

Julio / Agosto 2021

A

culturalcala.es

Agenda Cultural de Alcalá de Henares

****Con motivo de la actual
situación sanitaria,
los horarios pueden verse
sometidos a modificaciones,
por lo que se recomienda
consultar la web
www.culturalcala.es
para comprobar
posibles actualizaciones
de los mismos.***



teatro

música

familiar

cine

danza

circo

exposiciones

JULIO

HASTA EL 18 / JOSÉ MORENO VILLA. ÓLEOS Y DIBUJOS. 1926-1951 / PÁG 27

DEL 5 AL 29 / ALCINE DE VERANO / PÁG 9

DEL 8 AL 30 / MÚSICA EN LAS TERRAZAS / PÁG 33

14, 15 Y 16 / VERANEARTE / PÁG 32

25 DE JUNIO A 18 DE SEPTIEMBRE / LOS CONCIERTOS DE LA MURALLA / PÁG 34

30 DE JULIO A 26 DE SEPTIEMBRE / ALCALÁ ES VIDA / PÁG 36

AGOSTO

SA 21 Y DO 22 / LA COARTADA / PÁG 5

MA 24 Y MI 25 / VIVA LA PEPA / PÁG 6

JU 26 Y VI 27 / BLABLACOCHÉ / PÁG 7

26, 27 Y 28 / FESTIVAL GIGANTE / PÁG 55

SA 28 Y DO 29 / CÁDIZ / PÁG 8

HASTA EL 27 / DESCUBRIENDO SEFARAD / PÁG 28

HASTA EL 5 DE SEPTIEMBRE / 20 AÑOS DEL FESTIVAL "CLÁSICOS EN ALCALÁ" / PÁG 29

HASTA EL 5 DE SEPTIEMBRE / ALBERTO SCHOMMER. CONTEMPORÁNEOS / PÁG 30

HASTA EL 6 DE SEPTIEMBRE / AZAÑA. INTELLECTUAL Y ESTADISTA / PÁG 31

PLANO Y DIRECCIONES / PÁG 38



TSC
TEATRO SALON
CERVANTES

PROGRAMACIÓN

Agosto 2021



VIVA LA PEPA

De Juan Luis Iborra y Sonia Gómez

Dirección: Juan Luis Iborra. **Escenografía:** Eduardo Moreno. **Iluminación:** Juanjo Llorens. **Intérprete:** Pepa Rus. Una producción de Pentación Espectáculos, Deleite Producciones y Juan Luis Iborra.

www.pentacion.es

€

Butaca de patio: 17 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

Pepa es una mujer sin futuro, madre soltera de dos gemelas que vive la vida alimentada tan solo por el aire que respira y, quizá, por la positividad y la sonrisa que nunca pierde ante tanta amargura. Pero de pronto todo cambia y, de la noche a la mañana, se convierte sin quererlo en una heroína. Los medios de comunicación hacen de ella la persona más popular del momento y políticos, periodistas y programas de televisión se la disputan.



BLA BLA COCHE

De Eduardo Galán

Dirección: Ramón Paso. **Vestuario:** Carmen Veloso. **Escenografía:** Javier Ruiz de Alegría. Iluminación: Carlos Alzueta. Música original y espacio sonoro: Julio Awad. **Intérpretes:** Pablo Carbonell, Víctor Ullate-Roche, Anía Hernández, Lucía de Nicola, Soledad Mallol.

www.secuencia3.es



Butaca de patio: 20 €. Butaca de anfiteatro: 17 €. Silla de palco delantera: 14 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 10 €

Ramiro, militar y divorciado, viaja con su coche a Cádiz para ver a sus dos hijas. Nat, una joven psicóloga en paro, quiere darle una sorpresa a su pareja. Max acude a grabar una película de bajo presupuesto y va ensayando su papel para vivir el personaje. Magina quiere llegar a tiempo al nacimiento de su primer nieto. Un viaje que empieza de una forma muy divertida, se complica por la aparición de un peligroso asesino en serie.



CÁDIZ

De Fran Nortes

Lara Teatro. Dirección: Gabriel Olivares. **Escenografía y diseño gráfico:** Asier Sancho. **Iluminación:** Carlos Arzueta. **Vestuario:** Mario Pinilla. **Intérpretes:** Fran Nortes, Bart Santana, Nacho López.

www.teatrolarg.com

€

Butaca de patio: 20 €. Butaca de anfiteatro: 17 €. Silla de palco delantera: 14 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 10 €

Cádiz es la historia de tres amigos que son familia. Eugenio, Adrián y Miguel lo son desde niños, pero han dejado de tener cosas en común. Eugenio piensa en futuro, Adrián en presente y Miguel vive en pasado... y con 40 años ninguno de los tres ha crecido lo suficiente para entender que los amigos no son los que ven las cosas de la misma manera, sino aquellos que se aceptan por muy diferente que sea su visión del mundo.



ALCINE DE VERANO

con el cine español

*del 5 al 29 de julio, de lunes a jueves. 22 h.
Huerta del obispo. Entrada gratuita con reserva previa en
la taquilla del Teatro Salón Cervantes o en culturalcala.es*



MÁS INFORMACIÓN EN
culturalcala.es

ALCINE50
ANIVERSARIO

ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

UN MUNDO NORMAL

2020. 103 min. España. Drama/comedia

Dirección y guión: Achero Mañas. **Música:** Vanessa Garde. **Fotografía:** David Omedes. **Reparto:** Ernesto Alterio, Gala Amyach, Magüi Mira, Pau Durà, Ruth Díaz, Óscar Pastor, Raquel Villarejo Hervás, Luis Miguel Seguí, Abdelatif Hwidar Productora Tornasol Films, Last Will. **No recomendada para menores de 12 años.**

Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

Ernesto, un director de teatro excéntrico e inconformista, recibe la noticia de la muerte de su madre. Camino al cementerio roba el ataúd para tirar el cadáver al océano, como era su deseo. Su hija, cansada de sus locuras, le acompaña con la intención de hacerle cambiar de idea. En el viaje descubrirá que su padre no es ningún loco, y que uno debe ser fiel a sí mismo aunque esto, a veces, suponga ir en contra de la opinión de la mayoría.

Premios 2020: Goya: Nominada a mejor actor (Ernesto Alterio). Festival de Málaga: Sección oficial.



2020. 100 min. España. Drama/infancia

Dirección y guion: Pilar Palomero. **Música:** Juan Carlos Naya. **Fotografía:** Daniela Cajías. **Reparto:** Andrea Fandós, Natalia de Molina, Carlota Gurpegui, Zoe Arnao, Julia Sierra, Francesca Piñón, Álvaro de Paz, Mercè Mariné, Jesusa Andany. **No recomendada para menores de 7 años.**



Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

Año 1992. Celia, una niña de 11 años, vive con su madre y estudia en un colegio de monjas en Zaragoza. Brisa, una nueva compañera recién llegada de Barcelona, la empuja hacia una nueva etapa en su vida: la adolescencia. En este viaje, en la España de la Expo y de las Olimpiadas del 92, Celia descubre que la vida está hecha de muchas verdades y algunas mentiras.

Premios 2020: Goya: Mejor película, guion, dirección novel y fotografía. Festival de Málaga: Biznaga de Oro (mejor película), fotografía y Premio Feroz. Forqué: Mejor película. Feroz: Mejor película, dirección y guion. Gaudí: 4 premios incl. mejor película en lengua no catalana y dirección.



ADIÓS

2019. 111 min. España. Thriller/acción

Dirección: Paco Cabezas. **Guion:** José Rodríguez, Carmen Jimenez, Paco Cabezas.

Música: Zeltia Montes. **Fotografía:** Pau Esteve Birba. **Reparto:** Mario Casas, Natalia de Molina, Ruth Díaz, Carlos Bardem, Vicente Romero, Mona Martínez, Pepa Aniorte, Paulina Fenoy, Mauricio Morales. **No recomendada para menores de 16 años.**



Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

Sevilla. Juan es un convicto que comienza a disfrutar de su libertad durante los fines de semana, después de pasar años en la cárcel. Tras la muerte accidental de su hija pequeña, Juan acudirá a su brutal familia, apodados Los Santos, para aclarar lo ocurrido y ejercer su propia justicia. Mientras, Eli, la agente de policía a cargo de la investigación, tratará de evitar que el dolido padre se tome la justicia por su mano. El choque entre Eli y Juan por esclarecer la muerte de la pequeña, destapará ante ambos toda una red de secretos y mentiras que transitan a lo largo de la delgada y difusa línea que es la justicia.



2019. 110 min. España. Thriller/intriga

€

Vitoria, 2016. Los cadáveres de un chico y una chica de veinte años aparecen desnudos en la cripta de la Catedral Vieja. Unai López de Ayala, un inspector experto en perfiles criminales, debe cazar al asesino ritual que lleva aterrorizando a la ciudad desde hace dos décadas. La sucesión imparable de crímenes y una investigación policial contaminada por las redes sociales llevarán al límite a Unai, enfrentándolo a un asesino camaleónico y despiadado que podría estar más cerca de lo que creía.



HASTA QUE LA BODA NOS SEPRE

2020. 110 min. España. Comedia romántica

Dirección: Dani de la Orden. **Guion:** Olatz Arroyo, Eric Navarro, Marta Sánchez. **Música:** Zacarías M. de la Riva. **Fotografía:** Chechu Graf. **Reparto:** Belén Cuesta, Álex García, Silvia Alonso, Antonio Dechent, Mariam Hernández, Adrián Lastra, Gracia Olayo, Salva Reina, Leo Harlem, Antonio Resines. **No recomendada para menores de 16 años.**



Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

Marina es una treintañera que se gana la vida organizando bodas. A diferencia de sus clientes, ella disfruta de una vida sin ataduras ni compromisos, hasta que una noche conoce a Carlos, un affaire más para ella y un momento de debilidad para él. Porque él tiene novia: Alexia, una joven perfecta y amiga de infancia de Marina. Cuando Alexia descubre la tarjeta de visita de Marina entre las cosas de Carlos, lo interpreta como una propuesta de matrimonio y dice que sí de inmediato.



2020. 100 min. España. Comedia dramática

€

A punto de cumplir 45, Rosa se da cuenta de que ha vivido siempre para los demás y decide marcharse, dejarlo todo y apretar el botón nuclear. Quiere tomar las riendas de su vida y cumplir el sueño de tener un negocio propio. Pero pronto descubrirá que su padre, sus hermanos y su hija tienen otros planes.

Premios 2020: Goya: Mejor actriz sec. (Poza) y canción. 8 nominaciones. Festival de Málaga: Premio Especial del Jurado y mejor actriz sec. (Poza). Premios Forqué: Nominada a mejor película, actriz y Cine en Educación y valores. Premios Feroz: Mejor comedia. 9 nominaciones. Gaudí: Mejor actriz (Candela Peña).



AKELARRE

2020. 90 min. España. Drama/brujería

Dirección: Pablo Agüero. **Guion:** Pablo Agüero, Katell Guillou. **Música:** Maite Arrotajauregi, Aránzazu Calleja. **Fotografía:** Javier Agirre Erauso. **Reparto:** Amaia Aberasturi, Alex Brendemühl, Daniel Fanego, Jone Laspiur, Daniel Chamorro, Iñigo de la Iglesia, Yune Nogueiras, Elena Uriz, Asier Oruesagasti, Garazi Urkola. **No recomendada para menores de 12 años.**



Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

País Vasco, 1609. Ana participa en una fiesta en el bosque con otras chicas de la aldea. El juez Rostegui, encomendado por el Rey para purificar la región, las hace arrestar y las acusa de brujería. Decide hacer lo necesario para que confiesen lo que saben sobre el akelarre, ceremonia mágica durante la cual supuestamente el Diablo inicia a sus servidoras y se aparea con ellas.

Premios 2020: Goya: Mejor música, vestuario, maquillaje, dir. artística y ef. especiales. Feroz: 6 nominaciones, incluyendo Mejor película. Festival de San Sebastián: Sección oficial largometrajes a concurso. Forqué: Nominada a Mejor película.



2019. 103 min. España. Drama/thriller

€ Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

Un niño que ha escapado de su pueblo escucha los gritos de los hombres que le buscan. Lo que queda ante él es una llanura infinita y árida que deberá atravesar si quiere alejarse definitivamente del infierno del que huye. Ante el acecho de sus perseguidores al servicio del capataz del pueblo, sus pasos se cruzarán con los de un pastor que le ofrece protección y, a partir de ese momento, ya nada será igual para ninguno de los dos.



VIVIR DOS VECES

2019. 101 min. España. Comedia/drama

Dirección: María Ripoll. **Guion:** María Mínguez. **Música:** Arnau Bataller. **Fotografía:** Núria Roldos. **Reparto:** Oscar Martínez, Inma Cuesta, Mafalda Carbonell, Nacho López, Aina Clotet, Isabel Requena, Antonio Valero, María Zamora, Hugo Balaguer, Valeria Schoneveld, Lucas Cavataio, Amparo Oltra. **Apta para todos los públicos.**



Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

Emilio (Oscar Martínez), su hija Julia (Inma Cuesta) y su nieta Blanca (Mafalda Carbonell) emprenden un viaje disparatado y a la vez revelador. Antes de que a Emilio le falle la memoria definitivamente, la familia le ayudará a buscar al amor de su juventud. En el camino encontrarán la oportunidad de una vida nueva y sin trampas. Decisiones discutibles y contratiempos los llevará a enfrentarse a los engaños sobre los que han montado sus vidas. ¿Será posible vivir dos veces?



2020. 100 min. España. Drama/terrorismo

€

Vitoria, año 2009. Después de los altercados en su barrio debido a la inminente expropiación de algunas viviendas, Lide, madre joven que trabaja como vigilante de seguridad en las obras del tren de alta velocidad, descubre que su hija adolescente, Ane, no ha ido a dormir a casa. Lide, junto a su ex-marido Fernando, comenzará no solo a investigar el paradero de su hija, sino a adentrarse en el mundo de Ane y a darse cuenta de que ha convivido junto a una desconocida.

Premios 2020: Goya: Mejor actriz (Arnaiz), actriz rev. (Laspiur) y guion adaptado. Festival de San Sebastián: Premio al Cine Vasco. Forqué: Mejor actriz (Patricia López Arnaiz). Feroz: Mejor actriz (Patricia López Arnaiz). Festival de La Habana - Sección Panorama Contemporáneo Internacional.



MALASAÑA 32

2020. 105 min. España. Terror/sobrenatural

Dirección: Albert Pintó. **Guion:** Ramón Campos, Gema R. Neira, Salvador S. Molina, David Orea. **Música:** Lucas Peire, Frank Montasell. **Fotografía:** Daniel Sosa. **Reparto:** Begoña Vargas, Iván Marcos, Bea Segura, Sergio Castellanos, José Luis de Madariaga, Iván Renedo, Javier Botet, María Ballesteros, Rosa Álvarez, Concha Velasco, Almudena Salort, Hugo Fuertes Marciel, Álex Fuertes, Antonio Del Olmo, Eduardo Antuña, Ricardo Reguera. **No recomendada para menores de 12 años.**



Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

Manolo y Candela se instalan en el madrileño barrio de Malasaña, junto a sus tres hijos y el abuelo Fermín. Atrás dejan el pueblo en busca de la prosperidad que parece ofrecerles la capital de un país que se encuentra en plena transición política. Pero hay algo que la familia Olmedo no sabe: en la casa que han comprado, no están solos...



2019. 103 min. España. Drama/Guerra Civil

€

España. Verano de 1936. El célebre escritor Miguel de Unamuno decide apoyar públicamente la sublevación militar que promete traer orden a la convulsa situación del país. Inmediatamente es destituido por el gobierno republicano como rector de la Universidad de Salamanca. Mientras, el general Franco consigue sumar sus tropas al frente sublevado e inicia una exitosa campaña con la secreta esperanza de hacerse con el mando único de la guerra. La deriva sangrienta del conflicto y el encarcelamiento de algunos de sus compañeros provoca que Unamuno empiece a cuestionar su postura inicial y a sopesar sus principios.



PERDIENDO EL ESTE

2019. 89 min. España. Comedia

Dirección: Paco Caballero. Guion: Oriol Capel, Daniel Monedero, David S. Olivas, Antonio Sánchez, Nacho G. Velilla. Música: Juanjo Javierre. Fotografía: David Valldepérez. Reparto: Julián López, Miki Esparbé, Carmen Machi, Younes Bachir, Leo Harlem, Eduard Soto, Silvia Alonso, Malena Alterio, Tom So, Chacha Huang, Marcos Zhang, Malena Gutiérrez. **No recomendada para menores de 7 años.**



Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

Con mil trescientos millones de habitantes, y a punto de convertirse en la primera potencia económica mundial, China ha traspasado el tópico de país exótico de cultura milenaria, para convertirse en un país moderno y pujante, una nueva tierra de oportunidades en la que todo es posible. Por eso miles de jóvenes, hijos de una vieja Europa cada vez más vieja, cargan sus ambiciones en sus maletas y cruzan nueve mil kilómetros de distancia dispuestos, como los pioneros, a conquistar el Lejano Este.

Premios 2019: Goya: Nominada a mejores efectos especiales.



2020. 83 min. España. Drama/Mujer/Amistad

Dirección: Gracia Querejeta. **Guion:** Santos Mercero, Gracia Querejeta. **Música:** Federico Jusid. **Fotografía:** Juan Carlos Gómez. **Reparto:** Emma Suárez, Adriana Ozores, Nathalie Poza, Blanca Portillo, Fernando Cayo, Pedro Casablanc, Francisca Horcajo. **No recomendada para menores de 7 años.**



Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

La historia refleja la vida de Julia, Elsa y Amelia, tres amigas que un día decidieron comenzar a caminar juntas una vez por semana. Lo que empezó por ser una mera distracción y una forma de hacer ejercicio se ha terminado por convertir en una necesidad. Porque esos paseos les sirven también para estar informadas de lo que a cada una de ellas les ocurre. Poco a poco irán descubriendo que la amistad no es siempre idílica, que en la amistad también se guardan secretos y se recurre a la mentira.



QUIEN A HIERRO MATA

2019. 107 min. España. Thriller/venganza

Dirección: Paco Plaza. **Guion:** Juan Galiñanes, Jorge Guerricaechevarría. **Música:** Maika Makovski. **Fotografía:** Pablo Rosso. **Reparto:** Luis Tosar, Xan Cejudo, Enric Auquer, Ismael Martínez, María Vázquez, Dani Currás, Pablo Guisa Koestinger, Marcos Javier Fernández Eimil. **No recomendada para menores de 12 años.**



Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

En un pueblo de la costa gallega vive Mario, un hombre ejemplar que trabaja en una residencia de ancianos donde todos le aprecian. Cuando el narcotraficante más conocido de la zona ingresa en la residencia, Mario trata de que Antonio se sienta como en casa. Ahora, los dos hijos están al mando del negocio familiar, pero un fallo en una operación les generará una gran deuda con un proveedor colombiano.

Premios 2019: Goya: Mejor actor revelación (Auquer). 3 nominaciones. Feroz: Mejor actor de reparto (Auquer). 3 nominaciones. Forqué: Nominada a mejor actor (Enric Auquer). Gaudí: Mejor actor sec. (Auquer) y dirección de producción.



2020. 136 min. Colombia. Drama/años 70

€ Entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes o www.culturalcala.es (gratuita + gastos de gestión)

Premios 2020: Goya: Mejor película iberoamericana. Festival de San Sebastián: Sección oficial (Fuera de concurso - Clausura). Forqué: Nominada a Mejor película latinoamericana.



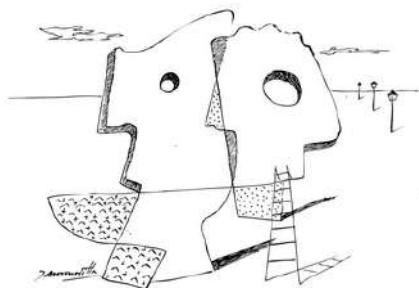


EXPOSICIONES

Entrada libre. Aforo limitado

Esta exposición sobre José Moreno Villa (Málaga, 1887 – Ciudad de México, 1955), producida con sus fondos por la Residencia de Estudiantes, ofrece un recorrido visual y gráfico en torno a la figura y a la obra de un personaje singular dentro de las diversas corrientes literarias y artísticas que tuvieron lugar en la España del primer tercio del siglo XX y, a la vez, nos acerca al carismático intelectual español que logró integrarse en el mundo cultural mexicano al emprender un largo y definitivo exilio.

Por medio de óleos, dibujos, fotografías y libros la exposición nos irá introduciendo en las distintas etapas de un hombre que supo combinar el estudio con la creación, ya fuera desde sus trabajos como historiador de Arte, ya practicando, en su obra pictórica, y divulgando, en sus escritos, las nuevas corrientes artísticas de la vanguardia europea.



DESCUBRE SEFARAD

Exposición de fotografías

Entrada libre. Aforo limitado.

Horario: de 8.30 a 13.50 h

Coincidiendo con la reciente presentación en FITUR de la futura candidatura de Alcalá de Henares a la Red de Juderías de España, Caminos de Sefarad, y de la Ruta de la Judería Complutense (que incluye una versión en hebreo por primera vez), la ciudad complutense aloja esta exposición sobre el legado sefardí en colaboración con la Red de Juderías de España.

La cultura judía es hoy por hoy, tras siglos de presencia en España, antes y después de la expulsión, y una indudable aportación y protagonismo en nuestra historia, una gran desconocida, a pesar de las innumerables muestras materiales e inmateriales que aún permanecen.

Descubre Sefarad



ÁVILA · BARCELONA · BÉJAR · CÁCERES ·
CALAHORRA · CÓRDOBA · ESTELLA-LIZARRA ·
HERNÁN · JAÉN · LEÓN · LORCA · LUCENA ·
MONFORTE DE LEMOS · OVIEDO · PLASENCIA ·
RIBADAVIA · SAGUNTO · SEGOVIA · TARAZONA ·
TOLEDO · TUDELA · TUI



CAMINOS DE
SEFARAD
RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA

www.redjuderias.org

Comisario: Pablo Nogales.
Entrada libre. Aforo limitado.

En el año 2001 iniciaba su vida el Festival Clásicos en Alcalá. Desde entonces han sido cientos las funciones realizadas, decenas los espacios utilizados, miles, los actores, bailarines, directores, músicos, escenógrafos, figurinistas, autores y técnicos los que han puesto su esfuerzo, trabajo e ilusión en hacer crecer este Festival hasta llegar al día de hoy, que, con un espíritu renovado, florecen de nuevo los clásicos en la ciudad de Cervantes.

La exposición recoge una pequeña muestra de lo que se puede ver en cada una de esas ediciones: fotografías, dosieres, cartelería, programas de mano, y decenas de artículos y elementos, que nos refrescarán la memoria de estos años.



**HASTA EL
6 DE SEPTIEMBRE**

Capilla del Oidor ● Plaza Rodríguez Marín, s/n

AZAÑA. INTELLECTUAL Y ESTADISTA **A LOS 80 AÑOS DE SU FALLECIMIENTO EN EL EXILIO**

Organiza: Biblioteca Nacional de España, Secretaría de Estado de Memoria Democrática y Acción Cultural Española.

Comisaria: Ángeles Egido León.

Comisario adjunto: Jesús Cañete Ochoa.

Entrada libre. Aforo limitado.

En esta Exposición se presenta una imagen completa de Manuel Azaña, en su triple dimensión: humana, intelectual y política, subrayando, además de su labor como ministro, jefe del Gobierno y presidente de la República, su condición de intelectual de prestigio.

La exposición sigue una secuencia cronológica que permite entender su trayectoria en diferentes periodos: desde su infancia y juventud en Alcalá de Henares (ciudad a la que se mantendrá unido a lo largo de su vida) a su posterior desarrollo en Madrid y a su penoso exilio que le llevará a fallecer en la ciudad francesa de Montauban.



VERANEARTE

TALLER DE ARTE URBANO PARA NIÑ@S A PARTIR DE 10 AÑOS



14, 15 Y 16 DE JULIO

de 10 a 12:30 h

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS

Calle Padre Llanos, 2 c/v Avda. de los Jesuítas s/n

Aforo limitado

Imprescindible inscripción previa en:

ccgilitos@ayto-alcaladehenares.es o en el teléfono 91 882 06 65



MÚSICA EN LAS TERRAZAS

**Del 8 al 30
de julio**

**MÚSICA EN TERRAZAS
DEL CASCO HISTÓRICO
Y HOTEL CAMPANILE
MIÉRCOLES A DOMINGOS
DEL MES DE JULIO**

JUEVES 8 DE JULIO

DR. SAPO
CONCIERTO FAMILIAR | HOTEL CAMPANILE
JOSELE MARÍN "BULLDOG"
ROCKABILLY, BLUES, ROCK | HOSTEL COMPLUTUM
FEDE AGUADO Y DANNY DEL TORO
BLUES CASTIZO | RESTAURANTE TANGÜ Y
WHELAN'S
CURRO MENA
CANCIÓN MELÓDICA | LAS RETINTAS

VIERNES 9 DE JULIO

GISLENA BARRIOS Y EMILIO IBÁÑEZ
MÚSICA LATINA | IMPERIAL CRAFT
MARCOS BARTOLOMÉ
CANCIÓN | HOTEL EL BEDEL

DOMINGO 11 DE JULIO

CONCIERTO ACÚSTICO AMBIENTAL
RESTAURANTE MARTILOTA

JUEVES 15 DE JULIO

CARLOS CHACAL Y CONCHI
VERSIONES Y JAZZ LATINO | HOTEL CAMPANILE
DESCONFITADOS
VERSIONES EN "DESCUARENTENA" 60'S, 70'S 80'S
HOSTEL COMPLUTUM
LOS MENDIGOS
ROCK SURF | RESTAURANTE TANGÜ Y WHELAN'S
MUSSELMAN DÚO
FOLK PSICODÉLICO | LAS RETINTAS

VIERNES 16 DE JULIO

GISLENA BARRIOS Y EMILIO IBÁÑEZ
MÚSICA LATINA | IMPERIAL CRAFT
DEBORAH AYO Y J. TOMÉ
CANCIÓN | HOTEL EL BEDEL

DOMINGO 18 DE JULIO

PACO VILCHES
JAZZ, BLUES, ROCK
RESTAURANTE TANGÜ Y WHELAN'S
CONCIERTO ACÚSTICO AMBIENTAL
RESTAURANTE MARTILOTA

JUEVES 22 DE JULIO

TOMACCOS
SWING | HOTEL CAMPANILE
KURT BAKER
POWER POP | HOSTEL COMPLUTUM
TRIBUTO A ELVIS
ROCK'N'ROLL
RESTAURANTE TANGÜ Y WHELAN'S
EL CARBONILLA
FLAMENCO | LAS RETINTAS

VIERNES 23 DE JULIO

DÚO PINTANEL
MÚSICA LATINA | IMPERIAL CRAFT
MARCOS BARTOLOMÉ
CANCIÓN | HOTEL EL BEDEL

DOMINGO 25 DE JULIO

ERIK LACHAPPELLE
ROCK, REGGAE, SOUL...
RESTAURANTE TANGÜ Y WHELAN'S
CONCIERTO ACÚSTICO AMBIENTAL
RESTAURANTE MARTILOTA

JUEVES 29 DE JULIO

EL CARBONILLA
FLAMENCO | HOTEL CAMPANILE
CARLOS CAMARASA
GUITARRA JAZZ Y FINGERPICKING
HOSTEL COMPLUTUM
JOHN FOXX
MÚSICA ALTERNATIVA DE AUTOR
RESTAURANTE TANGÜ Y WHELAN'S

VIERNES 30 DE JULIO

DÚO PINTANEL
MÚSICA LATINA | IMPERIAL CRAFT
MUSSELMAN DÚO
FOLK PSICODÉLICO | HOTEL EL BEDEL

JUNIO, JULIO Y
SEPTIEMBRE 2021

Los conciertos de la **MURALLA**

emotional
events

ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

WWW.LOSCONCIERTOSDELAMURALLA.COM

Alcalá de Henares

- RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL -

VENTA DE ENTRADAS

PUNTOS DE VENTA FÍSICOS OFICIALES (CONSULTAR EN LA WEB)



gigante 20
FESTIVAL 21

26-27-28 AGOSTO
ALCALÁ DE HENARES · HUERTA DEL OBISPO

AMARAL VIVA SUECIA
CAROLINA DURANTE XOEL LÓPEZ
LA BIEN QUERIDA CIUDAD JARA EMBUSTEROS
CARMEN BOZA VEINTIUNO GINEBRAS
NUNATAK COMANDANTE TWIN SANTERO Y LOS MUCHACHOS
EVA RYJLEN ARDE BOGOTÁ INNMR WE ARE NOT DJS
MARÍA GUADAÑA SIDE CHICK BADLANDS PRESUMIDO
VAHO OLIMPIA GOTELE AINOA BUITRAGO NOCTURNOS
SIENNA HOLA CHICA...

ABONOS
35€

WWW.FESTIVALGIGANTE.COM



concertados.com



EL PAÍS

ALCALÁ ES VIDA

BY **gigante** FESTIVAL



ALCALÁ DE HENARES
HUERTA DEL OBISPO
JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE 2021

RULO Y LA CONTRABANDA **30 JULIO**

NIL MOLINER **07 AGOSTO**

ANDRÉS SUÁREZ **05 SEPTIEMBRE**

IVÁN FERREIRO **11 SEPTIEMBRE**

MARTITA DE GRANÁ **19 SEPTIEMBRE**

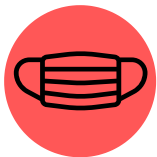
KUTXI ROMERO **25 SEPTIEMBRE**

DE PEDRO **26 SEPTIEMBRE**

AFORO LIMITADO. CON TODAS LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD.



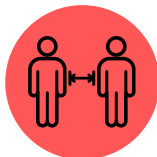
WWW.FESTIVALGIGANTE.COM



Es obligatorio el uso de mascarilla para acceder a la sala y en todos los lugares comunes.



Disponemos de gel hidroalcohólico en todas las entradas.



Mantén siempre la distancia de seguridad de mínimo 1.5 m.



No tocar los objetos situados en la sala.



La entrada y salida a la sala debe hacerse de forma ordenada y manteniendo las distancias. Sigue siempre las indicaciones del personal.



Respete la hora de su pase y acuda con tiempo suficiente. Es posible que los protocolos de seguridad ralenticen la entrada.



Los espacios se desinfectan antes de cada función.



Por favor, ocupa la butaca asignada en tu entrada. Esto nos permitirá mantener la distancia de seguridad entre los asistentes a la función.



El programa de mano de la función está a tu disposición en la página web www.culturalcala.es. También puedes acceder a su descarga en los códigos QR que encontrarás en el acceso a las salas.

Gracias

Three stylized red hearts drawn with a continuous line, positioned below the word 'Gracias'.



HORARIOS Y DIRECCIONES

CONCEJALÍA DE CULTURA, UNIVERSIDAD, TURISMO, CASCO HISTÓRICO,
FESTEJOS Y COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

1 / ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle Santa María la Rica, 3
Tel.: 91 877 32 53 / 91 888 33 00
Ext.: 4371/4379

Horario: martes a sábado de 11 a 14 y de 18 a 21 h. Domingos de 11 a 14 h. Entrada libre. Aforo limitado.

2 / OFICINA DE EVENTOS

Calle San Juan, s/n
Tel.: 91 888 33 00 Ext.: 6250

3 / TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle Cervantes, 7
Tel.: 91 882 24 97

Horario de taquilla: martes, viernes, sábado y domingo de 11 a 14 y de 17 a 20 h. Miércoles y jueves de 11 a 14 y de 18 a 21 h. Domingos sin programación cerrado.

4 / CAPILLA DEL OIDOR

Plaza Rodríguez Marín
Tel.: 91 889 26 94

Horario: martes a sábados de 11 a 14 y de 16 a 19 h. Domingos y festivos de 11 a 14. Lunes cerrado. Entrada libre. Aforo limitado.

5 / CASA DE LA ENTREVISTA

Calle San Juan, s/n
Tel.: 91 881 06 34

Horario: martes a viernes de 10 a 14 y de 16 a 19 h. Sábados de 10 a 19 h. Domingos de 10 a 15 h. Lunes cerrado. Entrada libre. Aforo limitado.

6 / CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS

Calle Padre Llanos, 2 c/v Avda. de los Jesuitas
Tel.: 91 882 06 65

7 / HUERTA DEL OBISPO

Recinto amurallado del Palacio Arzobispal
Calle Cardenal Sandoval y Rojas, s/n

8 / BPM CARDENAL CISNEROS

Plaza de San Julián, 1
Tel.: 91 877 08 84 / Fax.: 91 883 39 42

Horario: lunes a viernes de 8.35 a 21.10 h. Sábados de 10.05 a 13.55 h.
reddebibliotecase@ayto-alcaladehenares.es





ALCINE50
ANIVERSARIO



ALCALÁ
INSPIRACIÓN
CERVANTINA
TERRITORIO CULTURAL
CIUDAD PATRIMONIO
DE LA HUMANIDAD

www.ayto-alcaladehenares.es
www.culturalcala.es



VENTA DE ENTRADAS
culturalcala.es



A ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO