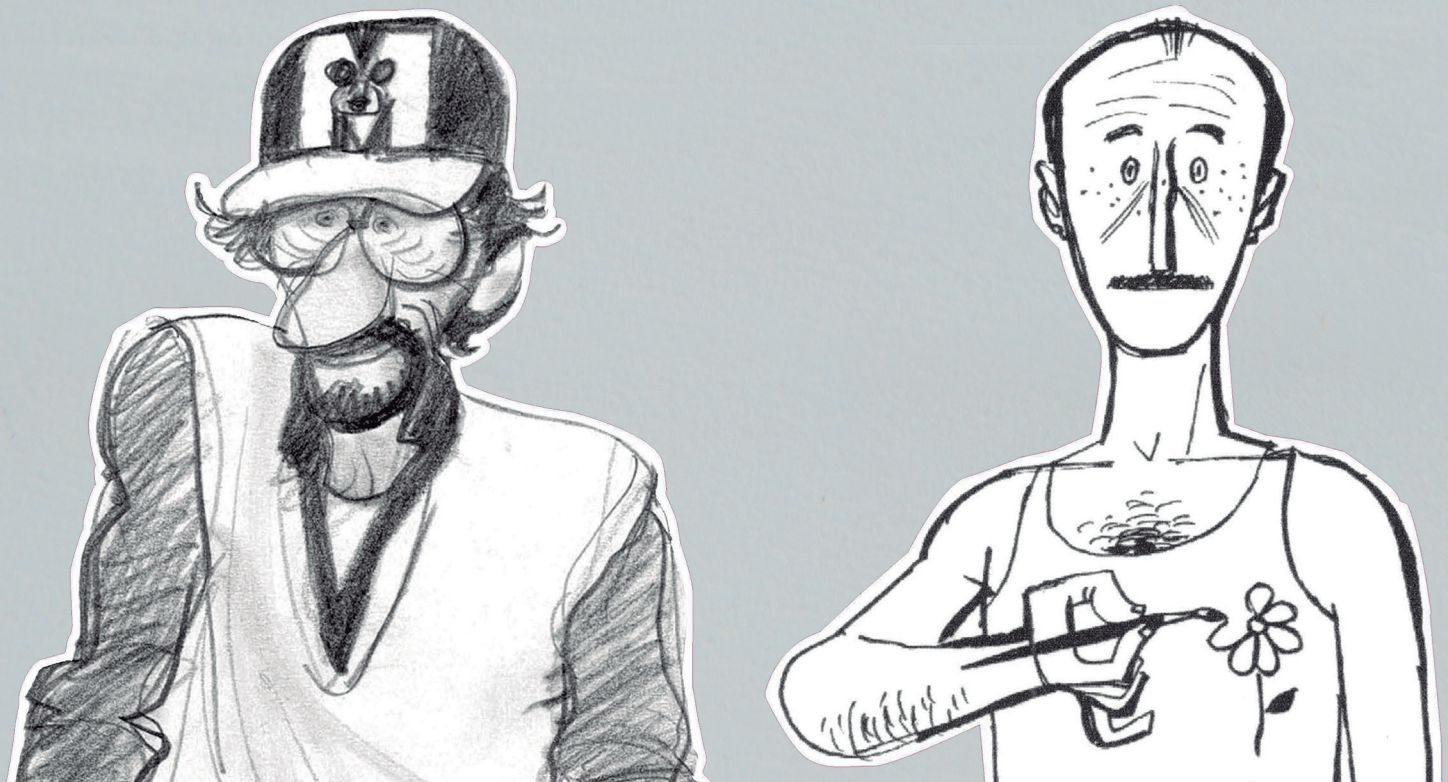
GIN Y MINGOTE

Dos clásicos del humor

Sala José Hernández
Antiguo Hospital de Santa María la Rica
Del 9 de junio al 24 de junio de 2020



GIN Y MINGOTE, CLÁSICOS DEL HUMOR

Jordi Ginés Soteras -Gin como profesional del dibujo- y Antonio Mingote Barrachina fueron coetáneos, defensores a ultranza del dibujo como espacio de libertades humanas y amigos siempre dispuestos a aunar esfuerzos en pro de los derechos del público lector. Mingote, aragonés nacido en Sitges en 1919 y fallecido en Madrid en 2012, se proyectó a través de La Codorniz, Don José, múltiples libros de humor gráfico y la viñeta diaria en ABC durante más de medio siglo, y académico de la lengua como era, dominaba la exactitud en el decir, sin abandonar nunca por ello la sonrisa. Gin, barcelonés con residencia familiar en Sitges durante el último periodo de su vida, tuvo una vida más breve (1930-1996), pero intensa. Su humor gráfico era para adultos, mediante el cual, a través de agencias, conquistó mercados internacionales, a la vez que infundía vida y elegancia a cabeceras nacionales como Barrabás, El Papus, National Show y El Jueves, su gran creación. Y si personalmente parecía adusto -sus tiempos eran más para llorar que para reír-, por dentro era todo ironía constructiva.

A los dos -Gin y Mingote, por orden alfabético de apellidos, o al revés, tanto da- Sitges dedicó una exposición en verano del pasado 2019. Es la misma que ahora se presenta en el Antiguo Hospital de Santa María la Rica (Alcalá de Henares). La misma en cuanto a las obras, pero distinta con relación a las diferentes interpretaciones, reflexiones y emociones que aportará un nuevo público ante las realizaciones de unos maestros que, a la manera de los clásicos, enseñan al que no sabe y perfeccionan los saberes de aquel que no ha renunciado a aprender más.

Josep M. Cadena
Presidente de la Fundación Gin

VOTE A
GUNDISALVO
¿A USTED QUÉ MÁS LE DA, HOMBRE?
EL GOL

PRENSA ESPAÑOLA
ABC BLANCO Y NEGRO

SUBDIRECTOR DE A B C

Madrid, 18 de marzo de 1964

Sr. D. Antonio Mingote

Mi querido amigo:

Lamento mucho tener que devolverle el adjunto dibujo, que ha sido prohibido por la Censura.

Un abrazo de su afectísimo amigo,

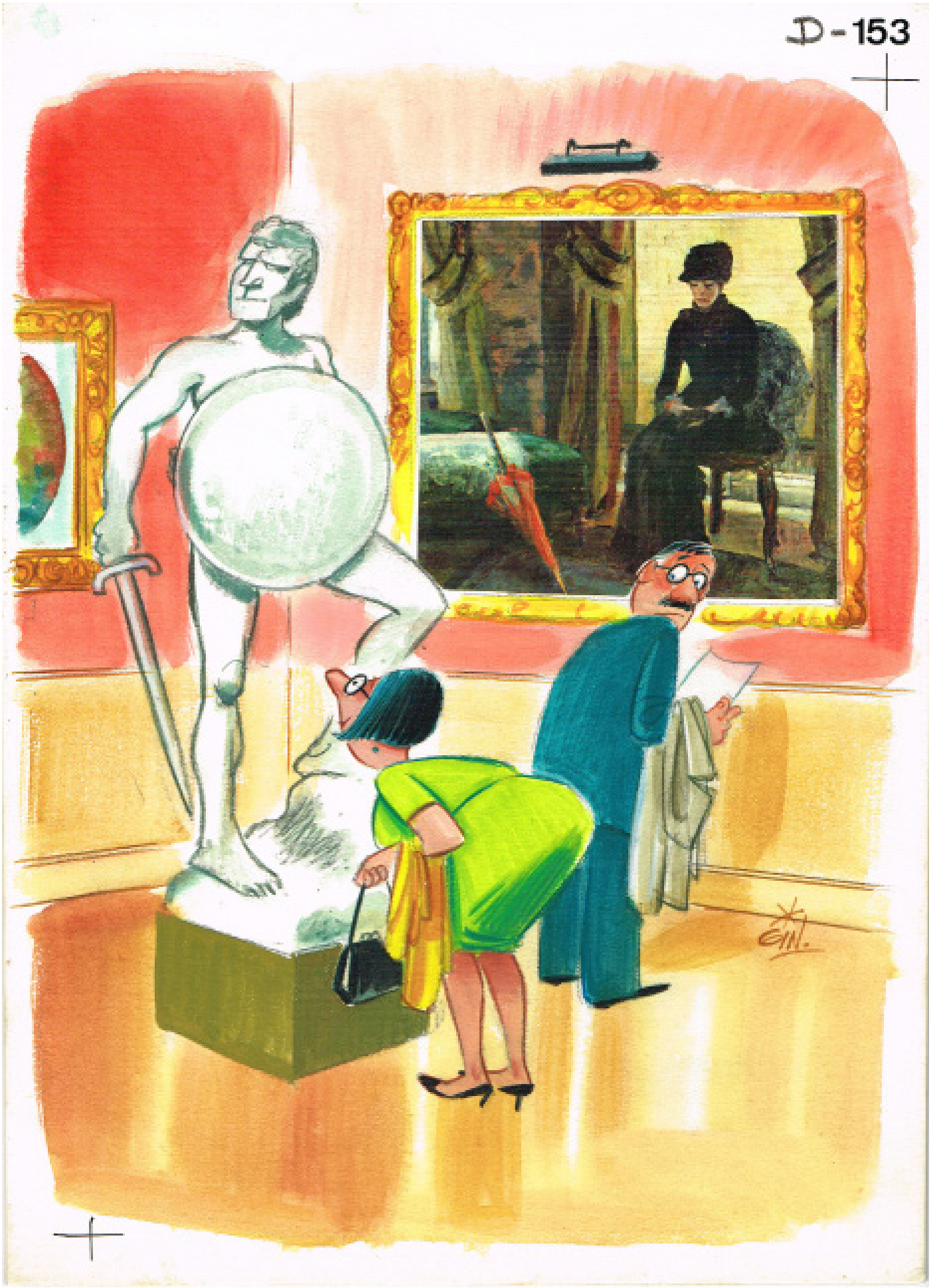
Ramón Pastor

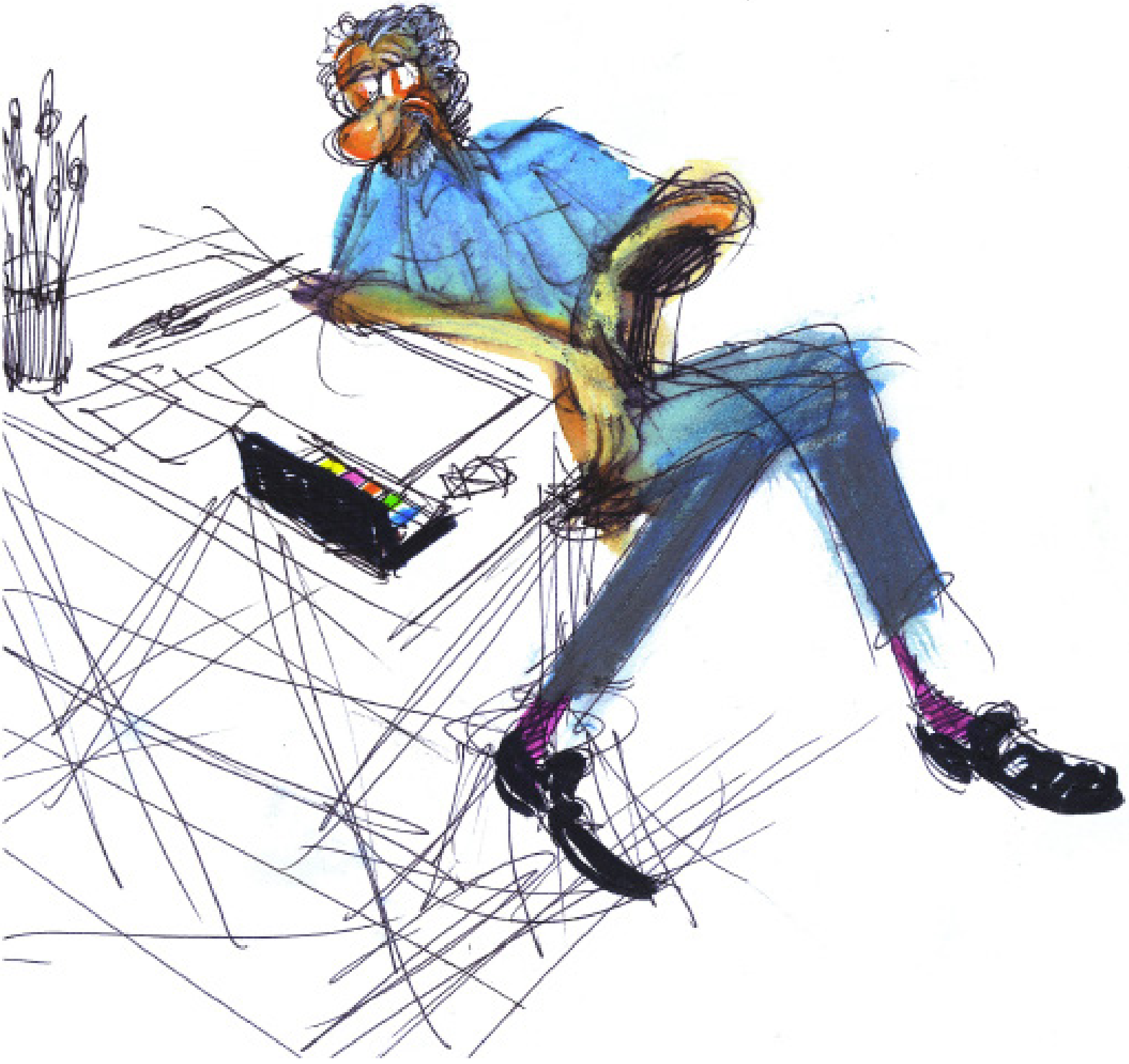
Lo siento

Firma: Ramón Pastor.

¿QUÉ ES PREFERIBLE, ABUELO, SER DE DERECHAS O DE IZQUIERDAS?
PUES VERÁS, ANTES QUE NADA, NO SER GILIPOLLAS. LUEGO YA...

LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ
-to be or not to be-
CHARLES CHAPLIN
VOL. II
-PUES SI YO SÓLO CANTO CON PLAY-BACK PORQUE NO SÉ CANTAR, CREO QUE CON EL MISMO TRABAJO PODRÍA DEDICARME A LA ÓPERA.


D-153

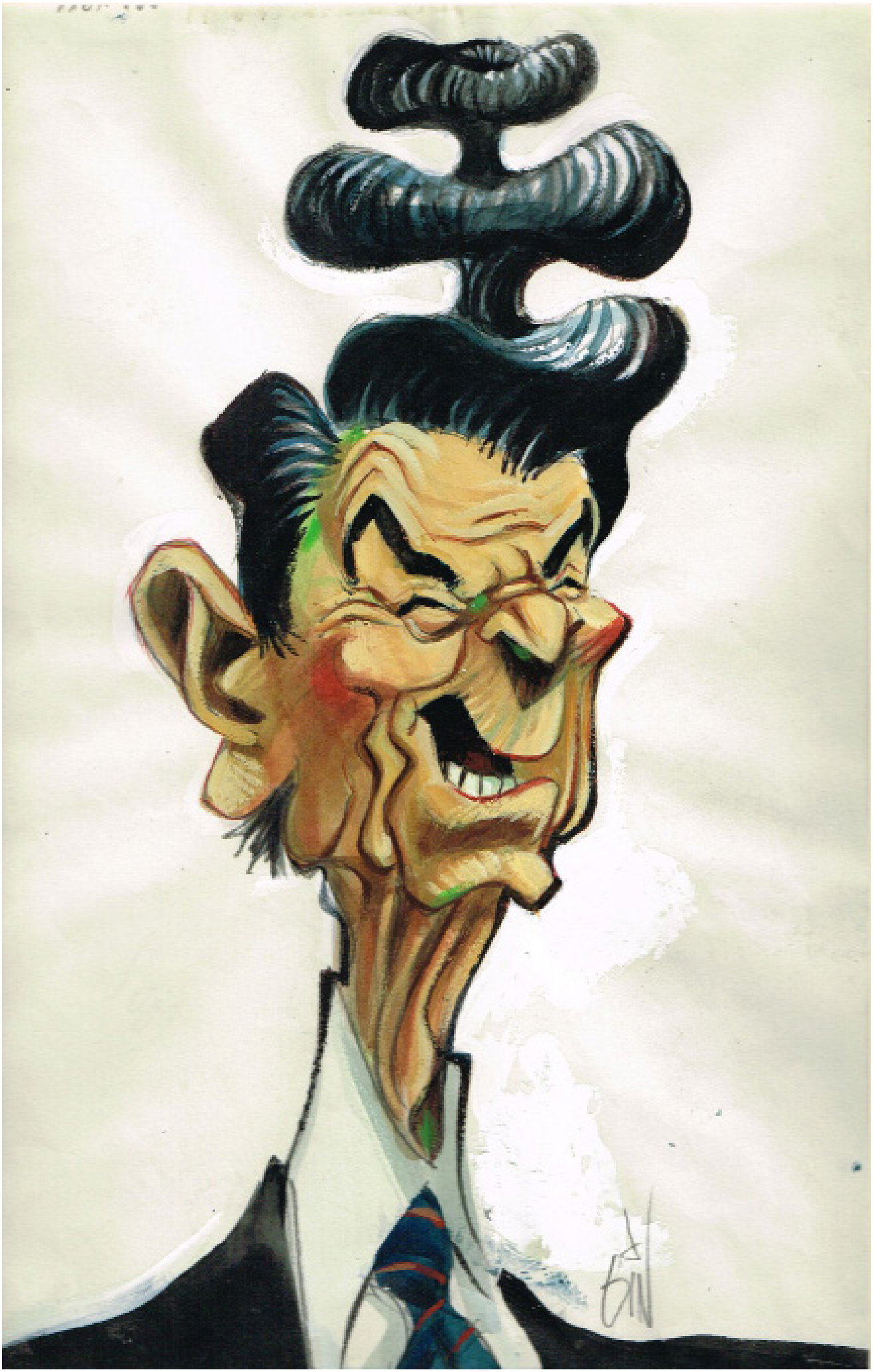


1536.

entristeciose mucho Sancho de este suceso

AH, PEPITA, PRECISAMENTE TE ESTABA BUSCANDO PARA PRESENTARTE A ESTE AMIGO MÍO.

—He mirado debajo de la cama por si había algún ladrón... ¡y había uno!



EL JUEVES 918
PORTADA

GIN Y MINGOTE

Dos clásicos del humor

9 JUNIO - 24 JUNIO 2020

SALA DE EXPOSICIONES JOSÉ HERNÁNDEZ
(ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA)
CALLE NUEVA, 4. 28801 ALCALÁ DE HENARES

HORARIO
MARTES DE 18 A 21 HORAS
MIÉRCOLES A SÁBADO DE 11 A 14 HORAS Y DE 18 A 21 HORAS
DOMINGOS DE 11 A 14 HORAS
LUNES CERRADO

ENTRADA LIBRE - AFORO LIMITADO

+ INFORMACIÓN
WWW.IQH.ES
918797440
IQH@IQH.ES

COMISARIADO: JESÚS SÁNCHEZ Y JOSÉ LUÍS MARTÍN
ORGANIZAN: FUNDACIÓN GIN E INSTITUTO QUEVEDO DE LAS ARTES DEL HUMOR DE LA FGUA
COLABORAN: AJUNTAMENT DE SITGES, FUNDACIÓN ANTONIO MINGOTE,
GABOCHE ARS GESTIO Y AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

Las opiniones reflejadas en las obras son responsabilidad de su autor.
La exposición puede sufrir cambios de fecha y horario, que se pueden confirmar en la web www.iqh.es.

Suscríbete al boletín del Instituto Quevedo del las Artes del Humor de la FGUA
y recibe invitaciones y ofertas para los próximos eventos e inauguraciones.
www.iqh.es/suscribete

DL M-4785-2020