

FEBRERO 2020



culturalcala.es
Agenda Cultural de Alcalá de Henares

FECHA	HORA	ACTIVIDAD	*	PÁG.
Sa 1		Alcalá Visual. Premios Ciudad de Alcalá 2019. Hasta el 16 de febrero	E	18
Sa 1		Yo UGTeo, tú UGTeas, ella y él UGTean, nosotras y nosotros UGTeamos. Hasta el 16 de febrero	E	19
Sa 1		123 Foto. Hasta el 28 de marzo	E	20
Sa 1		Pulso almado, Voz lignaria. Hasta el 1 de marzo	E	21
Sa 1	20:00	Mentiras inteligentes	T	4
Do 2	12:30	A mi lado	F	5
Mi 5/Ju 6	18:30/21:00	The farewell	C	12
Vi 7	20:00	Mozart Héroe	M	10
Mi 12/Ju 13	18:30/21:00	El traidor	C	12
Sa 15	20:00	Si algo puede suceder, aunque parezca improbable, acaba sucediendo de manera inevitable	T	6
Do 16	18:30	Copenhague	T	7
Mi 19/Ju 20	18:30/21:00	Una gran mujer	C	14
Ju 20		Gin y Mingote. Dos clásicos del humor. Hasta el 22 de marzo	E	22
Vi 21/Sa 22	20:00	Onán	T	8
Do 23	18:30	Música con raíces. Banda Sinfónica Complutense	M	11
Mi 26/Ju 27		Blinded by the Light	C	14
Vi 28		Cataclum Paper	F	16
Sa 29	20:00	Esperando a Godot	T	9
		Servicio de Bibliotecas	L	23
		Servicio de Archivo	L	25
		Red de Patrimonio Histórico		26
		Más Cultura		27
		Plano y direcciones		30

* [T] TEATRO [M] MÚSICA Y DANZA [E] EXPOSICIONES [C] CINE [L] LITERATURA Y PENSAMIENTO [O] OTRAS ACTIVIDADES [F] PROGRAMACIÓN FAMILIAR

Edita: Ayuntamiento de Alcalá de Henares
 Concejalía de Cultura y Universidad,
 Turismo y Festejos
 Imprime: Editorial MIC
 www.ayto-alcaladehenares.es

www.culturalcala.es
 ccultura@ayto-alcaladehenares.es
 Calle Santa María la Rica, 3
 Teléfono: 91 877 19 30 / 91 877 32 53
 Dep. Legal: M-24259-2005



carnaval

del 21 al 26 de febrero 2020

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97

Horario de taquilla: martes, viernes, sábado y domingo de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Miércoles y jueves de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos sin programación cerrado.



► **Sábado 1, 18:00 y 20:00 h**

Mentiras inteligentes de Joe Dipietro

Dirección: Raquel Pérez. **Producción:** Descalzos Producciones. **Escenografía:** Rafa Garrigós. **Iluminación:** Paco Ruíz Ariza. **Reparto:** María Luisa Merlo, Jesús Cisneros, Javier Pradera y Ana Escribano.

www.descalzosproducciones.com

Precios: butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

Una madre siempre sabe cuándo algo está mal. Cuando Alicia se da cuenta de que su amado esposo, Eduardo, regresó preocupado a su casa después de un partido de tenis con su hijo, ella empieza a sospechar que algo no va como debería ir y se pone en acción. Disparatada e hilarante, Mentiras Inteligentes es una historia de amor y matrimonios a largo plazo... para bien... y para mal.

► **Domingo 2, 12:30 h**

A mi lado

Espectáculo familiar a partir de 1 año. Cía. Ultramarinos de Lucas. Dramaturgia: Juan de Lucas. **Dirección escénica:** Jorge Padín. **Actriz:** Marta Hurtado. **Actor:** Juan Monedero. **Coreografía:** Vicky Valdearcos. **Espacio sonoro:** Elena Aranoa. **Iluminación:** Juan Berzal. **Vestuario:** Amparo Cámara. **Escenografía:** Ultramarinos de Lucas.

www.ultramarinosdelucas.com

Precio: entrada única: 6 €

A mi lado cuenta la aventura de una mujer y un hombre que habitan un pequeño mundo de color blanco, un lienzo por pintar. Ambos se conocerán a través del juego y viajarán, movidos por la curiosidad, para finalmente encontrarse el uno al otro.

A mi lado es un viaje desde el "Yo" al "Nosotros".

En este mundo de pantallas omnipresentes, Ultramarinos de Lucas se dirige a los espectadores de la primera infancia con un lenguaje bello y elemental: unas sencillas figuras geométricas se transforman en juguetes en manos de los actores, que, movidos por la música inspiradora de un piano, dibujan universos sorprendentes sobre el escenario. Así, mirando a los ojos a los pequeños espectadores, colocándose a su altura, les invitan a viajar de la mano, juntos, fascinados, por lo desconocido.



► **Sábado 15, 20:00 h**

Si algo puede suceder, aunque parezca improbable, acaba sucediendo de manera inevitable

Maru-jasp. Adaptación del texto original "Páncreas" escrito por el dramaturgo Patxo Tellería. **Dirección, diseño de escenografía y espacio sonoro:** Raquel Alonso. **Reparto:** Marta Garzón, Lourdes Hernández y Trinidad Caballero.

www.maru-jasp.org

Precio: entrada única: 8 €

Tres amigas se reúnen a cenar. Tres amigas que tienen secretos que contarse esa noche. Hasta aquí una historia corriente, pero...

¿Y si esos secretos les cambiaran la vida? ¿Y si lo que sucede esa noche les marca para el resto de sus existencias? El destino tiene juegos imprevisibles que nos llevan sin remedio por el camino decidido, y que por mucho que lo intentemos, el fin es inevitable...

Todo en una noche de confesiones, reflexiones, canciones, emociones y negra comedia disparatada.



► **Domingo 16, 18:30 h**

Copenhague de Michael Frayn

Producciones Teatrales Contemporáneas. **Dirección:** Claudio Tolcachir. **Escenografía y vestuario:** Elisa Sanz. **Dirección de producción:** Ana Jelin. **Producción ejecutiva:** Olvido Orovio. **Reparto:** Emilio Gutiérrez Caba, Carlos Hipólito y Malena Gutiérrez.

www.ptcteatro.com

Precios: butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

Copenhague es un ejemplo de teatro «de palabra» y «de reflexión», siendo una de las piezas teatrales más premiadas de los últimos años. Narra el encuentro que tuvo lugar en 1941 en la capital de Dinamarca, ocupada por las tropas nazis, entre el gran científico danés Niels Bohr y su ex alumno Werner Heisenberg, representante de los estamentos nazis y enemigos por la situación de sus dos países durante la Segunda Guerra Mundial. El problema ético del uso de los avances en física teórica para el desarrollo de armamento nuclear es uno de los grandes temas de la obra.



► **Viernes 21 y sábado 22, 20:00 h**

Onán de Nacho Faerna

Texto: Nacho Faerna. **Dirección:** Fernando Soto. **Ayudantía de dirección:** Alex Stanciou. **Iluminación:** Ion Anibal. **Escenografía:** Mónica Borromello. **Vestuario:** Ana Llena. **Reparto:** Iñaki Miramón, Llum Barrera y Patxy Freytez.

www.sanraproduce.es

ESTRENO ABSOLUTO

Precios: butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

Laura y Jaime llevan quince años juntos. Una tarde reciben una llamada de Ricardo, el tutor del hijo adolescente de ambos. Quiere verlos en su despacho porque el chico se salta las clases para encerrarse en el baño del instituto a masturbarse. Este pequeño problema doméstico enfrenta a la pareja con sus propios deseos y contradicciones, desvelando aspectos de su relación que amenazan con destruirla.



► **Sábado 29 de febrero, 20:00 h y domingo 1 de marzo, 18:30 h**

Esperando a Godot de Samuel Beckett

Dirección: Antonio Simón. **Reparto:** Pepe Viyuela, Alberto Jiménez, Juan Díaz, Fernando Albizu y Jesús Lavi. **Ayudante de dirección:** Gerard Iravedra. **Productor:** Jesús Cimarro.

www.pentacion.com

Precios: butaca de patio: 20 €. Butaca de anfiteatro: 17 €. Silla de palco delantera: 14 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 10 €

Esperando a Godot es hoy en día más que una obra de teatro, un clásico del siglo XX. Forma parte de la imaginación colectiva. La fuerza, el humor, la poesía, la ternura, el dolor, la risa que nos transmite esta obra, metáfora de la vulnerabilidad y el coraje del ser humano, siguen vigentes. El público merece ver representada esta maravilla. Una obra que Beckett definió cómo horriblemente cómica.

Dos amigos, casi hermanos, una extraña pareja que mientras están esperando, hablan, discuten, juegan, se desafían, se reconcilian, se aman, se repelen. Llega otra extraña pareja, aún más extraña, el juego se diversifica.



MÚSICA Y DANZA

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97



► **Viernes 7, 20:00 h**

Mozart héroes

Phil Seeholzer (guitarras) y **Chris Krebs** (violonchelos)

www.mozartheroes.com

Precios: butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

Desde 2015, los "Mozart Heroes" son un privilegio para todos los que quieren aventurarse mucho más allá de los parámetros habituales de la partitura clásica de música, rock y cine.

Los dos músicos suizos Chris y Phil rockean a través de todas las épocas musicales, solo con un violonchelo y dos guitarras.

Los temas delicados se combinan con riffs de rock brutales y partituras de películas épicas.

El guitarrista salta por el aire, la crin del arco se rompe - estos sonidos son heavy metal.

Los dos se azotan en un frenesí, los instrumentos se vuelven uno. Pasión ardiente con arte instrumental clásico.

► **Domingo 23, 18:30 h**

Música con raíces

Banda Sinfónica Complutense

Director: Francisco José Tasa Gomez.

www.bandasinfonicacomplutense.com

Precios: butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

La Banda Sinfónica Complutense presenta un concierto en el que descubriremos como las costumbres y tradiciones de los diferentes pueblos han inspirado siempre a los artistas. Célebres compositores han sentido atracción por la cultura propia y ajena, y han creado obras magistrales en las que el folclore se une a la música clásica dando lugar a grandes creaciones. Se trata de una propuesta diferente en la que podremos escuchar como solistas a varios de los componentes de la Banda Sinfónica Complutense, siendo una muestra del alto nivel de los integrantes de esta agrupación musical alcalaína.

Programa:

Folk Dances - Dimitri Shostakovich. **Concierto para Trompeta** en La M - Alexander Arutiunian. Solista: Carolina Bermejo. **Excursions** - Gregory Fritze. Solistas: Diego Tasa, Juan Carlos Valera, Andrea de la Fuente, Adrián Rodríguez y David Galeote. **Scaramouche** - Darius Milhaud. Solista: Joaquín López.

Suite Hebreaica. Arreglos: Miguel González.



TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97

Horario de taquilla: martes, viernes, sábado y domingo de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Miércoles y jueves de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos sin programación cerrado.

Precios: 3 €. Amigos del Teatro Salón Cervantes: 1 €.



► **Miércoles 5 y jueves 6, 18:30 y 21:00 h**

The Farewell

País: Estados Unidos. **Año:** 2019. **Duración:** 100 min. **Género:** comedia, drama. Basado en hechos reales. **Dirección:** Lulu Wang. **Guion:** Lulu Wang. **Música:** Alex Weston. **Fotografía:** Anna Franquesa Solano. **Reparto:** Awkwafina, Tzi Ma, Jim Liu, Gil Perez-Abraham, Diana Lin, Yongbo Jiang y Shuzhen Zhou. **Apta para todos los públicos. V.O. en inglés y mandarín con subtítulos.**

Tras descubrir que su querida matriarca padece un cáncer de pulmón terminal, su familia decide que ella no lo sepa, y convocan una reunión familiar en China a la que se espera que acudan todos los miembros que la han conocido a lo largo de su vida. Aunque los padres de Billi, que viven en Nueva York, se niegan a participar en lo que para ellos es una farsa, su joven y tozuda hija pone rumbo a China para poder despedirse de su abuela y, de paso, volver a forjar los vínculos perdidos con su familia a causa de la distancia.

► **Miércoles 12 y jueves 13, 18:30 y 21:00 h**

El traidor

Título original: Il traditore. **País:** Italia. **Año:** 2019. **Duración:** 145 min. **Género:** drama, mafia. Basado en hechos reales. **Dirección:** Marco Bellocchio. **Guion:** Marco Bellocchio, Valia Santella, Ludovica Rampoldi y Francesco Piccolo. **Música:** Nicola Piovani. **Fotografía:** Vladan Radovic. **Reparto:** Pierfrancesco Favino, María Fernanda Cândido, Fabrizio Ferracane, Luigi Lo Cascio y Fausto Russo Alesi. **No recomendada para menores de 16 años. V.O. en italiano con subtítulos.**

A principios de los años 80 se produjo una guerra entre los jefes de la mafia siciliana. Tommaso Buscetta, un hombre hecho a sí mismo, decide huir para esconderse en Brasil. Sus hijos son asesinados mientras él se ve incapaz de hacer nada para impedirlo. Cuando es extraditado por la justicia brasileña, Buscetta toma una decisión totalmente inesperada tanto para él como para todos los que le conocían: decide reunirse con el juez Giovanni Falcone, traicionando así el juramento que realizó con la Cosa Nostra.



► **Miércoles 19 y jueves 20, 18:30 y 21:00 h**

Una gran mujer (Beanpole)

Título original: Dylda. **País:** Rusia. **Año:** 2019. **Duración:** 130 min. **Género:** drama, II Guerra Mundial. **Dirección:** Kantemir Balagov. **Guión:** Kantemir Balagov y Aleksandr Terekhov. **Música:** Evgueni Galperine. **Fotografía:** Kseniya Sereda. **Reperto:** Viktoria Miroshnichenko, Vasilisa Pereylgina, Konstantin Balakirev, Andrey Bykov, Olga Dragunova y Timofey Glazkov. **No recomendada para menores de 12 años. V.O. en ruso con subtítulos.**

Leningrado, 1945. La Segunda Guerra Mundial ha devastado la ciudad y derruido sus edificios, dejando a sus ciudadanos en la miseria tanto a nivel físico como psíquico. El asedio (uno de los peores de la historia) ha terminado, la vida y la muerte continúan combatiendo en el desastre que la guerra deja tras de sí. Dos mujeres jóvenes, Iya y Masha, tratan de encontrar un sentido a sus vidas para reunir fuerzas de cara a reconstruir la ciudad.

► **Miércoles 26, 18:30 y 21:00 h**

► **Jueves 27, 21:00 h**

ALCINE CLUB NEW GENERATION (Sesiones matinales concertadas con institutos)

Blinded by the Light (Cegado por la luz)

País: Reino Unido. **Año:** 2019. **Duración:** 118 min. **Género:** drama, comedia. Basado en hechos reales. **Dirección:** Gurinder Chadha. **Guión:** Paul Mayeda Berges, Gurinder Chadha, Sarfraz Manzoor. **Música:** A.R. Rahman. **Fotografía:** Ben Smithard. **Reperto:** Viveik Kalra, Hayley Atwell, Rob Brydon, Kulvinder Ghir, Nell Williams, Aaron Phagura, Meera Ganatra, Dean-Charles Chapman y Nikita Mehta. **No recomendada para menores de 12 años. V.O. en inglés con subtítulos.**

En la conflictiva Inglaterra de 1987, Javed es un adolescente de origen paquistaní, de clase obrera, que sufre racismo y penurias económicas. Sin embargo, gracias a la música de Bruce Springsteen, Javed aprende a comprender a su familia y encauzar su vida.

► **Viernes 21 y 28, 19:00 h**

Jornadas con mesa redonda y proyecciones

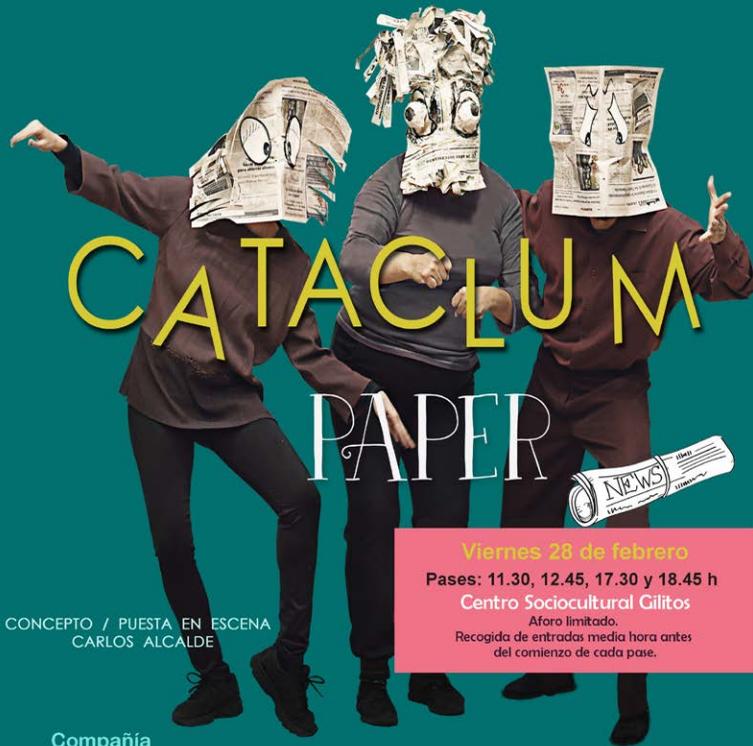
ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA Calle Santa María la Rica, 3

Organiza: Foro del Henares, con la colaboración de la Concejalía de Cultura, Turismo, Universidad, Casco Histórico y Festejos, a través de ALCINE.



NUNCA EL PAPEL DE LA PRENSA HABÍA DADO TANTO JUEGO

TALLER DE TEATRO INTERACTIVO PARA NIÑOS



CONCEPTO / PUESTA EN ESCENA
CARLOS ALCALDE

Viernes 28 de febrero

Pases: 11.30, 12.45, 17.30 y 18.45 h

Centro Sociocultural Gilitos

Aforo limitado.
Recogida de entradas media hora antes
del comienzo de cada pase.

Compañía
Teatro
Entrecalles

LA CULTURA
VA POR BARRIOS

ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO



JORNADAS DE LA COCINA CREATIVA EN NUESTROS RESTAURANTES ASOCIADOS

- HOSTERÍA DEL ESTUDIANTE • LA CÚPULA • NOK RESTAURANTE • CASINO • RESTAURANTE NIÑO •
- RESTAURANTE GOYA • LA TERRAZA DEL MERCADO • PLADEMUNT • RESTAURANTE LA CATEDRA •
- HEMISFERIO LOFT • RESTAURANTE TEMPRANILLO • MARTILOTA • SACROMONTE • SACROMONTE II •
- RESTAURANTE AL'ANDALUS • KI-JOTE • LA CASA VIEJA • RESTAURANTE EL CORTE INGLÉS •
- GUXTOS • SEXTO SENTIDO • RESTAURANTE SKREI NORUEGO • TALANIS •
- RESTAURANTE MIGUEL DE CERVANTES • ASADOR PARRILLA LA ERMITA •

Menús disponibles bajo reserva

ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO



@alcala gastronomic a
www.alcala gastronomic a.es
@AlcalaGastronomic aFomentur

ALCALÁ
GASTRONÓMICA
FOMENTAR LOCAL 1988

EXPOSICIONES

CASA DE LA ENTREVISTA

Calle de San Juan s/n

Horario: de martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita.

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle de Santa María la Rica, 3

Horario: martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita.

► Hasta el 16 de febrero

Alcalá Visual. Premios Ciudad de Alcalá 2019

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / SALA ANTONIO LÓPEZ

Por sexto año consecutivo reunimos en una única muestra expositiva la totalidad de los trabajos galardonados en la edición de los Premios Ciudad de Alcalá, cumpliéndose 50 años desde su creación. Una muestra que nos permite descubrir no solo los trabajos ganadores, sino también, en algunos casos, el proceso creativo de sus autores, un camino que nos lleva desde el principio, desde los materiales hacia el resultado final, pasando por sensaciones, por las texturas y por las técnicas.



Paco Carpena. *Instantes*

Premio Ciudad de Alcalá de Artes Visuales



Silvia del Barrio Gorines. *Insomnia*

Premio Ciudad de Alcalá de Fotografía

► Hasta el 16 de febrero

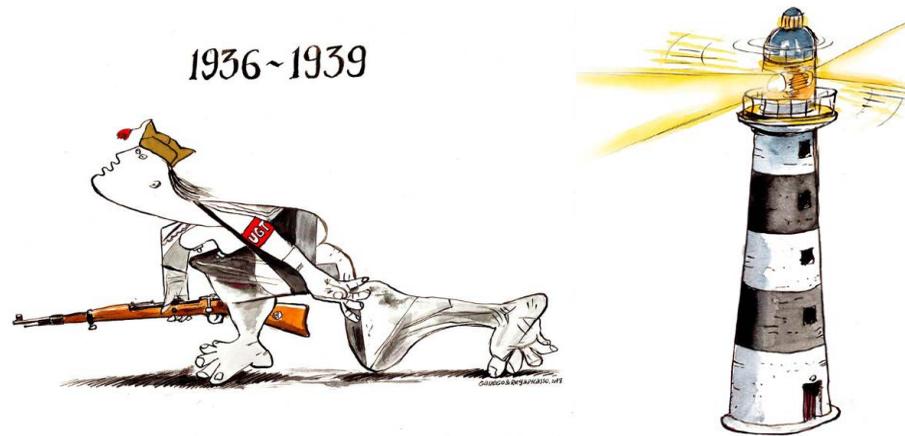
Yo UGTeo, tú UGTeas, ella y él UGTean, nosotras y nosotros UGTeamos. 130 años de UGT vistos por Gallego & Rey

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / SALA LA CAPILLA

Hace unos meses, se cumplieron 130 años de aquel verano de 1888, en el que más de cuarenta sociedades de obreros se reunieron en Barcelona para crear la Unión General de Trabajadores. La presente exposición rememora hitos históricos de la organización que son una síntesis gráfica de su pasado en 25 viñetas.

Los trabajos son obra de Gallego & Rey, una de las firmas más importantes del panorama del humor gráfico español, que han desplegado todo su buen saber hacer para hacernos sonreír.

Organizan: Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Fundación Francisco Largo Caballero e Instituto Quevedo de las Artes del Humor de la Fundación General de la Universidad de Alcalá.



1 FO 2 TO 3

17 ENERO -
28 MARZO
2020

ANTIGUO
HOSPITAL
SANTA MARÍA
LA RICA



TALLERES SOBRE FOTOGRAFÍA Y PATRIMONIO

1, 2, 3... ¡FOTO! es un programa de talleres, orientado a público familiar, en el que adultos y niños podrán disfrutar de una actividad lúdica conjunta, y de una auténtica inmersión en el universo de la fotografía.

En ellos podrán entrar en la Historia de la Fotografía, comprender su funcionamiento, conocer cómo se revelaban las fotografías en los laboratorios móviles del siglo XIX, manejar cámaras históricas y revelar sus propias cianotipias.

Además, podrán compartir experiencias y recuerdos, y valorar el papel de la fotografía para conocer la historia de Alcalá de Henares y su rico patrimonio histórico.

La actividad es gratuita, previa inscripción, en www.123foto.es y está dirigida a menores entre 8 y 17 años, acompañados por adultos, y a grupos escolares.

ORGANIZAN

ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO



► Hasta el 1 marzo

Pulso almado, Voz lignaria

Escultura y poesía. Marcelo Díaz

CASA DE LA ENTREVISTA

En esta exposición mostro, casi como una única entidad, escultura y poesía.

En mi trabajo, van a la vez la escultura y la poesía; esculturas mayormente hechas con maderas, en plural, porque puedo mostrar mejor y ayudarme de las cualidades lignarias. Con las más de 70 clases de maderas que trabajo puedo sacar los riquísimos matices de color, nudos, vetas, dirección... más allá de la forma únicamente. Por otro lado, el principal es el contenido, puesto de manifiesto en los títulos, con un hondo sentimiento y concepto poéticos.

A las obras, con el mismo título en la escultura y en la poesía, mismo contenido por tanto, se unen en la exposición diversas acciones concurrentes y/o reforzantes de esta idea, lo cual podemos ver en las cartelas, que contienen más datos de los habituales y en la propuesta que se hace a veces, como coger el poema correspondiente, desdoblarlo, reconocerse en algo de lo representado, oír el recitado de algún poema utilizando el código QR propuesto, así como en algunos itinerarios participativos con el autor presente o hacer alguna variación en la colocación de los elementos escultóricos.

La propuesta es ver la escultura y leer el poema como dos formas expresivas de lo mismo, siendo la mirada de cada uno la que guía la curiosidad y el placer

Marcelo Díaz



► Del 20 de febrero al 22 de marzo

Gin y Mingote. Dos clásicos del humor

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / SALA JOSÉ HERNÁNDEZ

Organiza: Fundación Gin, Fundación Mingote, Instituto Quevedo de las Artes del Humor, con la colaboración de la Fundación Mingote, Ayuntamiento de Sitges y Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

La exposición reúne una selección del legado de los dibujantes Jordi Ginés y Antonio Mingote, más conocidos por sus firmas como Gin y Mingote. Ambos autores abordan la misma temática y fueron referentes del humor gráfico tras la Guerra Civil española. La muestra, con cerca de 100 dibujos, quiere ser un “homenaje a dos vidas dedicadas al humor gráfico”.

La exposición fue producida por la Fundación GIN para el Ajuntament de Sitges y está comisariada por Jesús Sánchez y José Luis Martín.



SERVICIO DE BIBLIOTECAS

SERVICIOS CENTRALES. BPM CARDENAL CISNEROS. CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 877 08 84 – Fax: 91 883 39 42

Horario: lunes a viernes de 8:35 a 21:10 h. Sábados de 10:05 a 13:55 h.
redbibliotecas@ayto-alcaládehenares.es

Síguenos en Facebook: Bibliotecas Municipales de Alcalá de Henares

CENTROS PERIFÉRICOS

BPM PÍO BAROJA C/ Torrelaguna, 33. Tel.: 91 879 70 91

BPM JOSÉ CHACÓN (ANTES BPM EULALIO FERRER) Plaza de Sepúlveda, 12. Tel.: 91 877 12 01

BPM ROSA CHACEL Parque de Juan de la Cueva, s/n. Tel.: 91 877 13 45

BPM RAFAEL ALBERTI C/ Entrepeñas, 6. Tel.: 91 879 69 86

BPM MARÍA MOLINER C/ San Vidal, 33. Tel.: 91 879 71 42

BPM MARÍA ZAMBRANO C/ Pedro de Lerma, 12. Tel.: 91 879 68 58

Horario: lunes a viernes de 14:35 a 20:55 h

BPM LA GALATEA Calle de Emilia Pardo Bazán, 3. Telf.: 91 888 33 00. Ext. 6371

Horario: Lunes a viernes de 17:00 a 20:55 h

BIBLIOBUS Nº 8 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Pza. Reina María Cristina: jueves, de 11:45 a 14:00 h

C/ Barberán y Collar, s/n (Ciudad del Aire): jueves, de 15:30 a 17:00 h

BIBLIOBUS Nº 5 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Rotonda de Fernando VII (frente a estación de ferrocarril de La Garena): viernes 14 y 28 de febrero, de 15:30 a 17:00 h

► Del 1 al 27 de febrero

Atmósferas. Exposición de fotografías de Ana María Torres

Una visión personal y diferente de los numerosos ambientes que nos encontramos en nuestro devenir diario en lugares públicos de distintas ciudades. Ana María Torres es una “cazadora” furtiva de una época y sociedad actual, la del siglo XXI.

BPM Cardenal Cisneros



► **Jueves 13, 19:00 h**

Presentación del poemario *Ramo abigarrado*, de Tania Salvador

“Abigarrado es la única palabra que he encontrado para definir este ramo de rosas, o textos, sin sentido ni finalidad. Si es así o no, juzgado vosotros”. Tania Salvador Blázquez tiene 16 años. Es adicta a la cultura clásica, a los abrazos y a las tardes de sofá y manta. Lleva escribiendo desde los doce, pero devora libros desde que aprendió a leer.

BPM Cardenal Cisneros

Sala Gerardo Diego

► **Viernes 7, 18:00 h**

Cine club

Película basada en la novela de Anthony Burgess *La naranja mecánica*, dirigida por Stanley Kubrick. A cargo de Jesús Miguel Sáez González, crítico de cine. Una cita para conocer, reflexionar y debatir sobre cine, cultura y, por supuesto, literatura.

BPM Cardenal Cisneros

Sala Gerardo Diego

► **Viernes 14, 19:00 h**

Presentación del libro *Do-*

ble vida en el laberinto, de Miguel Arenas Martín

Novela de realismo dramático en un entorno futurista que nos invita a reflexionar sobre nuestro destino porque lo que cuenta es, quizás, muy posible en un mañana cercana.

BPM Cardenal Cisneros

Sala Gerardo Diego

► **Viernes 21, 18:00 h**

Cine club

Película inspirada en la novela *Valor de ley*, de Charles Portis, dirigida por Etan y Joel Coen.

A cargo de Jesús Miguel Sáez González, crítico de cine. Una cita para conocer, reflexionar y debatir sobre cine, cultura y, por supuesto, literatura.

BPM Cardenal Cisneros

Sala Gerardo Diego

► **Sábado 22, 12:00 h**

Cuentacuentos Taller con Isabel H. Rowland. *Orang Hutan*, ¡solo hay uno!

El amanecer era siempre el momento más esperado por todos los animales de la jungla, para todos menos para el Orang Hutan. ¿Qué

le pasa a Orang Hutan? ¿Por qué no consigue sonreír?

Si te gustan los cuentos... Si te gusta aprender cosas nuevas... Si te gusta pasártelo bien... Ven a este cuentacuentos a conocer la historia de Orang Hutan con su autora Isabel H. Rowland. ¡Te encantará!

BPM Cardenal Cisneros

Sala infantil



► **Viernes 28, 18:00 h**

Presentación del libro *El sentir de tu mirada*, de Isidro Ordás

En esta sociedad de consumo que cuesta tanto hablar de amor y de amistad, el autor de este libro pretende mostrar que es posible ser de otra manera: vivir en ese mundo distinto, en ese espacio diverso, en esa dulce mirada, en ese bello esperar, en ese nuestro caminar...

BPM Cardenal Cisneros

Sala Gerardo Diego

La entrada a los actos será libre hasta completar el aforo de las salas, salvo indicación. En los dirigidos a público infantil y familiar se podrán retirar entradas media hora antes del comienzo de la actividad en el lugar de celebración y el acceso de adultos se limitará a uno por niño o niña si el aforo lo requiere.

► Clubes de lectura de adultos

Espacios de encuentro y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura. Reuniones quincenales, cada tres sema-

nas y mensuales, dependiendo de los grupos.

BPM Pío Baroja. Lunes, 19:00 h

BPM Cardenal Cisneros. Martes 18:00 h y miércoles 18:30 h

BPM Rosa Chacel. Miércoles, 19:00 h

BPM María Zambrano. Jueves, 18:00 h

BPM José Chacón (antes BPM Eulalio Ferrer) Miércoles, 19:30 h

BPM Rafael Alberti. Jueves, 18:30 h

► Formación de usuarios

Para todo el que quiera conocer la biblioteca y aprender a utilizarla de manera autónoma.

BPM Cardenal Cisneros

Lunes, 16:00 h

► Visitas guiadas

Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES PARA CLUBES DE LECTURA, TALLERES Y VISITAS EN CADA CENTRO.

SERVICIO DE ARCHIVO

ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES. AMAH

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 888 33 00 – Ext.: 6702, 6706 y 6708.

archivomunicipal@ayto-alcaldedehenares.es

Horario de consulta en la sala de investigaciones: de lunes a viernes, de 8:30 a 21:10 h. Sábados de 10:05 a 13:55 h. Visitas guiadas a las instalaciones y explicación de los fondos.

RED DE PATRIMONIO HISTÓRICO

► Ciudad romana de Complutum. Regio II: el Foro y la casa de los Grifos

CAMINO DEL JUNCAL, S/N
confluencia Jiménez de Quesada. Tel.: 91 877 17 50

redpatrimonio@ayto-alcaladehenares.es (Servicio Municipal de Arqueología. Concejalía de Patrimonio Histórico). Consultar visitas guiadas para grupos y centros educativos.

Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h. Lunes cerrado excepto festivos.

► Ciudad romana de Complutum: casa de Hippolytus

AVDA. DE MADRID, S/N
Junto a Ciudad Deportiva Municipal "El Juncal". Tel.: 91 877 17 50

redpatrimonio@ayto-alcaladehenares.es (Servicio Municipal de Arqueología. Concejalía de

Patrimonio Histórico). Consultar visitas guiadas para grupos y centros educativos.

Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Lunes cerrado excepto festivos.

► Antiquarium y paseo arqueológico del Palacio Arzobispal

CALLE CARDENAL SANDOVAL Y ROJAS, 3

Horario: sábados, 13:00 h. Previa inscripción en la Oficina Municipal de Turismo de la Plaza de Cervantes. Tel.: 91 889 26 94. Máximo 20 personas por grupo.

► Torre de Santa María

PLAZA DE CERVANTES, S/N

Horarios de visita (sin reserva previa)
Jueves, viernes y domingos de 11:00 a 14:00 h. Sábados de

11:00 a 14:00 h (del 16 de marzo al 15 de octubre de 17:00 a 20:00 h y del 16 de octubre al 15 de marzo de 16:00 a 19:00 h)

► Centro de interpretación Alcalá Medieval

CALLE CARDENAL SANDOVAL Y ROJAS, 3

Horarios de visita (sin reserva previa)

Jueves, viernes y domingos de 11:00 a 14:00 h. Sábados de 11:00 a 14:00 h (del 16 de marzo al 15 de octubre de 17:00 a 20:00 h y del 16 de octubre al 15 de marzo de 16:00 a 19:00 h). Servicio disponible de visitas guiadas "Centro de Interpretación Alcalá Medieval y Murallas" a colegios de Alcalá de Henares: Jueves y viernes a las 11:00 y 12:30 h Imprescindible reserva previa en las Oficinas de Turismo de Alcalá de Henares:

- Oficina de Turismo Capilla del Oidor: 91 889 26 94
- Oficina de Turismo Casa de la Entrevista: 91 881 06 34

Ambos recursos municipales son gratuitos hasta el 18 de mayo de 2019.

MÁS CULTURA

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48
Tel.: 91 889 96 54

Horario: de martes a domingo de 10:00 a 18:00 h. Entrada gratuita. Aforo limitado
www.museocasanataldecervantes.org

► Hasta el 26 de abril

Miguel de Cervantes o el deseo de vivir

Exposición temporal. Comisario: Carmen Martín Eizaguirre y Navia. Actividades relacionadas: Visitas guiadas y taller de primaria. Sesiones gratuitas de mediación cultural: miércoles, 12:00 y 13:30 h y viernes, 12:00, 13:30 y 16:30 h.

► 28 de enero al 21 de junio

Documentos de la madre de Miguel de Cervantes

Pieza invitada

Procedencia: Archivo Histórico de Protocolos.

Entrada gratuita. Aforo limitado.

Sesiones gratuitas de mediación cultural: martes, 12:00, 13:30 y 16:30 h.

► Sábado 22, 12:00 y 17:00 h

La pluma enmascarada

Carnaval 2020

Dos pases de 50 minutos cada uno. Dirigido a: todos los públicos mayores de 5 años.

Diseño: Asociación IDAE. Reserva previa en www.museocasanataldecervantes.org. Actividad gratuita. Aforo limitado.

La Casa de Cervantes os invita a participar en esta fiesta de carnaval con todo el glamour del Siglo de Oro.

MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL DE LA CAM

Plaza de las Bernardas, s/n
Tel.: 91 879 66 66

Horario: martes a sábados de 11:00 a 19:00 h. Domingos y festivos de 11:00 a 15:00 h. Entrada gratuita.

► Hasta el 12 de abril

De Palacio a Casa de los Arqueólogos. Pasado y futuro del Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares

La exposición pretende, en primer lugar, saldar una deuda histórica con uno de los monumentos más importantes, si no el que más, del legado renacentista de esta ciudad Patrimonio de la Humanidad.

SALA MARGARITA XIRGU CCOO
Vía Complutense, 19
Tel.: 91 280 06 53

www.salaxirgu.blogspot.com
Venta de entradas: miércoles de 9:30 a 13:30 y de 16 a 19:30 h en taquilla y desde una hora antes de cada función. Descuentos: pensionistas, parados, carné joven y afiliados a CCOO. **Reserva de entradas:** salamxirgu@usmr.ccoo.es

► Viernes 7, 20:00 h

Canciones Bizarras

Javier Amroto

"Un guitarrista clásico que pone letras absurdas a las obras de Albeniz o Bach. Un cantante reguetonero con letras culturetas. Un cantante hortera del got talent show y hasta un cantautor de derechas".

► Sábado 8, 20:00 h

Los husos de la memoria

Farsa Teatro

En la nochebuena de 1938, en el sótano de la iglesia de un pequeño pueblo cordobés situado a los pies de sierra morena, convergen tres vidas. Tres desconocidos. Dos bandos. Una guerra.



► **Domingo 9, 12:00 h**

Las aventuras del Pollito Pepe

Jaujarana

Espectáculo de títeres, objetos y música sobre las aventuras de un pollito listo, Pepe. Con mucho humor y acción.

► **Viernes 14, 19:00 h**

BI!

¿Te has cuestionado alguna vez tu sexualidad? Bi, es una comedia que refleja con la risa como motor, los estados por los que pasa una persona cuando se plantea su sexualidad.

► **Sábado 15, 19:00 h**

El sueño de Fausto

Cía. Ballet Clásico de Alcalá

Dirección: Luis Ruffo.

El ansia de Fausto de recuperar su juventud por el amor a Margarita le lleva a entregar su alma al diablo.

► **Sábado 22 y domingo 23, 19:00 h**

Historia de España en 70 minutos

de Ernesto Filardi

Dramákina Teatro

Una divertidísima y vertiginosa comedia que repasa nuestra Historia

con tanto humor como rigor, desde Atapuerca hasta nuestros días.

► **Sábado 29, 20:00 h**

Harpías

Maru-jasp

de Jorge Luis Moreno Pieiga

Dirección: París Martín. Elenco: Jose Bernal, Gloria Palma, Beatriz Jimeno y David F. Tabla.

Últimos coletazos de la II Guerra Mundial. ¿Dónde está el Führer?, se pregunta todo el mundo. ¿Será posible que en el momento más crítico desaparezca el que ha liado todo este “embolao”? Pues sí...

CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15

Tel.: 91 877 19 50

www.corraldealcala.com

► **Viernes 31 de enero y sábado 1 de febrero, 20:30 h**

Juguetes rotos

De Carolina Román

Dirección: Carolina Román. Producción: Producciones Rokamboleskas.

Duración aproximada: 80 min.

Mario trabaja en una oficina. Una llamada le cambiará la vida para siempre. A partir de ese momento,

viajaremos a su infancia, habitaremos su casa, recorreremos su pueblo. Pinceladas en blanco y negro que truncarán su identidad sexual y de género.

► **Viernes 7 y sábado 8, 20:30 h**

La pasión de Yerma

Lola Blasco, a partir de Federico García Lorca.

Dirección: Pepa Gamboa. Producción: Una producción de SEDA en Colaboración con el Centro Federico García Lorca, La Fundación Federico García Lorca y CaixaBank. Duración aproximada: 90 min.



► **Viernes 14, 20:30 h**

Solo

de Israel Galván

Dirección: Israel Galván. Producción: A Negro Producciones. Duración aproximada: 45 min.

Galván lo mismo sabe de los tangos del Titi de Triana que adivina un gesto flamenco en la danza butoh.

► **Sábado 15, 20:30 h**

Kaspar Hauser. El huérfano de Europa

de Luz Arcas y Abraham Gragera

Dirección: Luz Arcas. Producción: Luz Arcas y Abraham Gragera. Duración aproximada: 55 min.

En este montaje estrenado en 2016, en el XXXIII Festival de Otoño a Primavera, Arcas baila con música en directo (piano y percusión?) la historia del joven que el 26 de mayo de 1828 apareció misteriosamente en una plaza de Nuremberg.

► **Viernes 21 y sábado 22, 19:00 h**

Lear (Desaparecer)

[Los números imaginarios] ENSAMBLE

Dirección: Carlos Tuñón. Producción: Bella Batalla. Duración aproximada: 3 h 30 min.

“El Rey Lear de Shakespeare, que aborda la ingratitud filial, la vejez y la locura, ha sido la fuente de inspiración del nuevo proceso de creación colectiva de [Los números imaginarios]. En este montaje, el público

acompañará al rey en el deterioro progresivo de su mente, y elegirá, en diferentes momentos de la función, si quiere participar del mundo de Lear o ser espectadores no activos.

► **Viernes 28 y sábado 29, 19:00 h**

Rojo estándar

de Darío Dumont y Greta García

Dirección: Rosa Díaz. Producción: LANÖRDIKA. Duración aproximada: 50 min.



► **Del 28 de enero al 15 de diciembre, 18:00 h**

La huella de Alcalá en la cultura y en la historia II

El Ayuntamiento de Alcalá quiere dar a conocer a los vecinos de la ciudad la huella que muchos de sus conciudadanos han dejado en la historia y en la cultura de España. Este ciclo de conferencias es una continuación del 2019 y pre-

tende poner en valor algunos de los nombres relevantes que han marcado un hito destacado en el devenir de la historia de Alcalá.



Dirección: Arsenio Lope Huerta. Coordinación: Francisco Peña Martín. Información e inscripciones en AUDEMA: audema19@gmail.com. Tel.: 633 56 88 58

C/ San Diego, 15 - 2º B - 28801 Alcalá de Henares (Madrid)

Horario de oficina: miércoles de 12:00 a 13:00 h. Jueves de 18:30 a 19:00 h.

Precio: 25 euros por el ciclo completo

Precio por sesión: 5 euros (3 euros, amigos del teatro)



CONCEJALÍA DE CULTURA Y UNIVERSIDAD, TURISMO Y FESTEJOS

- 1 SALA DE EXPOSICIONES**
Calle de Santa María la Rica, 3. Tel.: 91 877 32 53 y Tel.: 91 888 33 00 Ext. 4371/4379
- 2 OFICINA DE EVENTOS**
Calle de San Juan. Tel.: 91 888 33 00 Ext. 6250
- 3 TEATRO SALÓN CERVANTES**
Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97
- 4 CAPILLA DEL OIDOR**
Plaza de Rodríguez Marín. Tel.: 91 889 26 94
- 5 CASA DE LA ENTREVISTA**
Calle de San Juan. Tel.: 91 881 06 34
- 6 CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS**
Calle de Padre Llanos, 2 c/v Avda. de los Jesuitas. Tel.: 91 882 06 65
- 7 SERVICIO DE ARQUEOLOGÍA (TEAR)**
CASA DE HIPPLYTUS
Programas de formación en patrimonio histórico.
Camino del Juncal. Tel.: 91 877 17 50
- 8 SERVICIO MUNICIPAL DE ARCHIVO Y BIBLIOTECAS**
Archivo Municipal. Biblioteca: Salas General, Juvenil e Infantil. Hemeroteca. Fonoteca. Videoteca. Secciones especializadas. Conexión pública a Internet. Salón de actos públicos: Sala Gerardo Diego
Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 877 08 84
- 9 CORRAL DE COMEDIAS**
Plaza de Cervantes, 15. Tel.: 91 877 19 50. Taquilla: 91 882 22 42
- 10 MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES**
Calle Mayor, 48. Tel.: 91 889 96 54
- 11 SALA DE EXPOSICIONES "QUINTA DE CERVANTES"**
Calle de Navarro y Ledesma, 1. Tel.: 91 877 12 30
- 12 MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL DE LA CAM**
Plaza de las Bernardas, s/n. Tel.: 91 879 66 66
- 13 SALA MARGARITA XIRGÚ**
Via Complutense, 19. Tel.: 91 280 06 53
- 14 INSTITUTO CERVANTES**
Calle Libreros, 23. Tel.: 91 436 75 70
- 15 CASA DE LA JUVENTUD**
Avenida del Val, 2. Tel.: 91 889 66 12
- 16 ESTACIÓN DE RENFE**
- i OFICINA DE INFORMACIÓN Y TURISMO**
Casa de la Entrevista (C/ San Juan) y Capilla del Oidor (Pz. Rodríguez Marín, s/n)



ALCALÁ

INSPIRACIÓN CERVANTINA

TERRITORIO CULTURAL
CIUDAD PATRIMONIO
DE LA HUMANIDAD

www.ayto-alcaladehenares.es

www.culturalcala.es



VENTA DE ENTRADAS
culturalcala.es



Área de Cultura

COMUNICACIÓN



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

www.ayto-alcaladehenares.es