel lejano 1904, de que los alumnos reciban una educación completa e integral, procurando ofrecer una amplia oferta educativa que llegue a todos y todas. Desde 1999 forma parte de proyectos internacionales, conscientes de que el futuro de los alumnos pasa por el aprendizaje de otros idiomas y el conocimiento de otras culturas. Es, por tanto, un centro educativo con más de cien años de presencia activa en Alcalá, abierto a Europa y a un mundo cada vez más globalizado, como queda palpable en la diversidad de su alumnado.



## LI Y LII EDICIÓN PREMIOS CIUDAD DE ALCALÁ

2020  
2021



PREMIO CIUDAD DE ALCALÁ  
DE LAS ARTES Y LAS LETRAS,  
ARQUITECTURA, ARTES  
VISUALES, FOTOGRAFÍA,  
INVESTIGACIÓN HISTÓRICA,  
NARRATIVA, PERIODISMO,  
POESÍA Y VALORES CÍVICOS

## PREMIADOS LI EDICIÓN PREMIOS CIUDAD DE ALCALÁ 2020

Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y las Letras  
**IÑAKI GABILONDO**

Premio Ciudad de Alcalá de Arquitectura  
**PRIMITIVO GONZÁLEZ PÉREZ**, arquitecto  
*Reforma del pabellón multiusos y sala de bodas en juzgados de Alcalá de Henares*

Premio Ciudad de Alcalá de Artes Visuales  
**KIHONG CHUNG**  
*Dolmen I*

Premio Ciudad de Alcalá de Fotografía  
**JOSÉ MIGUEL CEREZO SÁEZ**  
*California Island*

Premio Ciudad de Alcalá de Investigación Histórica "Francisco Javier García Gutiérrez"  
**RAFAEL MONTALVO LAGUNA**  
**MARIO RAMÍREZ GALÁN**  
*Alcalá la Vieja: reinterpretando el asedio desde la arqueología actual*

Premio Ciudad de Alcalá de Narrativa  
**MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ GONZÁLEZ**  
*Un nublar de tiniebla y pedernal*

Premio Ciudad de Alcalá de Patrimonio  
**PEPE NOJA**  
*Museo de esculturas al aire libre*

Premio Ciudad de Alcalá de Periodismo "Manuel Azaña"  
**ROCÍO PERIAGO MARTÍNEZ**  
*Biblioteca de mujeres*

Premio Ciudad de Alcalá de Poesía  
**JOSÉ ANTONIO LANDA ROSAS**  
*Los territorios del verano*

## IÑAKI GABILONDO

### PREMIO CIUDAD DE ALCALÁ DE LAS ARTES Y LAS LETRAS 2020

Nació en San Sebastián, en 1942.  
Licenciado en Periodismo por la Universidad de Navarra.

A los 26 años fue nombrado director de la COPE de San Sebastián y al año siguiente pasó a la Cadena SER como Director de la emisora en la misma ciudad. En 1971 asumió la dirección de Radio Sevilla.

En 1978 llega a Madrid y se hace cargo de la Dirección de *Hora 25* y la coordinación de los *Servicios Informativos de la Cadena SER*, cuya dirección pasa a ocupar una año más tarde.

En 1981 abandona la Cadena SER y pasa a RTVE como Director de los *Servicios Informativos de Televisión Española*. En esa etapa vivió el intento de golpe de Estado 23-F, una situación excepcional de la que se derivó su debut como presentador del Telediario de noche.

Con una experiencia de más de 40 años en el sector audiovisual, Gabilondo se ha convertido en una referencia indiscutible de la radio española, en *Hoy por Hoy* de la Cadena SER, que creó y dirigió durante 20 años, convirtiéndose en el programa más escuchado de la historia de la radio con más de 3.300.000 oyentes diarios.

Su experiencia televisiva no se limita solo al periodo profesional desarrollado en RTVE y Radio Televisión 16, ya que posteriormente ha compaginado su labor en la Cadena SER con numerosos programas televisivos en diversas cadenas: *En Familia* (TVE), *Iñaki, los jueves* (Forta), *Gente de primavera* (TVE) e *Informativos de Tele 5*. En 2005 se unió al proyecto de Cuatro, y posteriormente a CNN+, donde dirigió el Informativo nocturno *Hoy*.

Es Doctor Honoris Causa por las Universidades de Valencia, Lleida, Burgos, Rey Juan Carlos I de Madrid, Sevilla e Internacional Menéndez Pelayo.

En la actualidad, además de colaborar todas las mañanas con su comentario en el programa de la Cadena SER *Hoy por hoy*, desarrollar su videoblog *La firma de Iñaki Gabilondo* para El País y la Cadena SER, presenta en el Canal #0 de Movistar + *Cuando ya no esté*, un espacio de entrevistas sobre el mundo dentro de 25 años con personalidades internacionales de la ciencia, la tecnología y el conocimiento.



### Inaki Gabilondo, uno de los periodistas españoles más premiados:

Ortega y Gasset de Radio  
Francisco Cerecedo de Periodismo  
Premio de Periodismo de la Federación de Asociaciones de la Prensa  
Premio del Club Internacional de Prensa  
Medalla de Oro Mahatma Gandhi de la UNESCO  
Premio Nacional de Periodismo Miguel Delibes  
Medalla de Oro de la Academia Española de la Radio  
Siete premios Ondas

## CHARO LÓPEZ

### PREMIO CIUDAD DE ALCALÁ DE LAS ARTES Y LAS LETRAS 2021

Nació el 28 de octubre de 1943 en Salamanca, España.  
Siendo estudiante de Filosofía y Letras participó en varios montajes teatrales. Posteriormente cursó estudios en la Escuela Oficial de Cine.

### Teatro

*Ojos de agua*, la Celestina. Dir.: Yayo Cáceres (2014-2015)  
*En la laguna dorada*. Dir.: Manuel González Gil – Argentina (2013-2014)  
*Carcajada salvaje*. Dir.: Josep Costa (2011-2013)  
*El otro lado*. Dir.: Eusebio Lázaro (2008-2010)  
*Tengamos el sexo en paz*. Dir.: José Carlos Plaza (2000-2010)  
*El infierno*. Dir.: Tomaz Pandur (2005)  
*Las memorias de Sarah Bernhardt*. Dir.: José Pascual (2003-2005)  
*Los puentes de Madison*. Dir.: Miguel Narros (2002-2003)  
*Tengamos el sexo en paz*. Dir.: José Carlos Plaza (1995-1999)  
*Carcajada salvaje*. Dir.: Josep Costa (1994-1995)  
*Hay que deshacer la casa*. Dir.: Carlos Gandolfo (1988)

### Televisión

*Fugitiva*. TVE (2018)  
*Cuéntame*. Dir.: Oscar Aibar (2016)  
*Camera café*. Dir.: Luis Guridi (2008)  
*El balcón de Madrid*. Dir.: Julián Esteban (1993)  
*König der letzten tage (el rey de los últimos días)*. Dir.: Tom Toelle (1993)  
*Un día volveré*. Dir.: Francisco Betriú (1993)  
*Quinteto en sol menor*. Dir.: Varios (1992)  
*El jardín del paraíso*. Dir.: Gregorio Quintana (1992)  
*Me alquilo para soñar*. Dir.: Ruy Guerra (1992)  
*Le voyage d'éve* (el viaje de Eva). Dir.: P. Gautier (1992)  
*La fiebre del oro*. Dir.: Gonzalo Herralde (1991)  
*Un día volveré*. Dir.: Francisco Betriú (1991)  
*Los Pazos de Ulloa*. Dir.: Gonzalo Suárez (1986)  
*Clase media*. Dir.: Vicente Amado (1986)  
*La voz humana*. Dir.: Varios (1986)  
*La máscara negra*. Dir.: Antonio Giménez Rico (1982)  
*Los gozos y las sombras*. Dir.: R. Moreno Alba (1981)

### Cine

*Pasaje de vida*. Dir.: Diego Corsini (2015)  
*El rey gitano*. Dir.: Juanma Bajo Ulloa (2014)  
*Por siempre jamón*. Cortometraje. Dir.: Ruth Díaz (2013)  
*Terapia*. Cortometraje. Dir.: Beatriu Vallés (2012)  
*La media vuelta*. Cortometraje. Dir.: Fernando Franco (2012)  
*Contra el cristal*. Cortometraje. Dir.: Daniel Torres (2011)  
*Ventanas al mar*. Dir.: Jesús Mario Lozano (2011)  
*Habitación en alquiler*. Dir.: María Isabel Dorante (2006)

### Premios y reconocimientos

FOTOGRAMAS DE PLATA. Premio Especial Homenaje. 2014  
ALCINE. Festival Cine de Alcalá de Henares. Premio Mejor Actriz corto. 2013  
Premio FAD al Cine y los Valores Sociales. 2011  
Premio ERCILLA de Teatro por su trayectoria. 2011  
Premio SANT JORDI a toda una carrera. 2010  
Premio NACHO MARTÍNEZ a toda una carrera. Festival de Cine de Gijón. 2010  
Medalla de Oro al Mérito las Bellas Artes. 2008  
Premio Camaleón de Honor. Festival Cine Inédito de Islantilla. 2007  
Premio Unión de Actores. Mejor Actriz secundaria de cine. 1998

