

FRANCISCO JOSE TASA GOMEZ

Nacido en Benifaió (Valencia), en 1967. A la edad de 7 años inicia sus estudios en la Sociedad Artístico Musical de su pueblo natal, con los profesores D. Bernardo Adam, D. Rafael Talens y D. Juan V. Más Quiles. A los 14 años, se traslada a Valencia para iniciar sus estudios de Grado Medio con los profesores D. Juan Vercher y D. José Cerveró. A los 19 años aprueba las oposiciones de Suboficial Músico del Ejército de Tierra y es destinado a Madrid, en cuyo Conservatorio Superior de Música se matricula para cursar el Grado Superior de Clarinete. Teniendo como profesor al catedrático D. Justo Sanz Hermida termina el Grado Superior con las máximas calificaciones y Mención Honorífica. En esta época profundiza en sus estudios de Clarinete con D. José Antonio Solé, D. Joan Riera y finalmente con D. Josep Fuster, solista de la O.B.C.

En el curso 2001-2002 es nombrado profesor del Conservatorio "El Espinillo" en Madrid.

Desde 1997 hasta 2011 compatibiliza su labor de instrumentista con la pedagógica en la Escuela Municipal de música de Meco (Madrid) de la cual es Jefe de Estudios, y fundador y director del Ensemble de Clarinetes de la propia escuela, con el cual ha actuado en diferentes auditorios, tanto en España como en Europa. Desde 1998 es profesor, asimismo, de la Escuela Municipal de Música de Pastrana (Guadalajara). Entre 2012 y 2017 ha sido profesor de clarinete de la Escuela de música de Mondéjar.

En la actualidad, es profesor de clarinete en escuelas de música de Meco y Torrejón de Ardoz. A lo largo de estos años, asiste a diversos cursos de perfeccionamiento de Clarinete (Cervera, Lérida, Barcelona), bajo la supervisión de D. Josep Fuster y de Dirección de Bandas (Pozuelo, Humanes, Pinto) impartidos por D. J. R. Pascual Vilaplana.

Hasta el mes de mayo de 2011 actúa como clarinete solista de la Banda de Música del "Regimiento Inmemorial del Rey nº 1 del Cuartel General del Ejército de Tierra, con la cual ha realizado giras representando a nuestro país en Italia, Alemania, Bélgica, Francia, Bulgaria, Puerto Rico, así como en la práctica totalidad de la geografía española. En Junio de 2011, ingresa en la Banda Sinfónica de la Armada en Madrid, de la cual es clarinete solista hasta 2016.

Su experiencia como director de cámara se remonta a 2006, con el Ensemble "Villa de Meco". Como director de bandas, su andadura se inicia en 2010 en la Banda de música de Meco y continúa con la Banda de Música "Sta. María Magdalena" de Mondéjar desde marzo de 2011 hasta noviembre de 2015.

Su actividad en los últimos dos años se ha centrado en la preparación de la sección de viento-madera de diversas bandas, con las cuales ha obtenido un 2º premio con la Banda Municipal de Pinto (Madrid), en el Certamen de Cullera y un 1er premio con la Banda de Madridejos (Toledo), en el Certamen Regional de Bandas de música, que tuvo lugar en Mota del Cuervo, en 2017.